

النهاية في غريب الأثر

- { كتل } (س) في حديث الطَّهَّار [أنه أُتِيَ بِمِكَتَلٍ مِنْ تَمْرٍ] المِكَتَلُ بِكسْرِ الميم : الزَّيْلُ الكَبِيرُ . قيل : إِنَّهُ يَسَعُ خَمْسَةَ عَشَرَ صَاعًا كَأَنَّ فِيهِ كُتْلًا مِنْ التَّمْرِ : أَي قِطْعًا مُجْتَمِعًا . وقد تكرر في الحديث وَيُجْمَعُ عَلَى مَكَاتِلَ .
- ومنه حديث خَيْبَرَ [فَخَرَجُوا بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَاتِلِهِمْ] .
- وفي حديث ابن الصَّبَّاءِ [وَارْمِ عَلَى أَقْفَانِهِمْ بِمِكَتَلٍ] المِكَتَلُ هَا هُنَا : مِنَ الْأَكْتَلِ وَهِيَ شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ . وَالْكَتَالُ : سُوءُ الْعَيْشِ وَضَيْقُ الْمُونَةِ وَالثَّقَلُ .
- وَيُرْوَى [بِمِئْزَلٍ] مِنَ النَّكَالِ : الْعُقُوبَةُ