{ وبل } ... فيه [كلّ ُ بِنَاءٍ وَبَالٌ على صاحِبه] الوَبَال في الأصْل : الثّقَلُ والمكْرُوه . ويُريد به في الحَديث العَذابَ في الآخِرة . وقد تكرر في الحديث .

وفي حديث العَرَنيّينَ [فاسْتَوْبَلُوا المدينة] أي اسْتَوْخَمُوها ولم تَوافِق أبْدانَهُم . يُقال : هَذِه أرضٌ وَبِلَةٌ : أي وَبِئة وَخِمَة .

- ومنه الحديث [إنّ بني قُرَيْظَةَ نزلوا أرْضاً غَمِلةً وَبِلة] . (ه) وفي حديث يحيى بن يَعْمَر [كُلّ ُ مالٍ أُدّيَتْ زكاتُه فَقد ذَهَبَت وَبَلَتُه] أي ذَهَبَتْ مَضَرّ َته وإثْمُه . وهو من الوَبَال .

ويُروَى بالهمزة على القَلْب وقد تقدّم .

(ه) وفي حديث علي [أهْدَى رجُل للحسن والحُسَين ولم يُهْدِ لابْن الحَنفِيّ َة] فَأومأ عَلِيّ ُ إلى وَابِلَةِ مُحَمّ َدٍ ثم تَمَثّ َلَ : .

وَمَا شَرّ ُ الثّ َلاثَةِ أمّ َ عَمروٍ ... بِصَاحِبِك الّ َذي لا تَصْبَحِينا (في الأصل وا : [تصحبينا] وأثبتّ ُ الصواب من جمهرة أشعار العرب ص 118 . وهو لعمرو بن كلثوم من معلقته المعروفة . ويروي هذا البيت لعمرو بن عدي اللخمي ابن أخت جذيمة الأبرش . شرح القصائد العشر للتبرِيزي ص 211) .

الوَابِلَة : طَرَفُ العَضُد في الكَتِف وطَرَفُ الفَخِذ في الوَرِك وجَمْعُها : أوَابِلُ