أي استثناء وولى ولم (يُعَقِّبْ) لم يعطف و (التَّعْقِيبُ) في الصلاة الجلوس بعد قضائها لدعاء أو مسألة .

عَقَدْتُ .

الحبل (عَقْدًا) من باب ضرب (فَانْعَقَدَ) و (العُقْدَةُ) ما يمسكه ويوثقه ومنه قيل (عَقَدْتُ) البيع و نحوه و (عَقَدْتُ) اليمين و (عَقَّدْتُهَا) بالتشديد توكيد و (عَاقَدْتُهُ) على كذا و (عَقَدْتُهُ) عليه بمعنى عاهدته و (مَعْقِدُ) الشيء مثل مَجْلِس موضع (عَقْدِهِ) و (عُقْدَةُ) النكاح و غيره إحكامه و إبرامه و (العِقْدُ) بالكسر القلادة و الجمع (عُقُودٌ) مثل حِمْل و حُمُول و (اعْتَقَدْتُ) كذا (عَقَدْتُ) عليه القلب و الضمير حتى قيل (العَقِيدَةُ) ما يدين الإنسان به وله (عَقِيدَةٌ) حسنة سالمة من الشكّ و (اعْتَقَدْتُ) مالا جمعته .

و (العُنْقُودُ) من العنب ونحوه فنعول بضمّ الفاء و العنقاد بالكسر مثله .

عَقَرَهُ .

عقرا من باب ضرب جرحه و (عَقَرَ) البعير بالسيف (عَقْرًا) ضرب قوائمه به لا يطلق (العَقْرُ) في غير القوائم وربما قيل (عَقَرَهُ) إذا نحره فهو (عَقِيرٌ) و جمال (عَقْرَى) و (عَقَرَتِ) المرأة (عَقْرًا) من باب ضرب أيضا و في لغة من باب قرب انقطع حملها فهي (عَاقِرٌ) و في التنزيل حكاية عن زكريا (وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ) ونساء (عَوَاقِرُ) و (عَاقِرَاتٌ) و رجل (عَاقِرٌ) أيضا لم يولد له و الجمع (عُقَّرٌ) مثل راكع وركّع و (عَقَرَهَا) ا بالفتح جعلها كذلك وقوله عليه الصلاة و السلام في حديث صفية (عَقْرَى حَلْقَى) تقدم في حلقي وصورته دعاء ومعناه غير مراد و (عُقْرُ) الدار أصلها في لغة لحجاز و تضم العين وتفتح عندهم ومن هنا قال ابن فارس و (العُقْرُ) أصل كلّ شيء و (عَقْرُهَا) معظمها في لغة غيرهم و تضم لا غير و (العَقَارُ) مثل سلام كلّ ملك ثابت له أصل كالدار و النخل قال بعضهم وربما أطلق على المتاع والجمع (عَقَارَاتٌ) و (العَقَّارُ) بالفتح والتثقيل الدواء و الجمع (عَقَاقِيرُ) و الكلب (العَقُورُ) قال الأزهري هو كلّ سبع (يَعْقِرُ) من الأسد و الفهد و النمر و الذئب يقال (عَقَرَ) الناس (عَقْرًا) من باب ضرب فهو (عَقُورٌ) و الجمع (عُقُرٌ) مثل رسول و رُسُل .

و العَقْرَبُ .

تطلق على الذكر و الأنثى فإذا أريد تأكيد التذكير قيل (عُقْرُبَانُ) بضم العين والراء و قيل لا يقال إلا (عَقْرَبٌ) للذكر و الأنثى وقال الأزهري (العَقْرَبُ) يقال للذكر و الأنثى و الغالب عليها التأنيث ويقال للذكر (عُقْرُبَانُ) وربما قيل (عَقْرَبَةٌ) بالهاء للأنثى قال الشاعر