

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

أنها لغة اليمن .

أَدَبَتْهُ .

( أَدَبًا ) من باب ضرب عِلَّامَتْهُ رياضة النفس ومحاسن الأخلاق قال أبو زيد الأنصاري ( الأَدَبُ ) يقع على كلِّ رياضة محمودة يَتَخَرَّجُ بها الإنسان في فضيلة من الفضائل وقال الأزهري نحوه ( فَالْأَدَبُ ) اسم لذلك والجمع ( آدَابٌ ) مثل سبب وأسباب و ( أَدَسَّ يَدَسُّهُ ) ( تَأَدَّى يَدِيًا ) مبالغة وتكثير ومنه قيل ( أَدَسَّ يَدَسُّهُ ) ( تَأَدَّى يَدِيًا ) إذا عاقبته على إساءته لأنه سبب يدعو إلى حقيقة الأدب و ( أَدَبَ ) ( أَدَبًا ) من باب ضرب أيضا صنع صنيعا ودعا الناس إليه فهو ( آدِبٌ ) على فاعل قال الشاعر وهو طَرَفَةٌ .

( نحن في المشتاة ندعو الجفلاي ... لا ترى الآدبَ فينا يندتقرُّ ) .

أي لا ترى الداعي يدعو بعضا دون بعض بل يُعَمِّمُ بدعواه في زمان القلة وذلك غاية الكرم واسم الصنيع ( المَأْدُوبَةُ ) بضمَّ الدال وفتحها .

الأُدْرَةُ .

وزان غرفة انتفاخ الخُصْيَةِ يقال ( أَدْرَ ) ( يَأْدُرُ ) من باب تعب فهو ( آدَرٌ ) والجمع ( أُدْرُ ) مثل أحمر وحمُر .

أَدَمَتْهُ .

بين القوم أَدَمًا من باب ضرب أصلحتُ وألَّفتُ وفي الحديث فهو أحرى أن يُؤَدِّمَ بينكما أي يدوم الصلح والألفة و ( آدَمَتْهُ ) بالمدِّ لغة فيه و ( أَدَمَتْهُ ) الخبز و ( آدَمَتْهُ ) باللغتين إذا أصلحت إساغته بالإدامِ و ( الإِدَامُ ) ما يؤتدم به مائعا كان أو جامدا وجمعه ( أُدْمٌ ) مثل كتاب وكتب ويسكن للتخفيف فيعامل معاملة المفرد ويجمع على ( آدَامٍ ) مثل قُفْلٍ وأقفال و ( الأَدِيمُ ) الجلد المدبوغ والجمع ( أَدَمٌ ) بفتحتين وبضمتين أيضا وهو القياس مثل بريد وبُرْد .

أَدَسَى .

الأمانة إلى أهلها تأديةً إذا أوصلها والاسم ( الأَدَاءُ ) و ( آدَى ) بالمدِّ على أفعال قويِّ السلاح ونحوه فهو ( مٌؤَدٍ ) قال ابن السكِّيت ويقال للكامل السِّلَاحِ ( مٌؤَدٍ ) و ( الأَدَاةُ ) الآلة وأصلها واو والجمع ( أَدَوَاتٌ ) و ( الإِدَاوَةُ ) بالكسر المِطْهَرَةُ وجمعتها ( الأَدَاوَى ) بفتح الواو .

أَدْرُ بِيَجَان .

بفتح الهمزة وسكون الذال بينهما إقليم من بلاد العجم وقاعدة بلاد تبريز ومنهم من يقول ( آذُرِيحَان ) بمدّ الهمزة وضمّ الذال وسكون الراء .  
إِذٌ .

حرف تعليل ويدل على الزمان الماضي نحو إذ جئتني لأكرمَ مَنْذُكَ فالمجيء علة للإكرام .  
أَذِرْتُ .

له في كذا أطلقت له فعله والاسم ( الإِذْنُ ) ويكون الأمر ( إِذْ نَأَا ) وكذا الإرادة