الإبداع إلا بظلع . يقال : أبدعت به راحلته إذا ظَلِعت . قال أبو عبيد : وهذا ليس باختلاف وبعضه شبيه ببعض .

صنبر وقال [أبو عبيد -] في حديثه عليه السلام : إن قريشا كانوا يقولون : إن محمدا صُنْبور . قال أبو عبيدة : الصنبور : النخلة تخرج من أصل النخلة الأخرى لم تغرس . وقال الأصمعي : الصنبور : النخلة تبقى منفردة ويَدِقّ / ب أسفلها قال : ولقي رجل رجلا من العرب / فسأله عن نخلة فقال : صنبر أسفله وعَشّش أعلاه يعني دق أسفله وقل سَعَفه ويبس