أعلى الرأس و غيره و (القُمْقُمُ) آنية لعطار و (القُمْقُمُ) أيضا آنية من نحاس يسخن فيه الماء و يسمى المحم و أهل الشام يقولون (غلاية) و القُمْقُم رومي معرب و قد يؤنث بالهاء فيقال (قُمْقُمَةٌ) و (القُمْقُمَةُ) بالهاء وعاء من صفر له عروتان يستصحبه المسافر و الجمع (القَمَاقِمُ) .

هو قَمَنٌ .

أن يفعل كذا بفتحتين أي جدير و حقيق و يستعمل بلفظ واحد مطلقا فيقال هو وهي و هم و هن (قَمَنٌ) و يجوز (قَمِنٌ) بكسر الميم فيطابق في التذكير و التأنيث والإفراد و الجمع .

القُنَّبِيطُ .

نبات معروف بضم القاف و العامة تفتح قال بعض الأئمة و أظنه نبطيا .

القِنَّبُ .

بفتح النون مشددة نبات يؤخذ لحاؤه ثم يفتل حبالا وله حبّ يسمى الشهدانج .

القُنُوتُ .

مصدر من باب قعد الدعاء ويطلق على القيام في الصلاة و منه قوله (أفضل الصلاة طول القُنُوتِ) و (دعاء القُنُوتِ) أي دعاء القيام و يسمى السكوت في الصلاة قنوتا و منه قوله تعالى (وقوموا ﷲ قَانِتِينَ) .

القَنْدُ .

ما يعمل منه السكر فالسكر من القند كالسمن من الزبد ويقال هو معرب و جمعه (قُنُودٌ) و سويق (مَقْنُودٌ) و (مُقَنَّدٌ) معمول (بالقند) .

القُنُوطُ .

بالضم الإياس من رحمة اﷲ تعالى وقَنَطَ يَقْنِطُ من بابي ضرب وتعب وهو (قَانِطٌ) و (قَنُوطٌ) وحكى الجوهري لغة ثالثة من باب قعد و يعدى بالهمزة .

قَنَعَ .

يَقْنَعُ بفتحتين (قُنُوعاً) سأل و في التنزيل (وأطعموا القَانِعَ والمعتر) (فالقَانِعُ) السائل و (المعتر) الذي يطيف ولا يسأل و (قَنِعْتُ) به (قَنَعاً) من باب تعب و (قَنَاعَةً) رضيت وهو (قَنِعْ) و (قَنُوعٌ) و يتعدى بالهمزة فيقال (أَقْنَعَنِي) و (قِنَاعُ) المرأة جمعه (قُنُعٌ) مثل كتاب و كتب و (تَقَنَّعَتْ)

لبست القناع و (قَنَّعْتُهَا) به (تَقْنِيعاً) وهو شاهد (مَقْنَعٌ) مثال جعفر أي يقنع به ويستعمل بلفظ واحد مطلقا .

القِنُّ .

الرقيق يطلق بلفظ واحد على الواحد و غيره و ربما جمع على (أَقْنَانٍ) و (أَقِنَّةٍ) قال الكسائي (القِنُّ) من يملك هو وأبواه وأما من يغلب عليه ويستعبد فهو عبد مملكة و من كانت أمه أمه و أبوه عربيا فهو هجين و (القَانُونُ) الأصل و الجمع (قَوَانِينُ) .

القَنَاةُ .

الرمح و (قَنَاةُ) الظهر و (القَنَاةُ) المحفورة و يجمع الكل على (قَنًى) مثل حصاة و حصى و على (قِنَاءٍ) مثل حبال و (قَنَواتٍ) و (قُنُوٍّ) على فعول و (قنَّيْتُ) (القَنَاةَ) بالتشديد احتفرتها و (قَنَوْتُ)