المغرب في ترتيب المعرب

```
و ( مُستنقَع ) الماء بالفتح : مجتمع ُه وكل ماء ٍ مستنق ِع ٕ بالكسر : ( ناق َع ٌ ) و ( نَق ْع ٌ ) . ومنه : " نهى عن بَي ْع نَق ْع البئر " . والرواية : " لا ي ُمنع نَق ْع ُ البئر " . وفي الفردوس عن عائشة الها : " لا ي ُباع نَق ْع بئر ٍ ولا ر َه ْو ُ ماء ٍ " قال ابو ء ُبيدة : " هو فَ م ْل مائها الذي ي ُخر َج منها قبل أن ي ُصي ّ َر في إناء أو وعاء " قال : " وأصله في البئر يحف رها الرجل بالفلاة ي َسقي منها مواشيه فإذا سقاها فليس له ان يمنع الفاضل َ غير َه " و " الر َه ْو " : الج َو ( ب َة تكون في م م َحل ا ّ ي َ . القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره ُ . وعنى بالج َو ْبة ٍ : المت ّ َسع َ في انخفاضٍ .
```

و (أنقع) الزبيب َ في الخابية ِ و (ن َق َعه) : ألقاه فيها ليبتل ّ وتخرج منها الحلاوة ُ . وزبيب (م ُن ْق َع ٌ) بالفتح مخففا ً . واسم الشراب : (ن َقيع) وبه س ُم ّي الموضع ُ المذكور في الحديث : " حمى رسول ا ☐ غ َر َز َ الن ّ َقيع ِ لخيل المسلمين " : وهي بين مكة والمدينة . والباء تصحيف قديم و " الغ َر َز َ " بفتحتين : نوع من الث ّ مُام . (نقف) .

: في الصَوم: " (نَقَف) الجوزة " : أي كسرها وشقَّها . ورواية من رَوى : " مضَغ الجَو°زة " اج°ود .

. : (نقل)

(النَّعَاْل) : معروف ، وقوله في المأذون له : " اعمَل ْ في (النقَّالين) والحنَّاطين " أي في الذين (ينقلون) الخشب من موضع إلى موضع ِ وفي الذين ينقلون الحنطة َ من السفينة إلى البيوت ، وهذا تفسير الفقهاء