

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

فيقال هي (الحَمَّامُ) وجمعها (حَمَّامَاتُ) على القياس ويذكر فيقال هو (الحَمَّامُ) و (الحُمَّى) فعلى غير منصرفة لألف التأنيث والجمع (حُمَّيَاتُ) و (أَحَمَّاهُ) بالألف من الحمى (فَحُمَّ) هو بالبناء للمفعول وهو (مَحْمُومٌ) و (الحَمِيمُ) الماء الحارُّ و (اسْتَحَمَّ) الرجل اغتسل بالماء الحميم ثم كثر حتى استعمل (الاسْتِحْمَامُ) في كلِّ ماء و (المَحَمُّ) بكسر الميم القميمة و (حَامِيمٌ) إن جعلته اسما للسورة أعربته إعراب مالا ينصرف وإن أردت الحكاية بنيت على الوقف لما يأتي في (يَس) ومنهم من يجعلها اسما للسور كلها والجمع (ذَوَاتُ حَامِيمٍ) و (آلُ حَامِيمٍ) ومنهم من يجعلها اسما لكلِّ سورة فيجمعها (حَوَامِيمٍ) .
حَمْدَةٌ .

وزان تمره من أسماء النساء ومنه (حَمْدَةٌ بِذَتْ جَحْشٍ بِنِ وَثَّابٍ الْأَسَدِيَّ)
وأما أميمة بنت عبد المطلب عمة رسول الله .
حَمَيْتٌ .

المكان من الناس (حَمِيًّا) من باب رمى و (حَمِيَّةٌ) بالكسر منعتهم عنهم و (الحِمَايَةِ) اسم منه و (أَحْمَيْتُهُ) بالألف جعلته (حَمِيٌّ) لا يقرب ولا يجترأ عليه قال الشاعر .

(وَنَزَرَعَى حِمَى الْأَقْوَامِ غَيْرَ مُحَرَّرٍّ ... عَلَايُنَا وَلَا يَرْوَعَى حِمَانَا
الَّذِي نَحْمِي) .

(وَأَحْمَيْتُهُ) بالألف أيضا وجده (حَمِيٌّ) وتثنية (الحِمَى) (حِمَيَانِ)
بكسر الحاء على لفظ الواحد وبالياء وسمع بالواو فيقال (حِمَوَانِ) قاله ابن السكيت و (حَمَيْتُ) المريض (حَمِيَّةٌ) و (حَمَيْتُ) القوم (حِمَايَةِ) نصرتهم و (حَمَيْتِ) الحديد (تَحَمَّى) من باب تعب فهي (حَامِيَّةٌ) إذا اشتدَّ حرها بالنار ويعدَّى بالهمزة فيقال (أَحْمَيْتُهَا) فهي (مُحَمَّمَةٌ) ولا يقال (حَمَيْتُهَا)
بغير ألف و (الحَمِيَّةُ) الأنفة و (الحَمَّاءَةُ) طين أسود و (حَمَيْتِ) البئر (حَمَاءٌ) من باب تعب صارفيها (الحَمَّاءَةُ) و (حَمَّاءَةُ) المرأة وزان حصة أم زوجها لا يجوز فيها غير القصر وكلُّ قريب للزوج مثل الأب والأخ و العم ففيه أربع لغات (حَمَاءٌ) مثل عصا و (حَمٌ) مثل يد و (حَمُوهَا) مثل أبوها يعرب بالحروف و (حَمٌ) بالهمزة مثل خبء وكلُّ قريب من قبل المرأة فهم (الْأُخْتَانِ) قال ابن فارس (الحَمَّاءُ) أبو

الزوج وأبو امرأة الرجل وقال في المحكم أيضا و (حَمَّءٌ) الرجل أبو زوجته أو أخوها أو
عمها فحصل