قلت : وقد جَاءَ ذكرُهَا في الحَدِيثِ كان يَسْكُنُها عَلِيُّ بْنُ الحُسَيْنِ وهو قَوْلُ مُسَاوِر الأَسَدِيّ ويقال إنه بالتشديد عند أهل الحديث واللهُ أَعْلَم .

العُنَابة : اسم ماء في دِيَارِ بَنِي كِلاَب في مُسْتَوى الغَوْط والرّمّةَ بَيْنَهَا وبين فَيْدٍ ستّونَ مِيلاً على طريقٍ كانت تُسْلَك إِلَى المَدِينَة وقيل : بَيْنَ تُوز وسَمِيرَاءَ في ديار أَسَد . المُعَنّب كمُعَظّم : الغَلِيظُ من القَطِرَان وأَنْشَدَ : .

" لو أَنّ فيه الحَنْظَلَ المُقَشّبَا .

" والقَطِرَانَ العَاتِقَ المُعَنّبَا المُعَنّبُ : الطّوِيلُ من الرّجَال . ورجل عَانِبٌ ذو عِنَبٍ كما يَقُولُون : تَامِرٌ ولابِنٌ أَي ذُو تَمْرٍ ولَبَن .

والعَنّابُ كشَدّاد : بَائِعُ العِنَب كالتّمّارِ بَائِع التّمْرِ . عَنّابٌ اسْمٌ وهو وَالِدُ حُرَيْثٍ النّبْهَانِيّ الطّائِيّ الشّاعِر المُكْثِر . أَما قَوْلُ الجَوْهَرِيّ عَنّابُ بْنُ أَبِي حَارِثَة رَجُلٌ من طَيّئ غَلَطٌ والصّوَابُ عَتّابٌ بالمُثَنّاة من فَوْق . قال شيخُنَا وقد وَافَقَ الجَوْهَرِيّ فِيهِ جَماعَةً وقَلّدَه هُوَ أَيْضاً غيرُه وصَحّحَ جماعَةٌ ما لِلْجَوْهَرِيّ وقَالُوا : عَتّابٌ بالفَوْقِيّة غيره انتهى . وممت يُسْتَدْرَكُ عليه : في مَجْمَع الأَمْثَالِ للمَيْدَانِيّ لا تَجْنِي مِنَ الشّوْكِ العِنَبَ وقَالُوا : صِبْغُ الكِيسِ عُنّابِيٌّ إِذَا أَفْلَسَ . قال شَيخُنا : قَال الشّهَاب : وهذا من كلام المُوَلّدين وأَنشد لابْنِ الحَجّاج : .

مولاي أَصبحْتُ بِلا دِرْهَمٍ ... وقد صَبَغْتُ الكِيسَ عُنّابِي وفي المُعْجَمِ الصّغِيرِ للبَكْرِيّ : وعَيْنَبٌ كصَيقَلٍ : أَرضٌ من الشّحرِ بَيْن عُمَان واليَمَن : وجَاءَ أَنّ النّبِيّ صَلّى اللهُ عَلَيْه وسلم أَقْطَعَ مَعْقِلَ بْنَ سِنَانٍ المُزَنِيّ ما بَيْن مَسْرَحِ غَنَمِه من الصّخْرَة إِلَى أَعْلَى عَيْنَبٍ ولا أَعْلَمُ في ديار مَزَيْنَة ولا الحِجَاز مَوْضِعاً ما لَه هَذَا الاسْم وعلِيّ بْنُ عَبدِ اللهِ بْنِ مُحَمّد المِصْرِيّ العَنّابِيّ وأَبُو زُرْعَة مُحَمّدُ بْنُ سَهْلِ ابْنِ عَبْدِ الرّحْمَنِ بن أَحْمَدَ الأَسْترابَاذِيّ العَنّابيّ وأَبُو إِسحاقَ إِسْمَاعِيلُ بنُ عُمَر العِنبيّ : مُحَدّثُون وأَبو مُحَمّد بْنُ عَنّاب كشَدّاد . قال ابنُ نُقْطَة : كَان يَسْمَعُ منها بدمَشْقَ والعَنّاب أَيضاً : لَقَبُ شَحمة

بن نعم بن الأَخْنَس الطّ َائِيّ النّ َبْهَانِيّ وقال أَبو عُبَيْدَةَ هُوَ بالضّ َمّ ِ .

عندب .

المُعَنْدِب بكَسْرِ الدّ َالِ أَهمله الجَوْهَرِيّ ُ وقال أَبو عَدْنَان : هو الغَضْبَانُ قال : وأَنْشَدَتْني الكِلاَبيّ َة لِعَبْدٍ يقال له وَفِيقٌ : .

لَعَمْرُك إِنّي يومَ واجَهْتُ عِيرَها ... مُعيناً لَرَجْلٌ ثَابِتُ الحِلْم كَامِلُهْ .

وأَعْرَضْتُ إِعْرَاضاً جَمِيلاً مُعَنْدباً ... بعُنْقٍ كشُعْرُورٍ كَثيرٍ مَوَاصِلُهْ والشّ َعْرُورُ : القِثّ َاءُ .

عدلب .

العَنْدَلِيبُ نقل شيخنا عن أبي حَيّ َان في الارْتشَاف أن وزونَه فَعْلَلِيل فنونه عنده أَصْلية وهو ظاهر كلام الجوهريّ لأنه نقل هنا كلامَ سيبويه المشهور : إذا كانت النونُ ثانيةً فلا تُجْعَلُ زَائِدَةً إلا بثَبَت . وزَعَم بعضُ الصّ َرْفِيّ ِن أنّها زائدة وأن وَزْنَه فَنْعَلِيلٌ والصوابُ الأول : طائرٌ وفي سِفرِ السّ َعادة : عُصْفورٌ صغيرٌ . يقال له : الهَزَازُ . داستان فارسيّ َتُه وقد يُقْتَصَر على الأول ومعناه الألف ودستان هو القِصّ َة والحكايةُ يصوت ألواناً وأنواعا ج : عَنَادِلُ وسيُذْكَر في ترجمة عَنْدَلَ إن شاء ا تعالى لأنه رُ ؟ باعي عند الأزهريّ .

عنزب .

العُنْزُبُ بالضم أهمله الجوهريّ ُ وصاحبُ اللسانِ وقال ابن الأعرابيّ : هو السّ ُمّ َاقُ ولَيسَ بتَصْحِيف عَبْرَبٍ بموحدتين ولا عُتْربٍ بالفوقية بعد العين وقد تَقَدّ َم ذِكْرُهما في مَحَلّ ِهما .

عنظب