

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

بتقديم الياء والصواب ما قدمناه .

قال أبو الفتح نبايح غير مهموز كذا هو في الرواية .

وزنه نفاعل كنضارب إلا أنه سمي به مجردا من ضميره فلذلك أعرب ولم يحك ولو كان فيه ضمير للزمت حكايته إذ كانت جملة كذرى حبا وتأبط شرا وكان ذلك يكسر وزن البيت لأن متفاعلا منه كان يصير متفاعلا وهذا لا يجوز ولو كان نبايح مهموزا لكانت همزته ونونه أصليتين فيكون كعذافر وذلك أن النون وقعت موقعا يحكم عليه بالأصلية والهمزة أصل فوجب أيضا أن يكون أصلا .

فإن قلت فلعلها كهزمة حطائط قيل ذلك شاذ فلا يحسن الحمل عليه .

وصرف نبايح على ما فيه من التعريف والمثال ضرورة .

نبتل بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده تاء معجمة باثنتين مفتوحة موضع بنجد سيأتي ذكره في رسم واسط قال الأخطل عفا واسط من آل رضوى فنبتل فمجمع الحرين فالصبر أجمل فرابية السكران قفر فما بها لهم شبح إلا سلام وحرمل الحران واديان هناك .

ورابية السكران بالجزيرة .

وثبتل بالثاء المثلثة في ديار بكر باليمامة قد تقدم ذكره في حرف الثاء وسيأتي ذكره بعد هذا في رسم النباج .

نبخاء بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده خاء معجمة ممدود واد مذكور في رسم السفير