ما يتَمدّ َحون بهذا وما اشْبَهه . قال الشاعر : من الطويل ... وكفّ فتىً لم تَعْرف السّ َلْخ قبلها ... تجوزُ يَداَه في الأَديمِ وتَخْرجُ ... .

وقال ألآخر : من المتقارب .

وصُلْع الرؤوس عِظام البُطُون جُفَاة المحزّ غلاظُ القَصَرْ جُفاه المحزّ يريد : انَهم لا يُصيبُون في القطْع المَفْصِل كما يُصِيبه الجَازر . وقال ألآخر : من المتقارب ... .

من آلِ المغِيرة لا يشْهدون ... عند المجاَزر لَحْمَ الوَضَمْ ... .

والوَضَمَ كلّ شدءْ وقَيْت به اللَحْم من الأرض من خِوانٍ أَو غيره . يقا ل : وَضِمْت اللحْم أَي : عَمِلّت له وَضَماً وأَوْضَمْته جعلته على الوَضَمَ .

وقولُه : أَنا ابنُ جَلا . قال سِيبويه : جلاَ فِعْلُ ماضٍ كأَنّ َه بمعنى : أَنا ابنُ الذي جَلاَ أَي : أَوْضَح وكشَفَ وهكذا جاء هذا الحرف . قال القُلاخ : من الرجز ... أَنا القُلاخ بنُ جنَاب بن جَلا ... أَبو خَناثير أَقُودُ الجمَلاَ