ورُوي في الحديث : " إنّ َ الحُمّ َى في اُصولِ النّ َخْل " .

وقال أبو محمد في حديث عمر رضي اللّه عنه إِنّ َه قال ذات ليلة في مَسيرٍ له لابن عبّاس : أَنْشِدْنا لِشاعر الشُعَراء قال : ومَنْ هُوَ يا أَميرَ المؤمْنِين ؟ قال : الذي لم يُعاظِل بَيْن القول ولم يتّ َبع حُوشيّ الكلام . قال : ومَنْ هُو ؟ قال : زُهير . فَجَعل يُنْشِدُه إلى أنْ برَقَ الصُبْح .

هذا حديث كان يرويه أَبو عمرو الشّيْباني عن شيخ يكنى أَبا محمد ذكر أَنّه لا بأس به عن أبي مِخْنف وعن أَبِى مَسْعود .

قولُه : لم يُعاظِل بين القول أَي لم يكررّه ويحمل بعضه على بعض .

ويقال : تعَاظَل الجَراد اذا ركِبَ بعضه بعضاً وذلك حين يريد أَنْ يَبيض . ويقال للضّ َبُع اذا دخَل عليها الصَائد : " خَامِري أُمّ َ عامر ابْشِري بجَراد عُظال وكمَر رجال " . فتقِر ونسْكُنْ حتى يدخل عليها فيربِط يدَيْها ورِجْلَيْها ويَكْمَعها . وقال جرير : " من الطويل "