

المغرب في ترتيب المعرب

عبيد : " الإطراد أن يقول : إن سَبَقْتَنِي فَعَلِيَّ - لَكَ كَذَا - وَإِنْ سَبَقْتُكَ فَلِي عَلَيْكَ كَذَا . "

و (المِطْرَد) الرَّسْمُجُ القَصِيرُ - لِأَنَّهُ يُطْرَدُ بِهِ الوَحْشُ - و (الطَّرَاد) مِثْلُهُ - وَمِنْهُ قول محمد في تفصيل السلاح : " الأعلامُ والطَّرادات " وقوله : " إنَّ من الأئمة الطَّرَّادين " - أي إنَّ منهم من يَطْرُدُ النَّاسَ بِطولِ قِيامِهِ وكثرةِ قِراءَتِهِ - وإنَّ منهم من طالت قِراءَتُهُ واطرَّدتْ : أي تتابعتْ من قولهم : (يومُ طرَّادُ) أي : طويل - والأول مَرَوِيٌّ عن قَتَّادة .

(طرز) : الطَّرَّارُ الذي يَطْرُسُ الهَيَّابِينَ أي يَشَقُّها وَيَقْطَعُها .
طرز .

(الطَّرَّاز) بالكسر : عَلامُ الثَّوبِ وَثوبُ طَرَّازِيٍّ : منسوبٌ إلى طَرَّازٍ - وهو اسمٌ موضعٌ - وبمَرَوْ مَحَلَّةٌ يُقالُ لها : (طَرَّاز) أيضًا - واما (الطَّرَّازِذَانُ) لغِلافِ الميزانِ فمُعَرَّبٌ .

(طرسوس) : .

(طَرَسُوسُ) من بلاد (165 / ب) ثَغَرِ الرُّومِ .

(طرش) : (الطَّرَّاشُ) : كالمصمم - وقد طَرَّشَ من باب لَبَّسَ . ورجلٌ (أُطْرُوشُ) :

به وَقَرَّ - ورجال (طُرُّشُ) - وعن ابن دريد : أنه ليس بعربيٍّ صحيحٌ - وفي " الأجناس " في حكاية