

النهاية في غريب الأثر

{ نَعْفَ } [ه] في حديث عطاء [رأيت الأسود بن يزيد قد تَلَفَّفَ في قَطِيفَةٍ ثم عَقَدَ هُدْبَةَ القَطِيفَةِ بِنَعْفَةِ الرَّحْلِ] النِّعْفَةُ بالتحريك : جِلْدَةٌ أو سَيْرٌ يُشَدُّ في آخِرِهِ الرَّحْلُ يُعَلِّقُ فيه الشيء يكون مع الراكب .
وقيل : هي فَمْلَةٌ من غِشَاءِ الرَّحْلِ تُشَقَّقُ سِيوراً وتكون على آخِرَتِهِ