فارس و في كتاب الخليل الصواب الإتيان بالباء .

الكَهْفُ .

بيت منقور في الجبل و الجمع (كُهُوفٌ) و فلان (كَهْفٌ) لأنه يلجأ إليه كالبيت على الاستعارة .

الكَهْلُ .

من جاوز الثلاثين ووخطه الشيب وقيل من بلغ الأربعين و عن ثعلب في قوله تعالى (وكَهْلاً) قال ينزل عيسى إلى الأرض كهلا ابن ثلاثين سنة و الجمع (كُهُولٌ) و الأنثى (كَهْلَةٌ) و الجمع (كَهْلاَتٌ) بسكون الهاء في قول الأصمعي وأبي زيد لمحا للصفة مثل صعبة و صعبات و بفتحها في قول أبي حاتم تغليبا لجانب الاسمية مثل سجدة و سجدات قال في البارع وقلما يقولون للمرأة (كَهْلَةٌ) مفردة إلا أن يقولوا (شهلة كَهْلَةٌ) ويقال قد (اكْتَهَلَ) (الكَهْلُ) و (الكَاهِلُ) مقدم أعلى الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الأعلى و فيه ست فقرات وقال أبو زيد (الكَاهِلُ) من الإنسان خاصة ويستعار لغيره وهو ما بين كتفيه وقال الأصمعي هو موصل العنق وقال في الكفاية (الكَاهِلُ) هو (الكَتِدُ) و (كَاهَلَ) الرجل (مُكَاهَلَةً) إذا تزوج .

كَهَنَ .

(يَكْهُنُ) من باب قتل (كَهَانَةً) بالفتح فهو (كَاهِنٌ) و الجمع (كَهَنَةٌ) و (كُهَّانٌ) مثل كافر و كفرة و كفار و (تَكَهَّنَ) مثله فإذا صارت (الكَهَانَةُ) له طبيعة و غريزة قيل (كَهُنَ) بالضم و (الكِهَانَةُ) بالكسر الصناعة .

الكُوبُ .

كوز مستدير الرأس لا أذن له ويقال قدح لا عروة له و الجمع (أَكْوَابٌ) مثل قفل و أقفال و (كَابَ) الرجل (كَوباً) من باب قال شرب (بالكُوبِ) و (الكُوبَةُ) الطبل الصغير المخصر معرب وقال أبو عبيد (الكُوبَةُ) النرد في كلام أهل اليمن .

كَارَ .

الرجل العمامة (كَوراً) من باب قال أدارها على رأسه و كل دور (كَورٌ) تسمية بالمصدر و الجمع (أَكْوَارٌ) مثل ثوب و أثواب و (كَوَّرَهَا) بالتشديد مبالغة و منه يقال (كَوَّرتُ) الشيء إذا لففته على جهة الاستدارة وقوله تعالى (إذا الشمس كُوِّرَتْ) المراد به طويت كطي السجل و (الكَوْرُ) مثل قول أيضا الزيادة (ونعوذ

با من الحور بعد الكَورِ) أي من النقص بعد الزيادة و يروى بعد الكون بالنون وهو بمعناه ويقال هو الرجوع من الطاعة إلى المعصية و (الكُورُ) بالضم الرحل بأداته و الجمع (أَكْوَارٌ) و (كِيَرانٌ) و (الكُورُ) للحداد المبني من الطين معرب و (الكُورَةُ) الصقع ويطلق على المدينة و الجمع (كُوَرٌ) مثل غرفة و غرف و (كُوَارَةُ) النحل بالضم و التخفيف و التثقيل لغة عسلها في الشمع و قيل بيتها إذا كان