

النهاية في غريب الأثر

{ قرطق } (س) في حديث منصور [جاء الغُلام وعليه قُرْطَقٌ أَبْيَضٌ] أي قَبَاء وهو
تَعْرِب : كُرْتهَ وقد تَضَم طَاؤُهُ . وإِدَال القاف من الهاء في الأسماء الْمُعَرَّبَة
كثير كالْبَرَق (في الأصل واللسان : [البَرَق] بسكون الراء . وهو خطأ صوابه الفتح .
انظر المعرَّب ص 45 ، 265 حاشية 2) والبَاشَق والمُسْتَق .
- ومنه حديث الخوارج [كأَنَّي أَنظُرُ إِلَيْهِ حَبَشِيٌّ عَلَيْهِ قُرَيْطَقٌ] هو تصغير
قُرْطَق