

المغرب في ترتيب المعرب

" مثل الفِراخ نُتِفَتْ حواصلُه " .

وعن الفراء : " أنه إنما ذُكِرَ على معنى الذِّعَمِ " وهو يُذَكَّرُ ويؤنَّثُ . وأنشد أبو عبيدٍ في تذكيره .

(أكلَّ عامٍ زَعَمٌ تَخَوُّوزَه ... يُلْفِحُه قومٌ وتَنَدِّجونه) .

قالوا : والعرب إذا أفردت الذِّعَمَ لم يريدوا به إلا الإبل . وأما قوله D : " فجزاءٌ مثلُ ما قَتَلَ من الذِّعَمِ " : فالمفسِّرون على أن المراد به الأنعامُ . وبتصغيره سُمِّيَ نُعَيْمٌ بن مسعودٍ مصنِّف كتاب الحَيْلِ .

و (نِعَم) : .

أخوئس في أن هذا للمبالغة في المدحِ وذلك للمبالغة في الذمِّ وكلٌّ منهما يقتضي فاعلاً ومَخْصُوصاً بمعنى احدهما . قولهم : " فيها وِزَعَمٌ " : المقتضيان فيه متروكان والمعنى : فعليك بها أو فبالسُّنَّةِ اخذتِ ونعمتِ الخِصْلَةُ السُّنَّةُ وتاؤهُ ممطوطة والمُدْوَرَةُ خطأ وكذا المدُّ مع الفتح في " بِرِها " .

(نعي) : .

(نَعَى) الناعي الميتَ (نَعِيًّا) : أخبر بموته وهو (مَنَعِيٌّ) . ومنه الحديث : " إذا لبتُ أمتي السوادَ فأنعوا الإسلامَ (268 / ب) . وإنما قال ذلك تعريضاً بمُلاكِ بني العبدِ - س - لأنه من أشراط الساعة . وفي تصحيفه إلى " فابغوا " حكاية مستطرفة تركتها لشهرتها