

النهاية في غريب الأثر

{ هلم } ... قد تكرر في الحديث ذكر [هَلُمَّ] (ذكر الهروي فيه حديثا وهو : [لَيْدَادَنٌّ عَنْ حَوْضِي رَجُلٌ فَأَنَادِيَهُمْ : أَلَا هَلُمَّ] قال : أَي تَعَالَوْا) وَمَعْنَاهُ تَعَالَوْا وَفِيهِ لُغَتَانِ : فَأَهْلُ الْحِجَازِ يُطْلِقُونَهُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْأَثْنَيْنِ وَالْمُؤَنَّثِ بِإِلْفٍ وَاحِدٍ مَبْنًى عَلَى الْفَتْحِ . وَبَنُو تَمِيمٍ تُثْنِي وَتَجْمَعُ وَتُؤَنَّثُ فَتَقُولُ : هَلُمَّ وَهَلُمِّي وَهَلُمَّا وَهَلُمُّوا