

النهاية في غريب الأثر

- { عصل } ... في حديث علي [لا عَوَجَ لَانْتِصَابِهِ وَلَا عَصَلَ فِي عُودِهِ] الْعَصَلَ :
- الاعْوَجَّاجُ وكلُّ مُعْوَجٍّ فِيهِ صَلَابَةٌ : أَعْصَلَ .
- (س) ومنه حديث عمر وجريير [ومنها الْعَصَلُ الطَّائِشُ] أي السَّهْمُ الْمُعْوَجَّ السَّهْمُ الْمَتْنِ وَالْأُصْلُ أَيْضًا : السَّهْمُ الْقَلِيلُ الرَّيْشُ .
- ومنه حديث بدر [يَأْمَنُوا عَنْ هَذَا الْعَصَلِ] يعني الرَّمْلَ الْمُعْوَجَّ الْمَلْتَوِيَّ :
- أي خُذُوا عَنْهُ يَمْنَةً .
- (هـ) وفيه [انه كان لرجُل صَنْمٌ كان يَأْتِي بِالْجُبْنِ وَالزُّبْدِ فيَضَعُهُ عَلَى رَأْسِ صَنْمِهِ وَيَقُولُ : اطْءَعَمْ فَجَاءَ ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَ الْجُبْنَ وَالزُّبْدَ ثُمَّ عَصَلَ عَلَى رَأْسِ الصنم] أي بِالْ . الثُّعْلَبَانِ : ذَكَرُ الثَّعَالِبِ .
- وفي كتاب الهروي : [فَجَاءَ ثُعْلَبَانِ فَأَكَلَ الْجُبْنَ (في الهروي : [الْخُبْزُ] وَالزُّبْدَ ثُمَّ عَصَلَ] أَرَادَ : تَثْنِيَةً ثَعْلَبَ