

تاج العروس من جواهر القاموس

بتقديم الراء على الزاي وشك أبو زيد هل هو المزرئم أو المرزئم وفي الصحاح عن أبي زيد
ارز أم الرجل ارزئما ما إذا غضب ورزيمة كجهينة امرأة قال الا طرقت رزيمة بعد وهن * تخطى
حول أنما وأسد وأبو رزمة من كناههم والمرزام كمحراب العصا القصيرة وأنشد الازهرى في
تركيب مزم ؟ ؟ * فشام فيها مثل مهزام العصا * ومحمد بن رزام أبو أحمد المروزي عن سعيد
بن مسعود * قلت ووقع لنا حديثه عاليا في أربعي البلدان لابي طاهر السلفي وفي الازد رزام
ابن عمرو بن ثماله منهم سباع بن الوليد الرزامى أنشد له الهجرى شعرا وحوض رزام محلة
بمر ونسبت إلى رزام بن أبي رزام المطوعى والرزامية طائفة من غلاة الشيعة يقولون بامامة
أبي مسلم الخراساني بعد المنصور ومنهم من يدعى الالهية منهم المقنع الذى أظهر لهم القمر
في نخشب وعلى رأيه اليوم جماعة بما وراء النهر (رستم بضم الراء) وسكون السين (وفتح
المثناة) من (فوق وقد تضم) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وهو (اسم جماعة من المحدثين
(منهم رستم الاباضي مولى بنى أمية وهو جد أفلح بن عبد الوهاب بن رستم ورستم المزني
تابعي ثقة روى عنه ابنه أبو عامر صالح بن رستم الخراز ورستم أبو زيد الطحان تابعي أيضا
عن أنس سكن الكوفة روى عنه خالد بن مخلد القطوانى (والرستميون جماعة) نسبوا إلى جدهم
منهم أبو سعد أسد بن أحمد بن عبد الله .

الهروي الرستمى من شيوخ الحاكم أبي عبد الله توفي سنة سبع وثلاثين وثلثمائة وأبو علي
الحسن بن العباس بن علي بن الحسن الرستمى الاصبهاني عن أبي عمرو بن منده * ومما يستدرك
عليه رستم بلد بفارس افتتح على عهد عمر رضى الله تعالى عنه شهدته عبد الرحمن بن علي ورستم
بن ريسان من ملوك الترك في زمن الكيانية قتله اسفنديار بن كى يشناسف ورستم رجل آخر على
عهد سيدنا سليمان عليه السلام كان وزير الكيقباز ثم لولده كيكاسوس وكانت الجن قد سخرت
لكيكاسوس يقال ان سليمان عليه السلام أمرهم بذلك فبلغ ملكه من العجائب مالا يكاد أن يصدقه
ذو والعقول وذكر ابن جرير الطبري أنه هم بما هم به نمر وذمن الصعود إلى السماء فطرحته
الريح فهدمت أركانه ثم صار كسائر الملوك يغلب ويغلب ثم سار إلى اليمن بجنوده فهزمه
عمرو ذو الاذعار وأخذه أسيرا حتى جاء رستم صاحب أمره فخلصه منه ثم كان رستم قيما على
ابنه سياوخش والكافل له في صغره وكان له مع أفراسياب ملك الترك خبر عجيب حتى قلته
أفراسياب وقام ابنه كيخسرو بطلب الثار حتى غلب على الترك واتسعت مملكته ثم تزهد وترك
الملك واستخلف على فارس كى لهراسب وبين رستم ورستم مدة بعيدة كذا نقله السهيلي في
الروض * قلت وهو هذا الذى نسبت إليه الاخبار والا كاذيب مما تزعمه القصاص وهو غير رستم

الذى قلته المسلمون في وقعة القادسية والمصنف لم ينبه على ذلك مع كثرة تشوف النفوس إلى مثله (الرسم ركية تدفنها الارض) وفي المحكم ركية تدفنها والجمع رسام ولم يذكر الارض (و) أيضا (الاثر) والشين لغة فيه عن أبى تراب (أو بقيته أو ما لا شخص له من الآثار) أو ما لصق بالارض منها وفي الصحاح رسم الدار ما كان من آثارها لا صفا بالارض (ج أرسم ورسوم ورسم الغيث الديار عفاها وأبقى أثرها لا صفا بالارض) قال الحطيئة أمن رسم دار مربع ومصيف * لعينيك من ماء الشؤون وكيف رفع مربعا بالمصدر الذى هو رسم أراد أمن أن رسم مربع ومصيف دارا (و) رسمت (الناقة) ترسم (رسيما) من حد ضرب واطلاق المصنف يقتضى أنه كنصر وليس كذلك (أثرت في الارض) من شدة الوطئ وهى رسوم ولا يقال أر سمت (وأرسمتها أنا) قال حميد بن ثور أجدت برجليها النجاء وكلفت * بعيرى غلامي الرسم فأرسما قال أبو حاتم أراد أرسم الغلامان بعير يهما ولم يرد أرسم البعير وقال الهذلى والمرسمون إلى عبد العزيز بها * معاوشتى ومن شفع وفراد أي المرسموها فزاد الباء وفصل بها بين الفعل ومفعوله (و) من المجاز رسم (له كذا) أي (أمره به فارتسم) امثثل يقال أنا أرتسم مرا سمك لا أخطاها (و) رسم (في الارض) رسما إذا (غاب فيها) ويكنى بن عن الموت وكذلك رزم (و) رسم (على كذا كتب) نقله الجوهري والشين لغة فيه (والروسم الداهية) كالروسم (و) الروسم (طابع يطبع به) والشين لغة فيه عن أبى عمرو قال ابن سيده وخصه بعضهم بما يطبع به (رأس الخابية كالراسوم) والراشوم (و) الروسم (العلامة) حسن أو قبح يقال ان عليه لروسم قاله خالد بن جبلة والجمع الرواسم و الرواسيم (و) الروسم مثل (الرسم) نقله الجوهري وأنشد ابن برى للاخلط أتعرف من أسماء بالجدر وسما * محيلا ونؤياد ارسا متهدما قال الجوهري (و) يقال الروسم (شئ تجلى به الدنانير) قال كثير من النفر البيض الذين وجوهم * دنانير شيفت من هرقل بروسم (و) الروسم (خشبة مكتوبة بالنقر) وفي الاساس لويح فيه كتاب منقور وفي الصحاح فيها كتابة (يختم بها الطعام) ونص أبى عمرو يختم بها الاكداس (والرواسيم كتب كانت في الجاهلية) واحدها روم وأنشد الجوهري لذى الرمة ودمنة هيجت شوقي معالمها * كأنها بالهد ملات الرواسيم الهد ملات رمال بالدهناء (والراسم الماء الجارى والرسم محركة حسن المشى و) الرسم (كأمر ومنبر سير للابل) فوق الذميل وقد