

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

الدُّخَانُ .

خفيف والجمع (دَوَاخِنٌ) ومثله عثان و عواثن ولا نظير لهما و (الدُّخْنَةُ) وزان
غرفة بخور كالذريرة (يُدَخِّنُ) بها البيوت و (دَخَنَاتِ) النار (تَدَخِّنُ) و (تَدَخِّنُ)
من بابي ضرب و قتل (دُخُونًا) ارتفع دخانها و (دَخِنَاتٌ دَخِنًا) من
باب تعب إذا ألقيت عليها حطباً فأفسدتها حتى يهيج لذلك دخان ومنه قيل (هُدْنَةُ عَلَيَّ
دَخِنٌ) أي على فساد باطن .

و (الدُّخْنُ) حبٌّ معروف الحبة (دُخْنَةُ) .

دَرَبٌ .

الرجل (دَرَبًا) فهو (دَرَبٌ) من باب تعب والاسم (الدُّرْبَةُ) الضراوة والجرأة
وقد يقال (دَرَبٌ) في اسم الفاعل قال ابن الأعرابي (الدُّرْبُ) الحاذق بصناعته و
(دَرَبٌ) بالثقل (فَتَدَرَّبُ) .

و (الدُّرْبُ) المدخل بين جبلين والجمع (دُرُوبٌ) مثل فلس وفلوس وليس أصله عربيًا
و العرب تستعمله في معنى الباب فيقال لباب السكة (دَرَبٌ) وللمدخل الضيق (دَرَبٌ)
لأنه كالباب لما يفضي إليه .

دَرَجٌ .

الصبي (دُرُوجًا) من باب قعد مشى قليلا في أول ما يمشى ومنه قيل (دَرَجَتٌ) الإقامة
إذا أرسلتها (دَرَجًا) من باب قتل لغة في (أَدْرَجْتُهَا) بالألف و (المَدْرَجُ)
بفتح الميم والراء الطريق وبعضهم يزيد المعترض أو المنعطف والجمع (المَدَارِجُ) و (دَرَجَ)
مات وفي المثل (أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ) و (دَرَجْتُهُ) إلى الأمر
(تَدْرِيحًا) (فَتَدْرِيحُ) و (اسْتَدْرَجْتُهُ) أخذته قليلا قليلا و (أَدْرَجْتُهُ)
(الثوب والكتاب بالألف طويته .

و (الدُّرَجُ) المراقبي الواحدة درجة مثل قصب وقصبة .

دَرِدٌ .

(دَرِدًا) من باب تعب سقطت أسنانه وبقيت أصولها فهو (أَدْرِدُ) والأنثى
دَرِدَاءٌ) مثل أحمر وحمراء وبها كني فقيل (أَيْوُ الدُّرْدَاءِ) و (أُمُّ
الدُّرْدَاءِ) وفي حديث أوصاني جبريل بالسواك حتى خشيت لأردن .

دَرٌّ .

اللبن وغيره (دَرَّسًا) من بابي ضرب وقتل كثر وشاة (دَارَسٌ) بغير هاء و (دُرُورٌ)
أيضا وشياه (دُرَّارٌ) مثل كافر و كفار و (أَدْرَسَهُ) صاحبه استخرجه و (
اسْتَدْرَسَ) الشاة إذا حلبها و (الدَّرَسُ) اللبن تسمية بالمصدر ومنه قيل (
دَرَّسَهُ فَارَسًا) .

و (الدَّرَسَةُ) بالفتح المرة وبالكسر هيئة الدر وكثرته و (الدَّرَسَةُ) بالضم
اللؤلؤة العظيمة الكبيرة و الجمع (دَرَّسٌ) بحذف