

المغرب في ترتيب المعرب

مِرْفَقٌ بكسر الميم وفتح الفاء لا غير وفي مرفق اليد العكس لغةً وهو مَوْصِلُ الْعَضُدِ بالساعد ومنه المِرْفَاقَةُ لوسادة الاتكاء ومنها قوله في الإيلاء على أن لا يجتمعا في مِرْفَاقَةٍ واحدة ومِرْفَاقَةٌ تصحيف إلا أن تصحَّ روايتها والرُّفْقَةُ المترافقون والجمع رِفاقٌ .
رفه .

رَجْلٌ رَافِيَةٌ ومَتَرَفِيَّةٌ مستريح ومنه التَّمَتُّعُ الترفُّهُه بإسقاط (110 / أ) إحدى السَّفَرَتَيْنِ ورفَّاه نفسه أراحها تَرَفِيهاً ومنه التَّخِيُّمُ ليس بشرطٍ إنما هو ترفيهُ أي تَخْفِيفٌ وتَوَسُّعٌ أو من قولهم رَفَّاه عن الغريم إذا نَفَّسَ عنه وأَنَظَرَه .
ويقال أيضاً رَفَّاهُ عليٌّ أي أَنَظَرَنِي وأصله من الرَفَّاهُ وهو أن تَرَدَّ الإبل الماءَ متى شاءت وقد رَفَّاهتُ من باب منع ثم قيل عيش رافيهُ أي واسعٌ وقد رَفَّاهُ بالضم رفاهةً ورَفَّاهِيَّةً .

الراء مع القاف .

رقاً .

رَقَاً الدَّمُ أو الدَّمْعُ رَقُونًا ورُقُوعًا إذا سكَنَ ومنه قوله جُرْحان لا يَرَقَا ان أي لا يسكُنُ دَمُهُما .

رَقَب .

رَقَبَهُ رِقْبَةً انتظَّره من باب طلب ورقبَ به مثله ومنه راقب ا □ إذا خافه لأن الخائف يرقُبُ العقاب ويتوقُّه .