

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

تخلى مع أمها وهذا قول من فسرهما بأنها الناقة إذا نتجت خمسة أبطن فإن كان الخامس ذكرا ذبوه وأكلوه وإن كان أنثى شقوا أذنها وخلوها مع أمها وبعضهم يجعل البحيرة هي السائبة ويقول كانت الناقة إذا نتجت سبعة أبطن شقوا أذنها فلم تتركب ولم يحمل عليها وسميت المرأة بحيرة نقلا من ذلك .
بَحْدَانَةٌ .

يقال لضرب من النخل بحنة مثال تمرة وتصغيرها (بَحْدَانَةٌ) وبالمصغر سميت المرأة ومنه عبداً بن بحينة بنت الحرث ابن عبدالمطلب وقيل (بَحْدَانَةٌ) لقب لها واسمها عبدة ونسب عبداً إلى أمه واسم أبيه مالك الأسدي .
البُحْدَانَةُ .

نوع من الإبل قال الشاعر .

(لَبِيْنُ البُحْدَانِ فِي قِمَاصِ الخَلَانِجِ ...) .

الواحد (بَحْدَانِيٌّ) مثل روم ورومي ثم يجمع على (البَحْدَانِيَّةُ) ويخفف ويثقل وفي التهذيب وهو أعجمي معرب و (البَحْدَانَةُ) الحظ وزنا ومعنى وهو عجمي ومن هنا توقف بعضهم في كون (البَحْدَانَةُ) عربية التي هي أصل البخاتي .
بَحْ .

كلمة تقال عند الرضا بالشيء وهي مبنية على الكسر والتنوين وتخفف في الأكثر .
البَحْدَانِيُّ .

وزان رسول دخنة يتبخر بها و (البَحْدَانِيُّ) معروف والجمع (أَبْحَدَانَةٌ) و (بَحْدَانَاتٌ) وكلُّ شيء يسطع من الماء الحار أو من الندى فهو (بَحْدَانِيُّ) و (بَحْدَانِيَّةٌ) القدر (بَحْدَانِيَّةٌ) من باب قتل ارتفع بخارها و (بَحْدَانِيَّةٌ) الفم (بَحْدَانِيَّةٌ) من باب تعب أنتنت ريحه فالذكر (أَبْحَدَانِيُّ) والأنثى (بَحْدَانِيَّةٌ) والجمع (بَحْدَانِيَّةٌ) مثل أحمر وحمراء وحمراء .

بَحْدَانِيَّةٌ .

(بَحْدَانِيَّةٌ) من باب نفع نقصه أو عابه ويتعدى إلى مفعولين وفي التنزيل (وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ) و (بَحْدَانِيَّةٌ) الكيل (بَحْدَانِيَّةٌ) نقصته وثمان (بَحْدَانِيَّةٌ) ناقص قال السرقسطي (بَحْدَانِيَّةٌ) العين (بَحْدَانِيَّةٌ) فقأتها و (بَحْدَانِيَّةٌ) أدخلت الإصبع فيها وقال ابن الأعرابي (بَحْدَانِيَّةٌ) وبخستها خستها والصاد أجود .

بَخَعَ .

نفسه (بَخَعًا) من باب نفع قتلها من وجد أو غيظ و (بَخَعَ) لي بالحق (بَخُوءًا)
انقاد وبذله .

بَخِلَ .

بَخَلًا وبُخْلًا من بابي تعب وقرب والاسم (البَخْلُ) وزان فلس فهو (بَخِيلٌ)
والجمع (بُخْلَاءٌ) ورجل (بَخِيلٌ) أي ذو بخل