

## النهاية في غريب الأثر

{ عوم } ( ه ) في حديث الأبيديع [ نهى عن المِعَاوَمَةِ ] وهي بَيْدِعُ ثمر النَّخْلِ والشَّجَرِ سَنَتَيْنِ وثلاثاً فصاعداً . يقال : عَاوَمَتِ النَّخْلَةَ إِذَا حَمَلَتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وهي مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْعَامِ : السَّنَةُ . [ ه ] ومنه حديث الاستسقاء .  
- سَوَى الْحَنْظَلِ الْعَامِيِّ وَالْعَلَاهِيزِ الْفَسَلِ .  
هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْعَامِ لِأَنَّهُ يُتَّخَذُ فِي عَامِ الْجَدْبِ كَمَا قَالُوا لِلْجَدْبِ : السَّنَةُ .  
( س ) وفيه [ عَلَّمُوا صَبِيانَكُمْ الْعَوْمَ ] الْعَوْمُ : السَّبَّاحَةُ . يقال : عَامَ يَعُومُ عَوْماً