

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

موقوف على السماع وأما (المَقْصِدُ) فيجمع على (مَقَاصِدَ) و (قَصَدَ) في الأمر (قَصْدًا) توسط و طلب الأسد ولم يجاوز الحد وهو على (قَصْدٍ) أي رشد و طريق (قَصْدُ) أي سهل و (قَصَدْتُ) (قَصَدَهُ) أي نحوه .
قَصَرْتُ .

الصلاة و منها (قَصْرًا) من باب قتل هذه هي اللغة العالية التي جاء بها القرآن قال تعالى (فلا جناح عليكم أن تَقْصُرُوا من الصلاة) و (قُصِرَتْ) الصلاة بالبناء للمفعول فهي (مَقْصُورَةٌ) و في حديث (أَقْصِرَتْ الصلاة) و في لغة يتعدى بالهمزة و التضعيف فيقال (أَقْصَرْتُهَا) و (قَصَّ رُتْهُهَا) و (قَصَرْتُ) الثوب (قَصْرًا) بيضته و (القِصَارَةُ) بالكسر الصناعة و الفاعل (قَصَّارٌ) و (قَصَرْتُ) عن الشيء (قُصُورًا) من باب قعد عجزت عنه و منه (قَصَرَ) السهم عن الهدف (قُصُورًا) إذا لم يبلغه و (قَصَرَتْ) بنا النفقة لم تبلغ بنا مقصدنا فالباء للتعدية مثل خرجت به و (أَقْصَرْتُ) عن الشيء بالألف أمسكت مع القدرة عليه و (قَصَرْتُ) قيد البعير (قَصْرًا) من باب قتل ضيقته و (قَصَرْتُ) على نفسي ناقة أمسكتها لأشرب لبنها فهي (مَقْصُورَةٌ) على العيال يشربون لبنها أي محبوسة و (قَصَرْتُهُ) (قَصْرًا) حبسته و منه (حور مَقْصُورَاتٌ في الخيام) و (مَقْصُورَةٌ) الدار الحجرة منها و (مَقْصُورَةٌ) المسجد أيضا وبعضهم يقول هي محولة عن اسم الفاعل والأصل (قَاصِرَةٌ) لأنها حابسة كما قيل (حجابا مستورا) أي ساترا و (أَقْصَرْتُ) على كذا اكتفيت به و (قَصُرَ) الشيء بالضم (قَصَرَا) وزان عنب خلاف طال فهو (قَصِيرٌ) و الجمع (قِصَارٌ) و يتعدى بالتضعيف فيقال (قَصَّ رُتْهُ) و عليه قوله تعالى (محلقين رءوسكم وَمَقْصَصِّرِينَ) و في لغة (قَصَرْتُهُ) من باب قتل و (أَقْصَرْتُهُ) إذا أخذت من طوله و (قَصَرُ) الملك معروف جمعه (قُصُورٌ) مثل فلس و فلوس و (الْقَوَصَرَّةُ) بالثقل و التخفيف وعاء التمر يتخذ من قصب .
قَصَصْتُهُ .

(قَصَّأ) من باب قتل قطعته و (قَصَّيْتُهُ) بالثقل مبالغة و الأصل (قَصَّصْتُهُ) فاجتمع ثلاثة أمثال فأبدل من إحداها ياء للتخفيف و قيل (قَصَّيْتُ) الطفر و نحوه و هو القلم و (قَصَصْتُ) الخبر (قَصَّأ) من باب قتل أيضا حدث به على وجهه و الاسم (الْقَصَصُ) بفتحني و (قَصَصْتُ) الأثر تتبعته و (قَصَصْتُهُ) (قَصَصْتُ)

مُقَصَّاصَةً) و (قِصَصًا) من باب قاتل إذا كان لك عليه دين مثل ماله عليك فجعلت الدين في مقابلة الدين مأخوذ من اقْتَصَصَ الأثر ثم غلب استعمال (القِصَصِ) في قتل القاتل و جرح الجرح و قطع القاطع