

النهاية في غريب الأثر

- { كمد } (س) في حديث عائشة [كانت إحْدانا تَأْخُذُ الماءَ بِرِيْدِهَا فتَمُصُّهُ على رَأْسِهَا بِإِحْدَى يَدَيْهَا فتُكْمِدُ شِقَّهَا الأَيْمَنَ] الكُمْدَةُ : تَغْيِثُ الرِّلَّوْنَ . يقال : أَكْمَدَ الْغَسَّالُ الثَّوْبَ إِذَا لَمْ يُنْزَقْ لَهُ .
- (س) وفي حديث جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ [رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَادَ سَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ فَكَمَّ دَعَهُ بِخِرْقَةٍ] التَّكْمِيدُ : أَنْ تُسَخَّخَنَّ خِرْقَةً وَتُوضَعَ عَلَى الْعُضْوِ الْوَجِيعِ وَيَتَابَعُ ذَلِكَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيَسْكُنَ وَتَلْكَ الْخِرْقَةُ : الْكِمَادَةُ وَالْكِمَادُ .
- وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ [الْكِمَادُ مَكَانُ الْكَفِّ] أَيْ أَنَّهُ يُبَدَّلُ مِنْهُ وَيَسُدُّ مَسَدًاهُ . وَهُوَ أَسْهَلُ وَأَهْوَنُ