

## تاج العروس من جواهر القاموس

آز شديد الحر ) يغم الانفاس ويضيّقها ( وتآزي القوم تدانوا أو خاص بالجلوس ) ونص  
اللياني هو في الجلوس خاصة وأنشد : \* لمانآ زينا الى دفء الكتف \* ( والازاء ككتاب سبب  
العيش أو ما سبب من رغده وفضله و ) الازاء ( للحرب مقيمها وللمال سائسها ) والمحسن  
رعيتها والقائم عليها وكل من جعل قيما بأمر فهو ازاؤه ومنه قول ابن الخطيم : ثارت عديا  
والخطيم فلم أضع \* وصية أقوام جعلت ابن الخطيم أي جعلت القيم بها وقال غيره : ولكني  
جعلت ازااء مال \* فأمنع بعد ذلك أو أنيل ويقال فلان ازااء فلان إذا كان قرنا له يقاومه  
وقال زهير يمد قوما تجدهم على ما خيلت هم ازاؤها \* وان أفسد المال الجماعات والازل وقال  
ابن جنى هو فعال من أزي الشئ إذا تقبض واجتمع وكذلك الانثى بغيرها قال حميد يصف امرأة  
تقوم بمعاشها : ازااء معاش لا يزال نطاقها \* شديدا وفيها سورة وهي قاعد وهذا البيت في  
المحكم : ازااء معاش ما تحل ازارها \* من الكيس فيها سورة وهي قاعد ( و ) الازاء ( جميع )  
كذا في النسخ والصواب جمع ( ما بين الحوض الى مهوي الركبة من الطي أو ) هو ( حجر أو  
جلدا وجلة يوضع عليها الحوض ) الصواب على فم الحوض وقال أبو زيد هو صخرة وما جعلت  
وقاية على مصب الماء حين يفرغ من الدلو قال أمرؤ القيس : فرماها في مرايضها \* بازاء  
الحوض ارعقره ( أو ) هو ( مصب الماء في الحوض ) نقله الجوهري وأنشد الاصمعي \* ما بين  
صنبور الى ازااء \* وقال خفاف بن ندية : كان محافير السباع حفاضة \* لتعريسها جنب الازاء  
الممزق قال الجوهري وأما قول القائل صفة الحوض : أفرغ لها فرق نشوف \* ازاؤه كالطربان  
الموفي فانما عنى به القيم قال ابن بري قال ابن قتيبة حدثني أبو العميث الاعرابي وقد  
روي عنه الاصمعي قال سألتني الاصمعي عن قول الراجز في وصف ماء \* ازاؤه كالطربان الموفي \*  
فقال كيف يشبه مصب الماء بالطربان فقلت له ما عندك فيه فقال لى انما أراد المستقي  
وشبهه والطربان لذفر عرقه ورائحته ( وهم ازاؤهم ) أي ( أقرانهم ) يقاومونهم ويصلحون  
أمرهم قال عبد الله بن سليم الأزدي : لقد علم الشعب أنالهم \* ازااء وانالهم معقل وأنشده  
الجوهري للكميت وهو خطأ نبه عليه ابن بري ( وآزي على صنيعه ايزاء أفضل ) وفي الصحاح عن  
أبي زيد أضعف عليه وبه فسر قول رؤبة \* نغرف من ذي غيث ونوزي \* أي نفضل عليه قال ابن  
سيده هكذا روي ونوزي بالتخفيف على ان هذا الشعر كله غير مردف ( و ) آزي فلان ( عن فلان  
هابه و ) آزي ( الشئ حاذاه ) ولا تقل وازاه كما في الصحاح وقد جاء في حديث صلاة الخوف  
فوازيننا العدو أي فابلناهم ( و ) آراه ( جراه ) وقاومه ومنه الحديث وفرقة آرت الملوك  
فقاتلتهم على دين الله ( وتآزي عنه نكص ) وهابه عن أبي عمرو وقال غيره تأزيت عن الشئ إذا

كععت عنه ( و ) تأزي ( القدح أصاب الرمية فاهتز فيها ) عن أبي عمرو ( و ) تأزي ( الحوض جعل له ازاء ) وهو ان يضع على فة حجرا أو جلة أو نحو ذلك ( كازاه تأزية ) عن الجوهري وهو نادر \* ومما يستدرك عليه أزي الشئ يأزي أزيا وأزيا تقبض واجتمع ورجل متأزي الخلق تداني بعضه الى بعض ورجل أزي مكتنز اللحم قال رؤبة \* غص الشعار فهو أزي زيم \* ويوم أزي ككتف ضيق قليل الخير قال الباهلي : ظل لها يوم من الشعري أزي \* تعود منه برزانيق الركي وكذلك يوم أزي بالمد قال عمارة \* هذا الزمان مول خيره أزي \* وأزي المال نقص وأنشد ابن بري : وان أزي ماله لم يأزنا ثله \* وان أصاب غني لم يلف غضبانا .

وهو بازاء فلان أي بحذائه وأزي الثوب يأزي إذا غسل وأزت الشمس أزيادنت للمغيب وانه لازاء خير وشراي صاحبه وأزي الحوض تأزيا وتوزيئا الاخيرة عن الجوهري جعل له ازاء كآزاه ايزاء وآزاه صب الماء من ازائه وآزي فيه صب على ازائه وآزاه أصلح ازاء عن ابن الاعرابي وأنشد \* يعجز عن ايزائه ومدره \* مدره اصلحه بالمدر وناقة آزية وأزية بالمد والقصر كلاهما على اليسب تشرب من الازاء وقال ابن الاعرابي ويقال للناقة التي لا ترد التصبح حتى يحلو لها الازية والازية والقذور وفي الصحاح يقال للناقة إذا لم تشرب الا من الازاء آزية وإذا لم تشرب الا من العقر عقرة وآزاه فهو مؤز جهده عن ابن بزرج و ( أسا الجرح ) يأسو ( اسوا ) بالفتح ( واسي ) مقصورا ( داواه ) وعالجه ومثل الاسو والاسي اللفو واللفا للشئ الخسيس وقال الاعشي عنده البر والتقني واسي وحمل لمضلع الاثقال ( و ) أسا ( بينهم ) أسوا ( أصلح ) نقله الجوهري وهو مجاز ( والاستو كعدو ) وقال الجوهري على فعول ( و ) الاساء مثل ( ازاء ) ولو قال وكتاب كان أصرح ( الدواء ) تأسو به الجرح يقال جاء فلان يلتمس لجرحه أسوا يعني دواء يأسو به جرحه وقال الجوهري الاساء