

تاج العروس من جواهر القاموس

وذلك ان الزند إذا تخرم لم يور القادح به نارا وانما أراد انه لا خير فيه كما انه لا خير في الزند المتخرم وتخرم زند فلان أي سكن غضبه ووقع في الصحاح تخرم زبد فلان بالباء الموحدة بهذا المعنى ووقع في الاساس تخرم أنفه سكن غضبه وهو مجاز والخرمان كعثمان جزيرة بالصعيد الادنى وقد رأيتها وأيضا موضع آخر في ديارات العرب وخريم كزبير ثنية بين المدينة والروحاء كان عليها طريق النبي A منصرفه من بدر والخرمان بضم فتشديد الراء المفتوحة نبت وقال ابن السكيت يقال ما نبت فيه خرمان يعنى به الكذب ومحمد بن يعقوب بن الاخرم حافظ ثقة ومحمد بن العباس بن الاخرم من شيوخ الطبراني وأبو يعقوب اسحق بن حسان بن قوهى الخريمى بالضم من شعراء الدولة العباسية قيل له ذلك لا تصاله بخريم بن عامر بن الحرث بن خليفة بن سنان أبى حارثة بن مرة المرى المعروف بالناعم وقل لاتصاله بابنه عثمان بن خريم وقيل هو مولاهم وخريم أيضا بطن من معاوية بن قشير منهم حميد الخريمى وكمحدث وردان بن مخرم بن مخرمة بن قرط بن خباب العنبري وأخوه حيدة لهما وفادة وصحبة ومخرمة بن شريح الحضرمي ومخرمة بن القاسم بن مخرمة بن المطلب ومخرمة بن نوفل صحابيون ومخرمة بن بكير بن الاشج مولى بنى مخزوم ومخرمة بن سليمان الاسدي محدثان والمسور بن مخرمة الزهري إليه نسب عبد الله بن جعفر المخرمى المدنى من طبقة مالك ومحمد بن عبد الله المخرمى المكى روى عن الشافعي وعبد الله بن أحمد بن على بن أحمد بن ابراهيم الشيباني الحضرمي الشافعي المعروف بالخرمة تولى قضاء عدن وأجاز الحافظ السخاوى توفي سنة ثلاث وتسعمائة ورجل أخرم رأى أي ضعيفه وهو مجاز وخورم كجوهر موضع جاء ذكره في كتاب محارب بن خصفة قاله نصر (خرثمة النعل وتكسر خاؤها) أهمله الجوهري وقال ابن سيده أي (رأسها) زاد غيره (فإذا لم يكن لها خرثمة فهي لسنة) * ومما يستدرك عليه الخرثمة الخرق في العمل مثل الخرثمة (الخرثوم بالضم أنف الجبل) المشرف (على واد أوقاع و) قيل هو (الجبل العظيم و) قيل هو (ما غلط وصلب من الارض ولا يخفى ان قوله وصلب فيه تكرار مخل لاختصاره) كالخرشمة كهرشفة) أي بكسر فسكون ففتح فتشديد يقال أرض خرشمة يابسة صلبة وجبل خرشم كذلك (والمخرنشم المتعاطم المتكبر في نفسه) نقله الجوهري عن الفراء قال (و المخرنشم أيضا) المتغير اللون الذاهب اللحم) عن أبى عمرو قال الازهرى أنا واقف في هذا الحرف فانه روى بالجيم أيضا * قلت وروى بالحاء أيضا (و) المخرنشم أيضا (المتقبض المتقارب بعض خلقه من بعض) عن ابن الاعرابي وأنشد * وفخذ طالت ولم تخرنشم * والجيم لغه فيه * ومما يستدرك عليه خرشم الرجل كره وجهه والجيم لغة فيه والمخرنشم

الغضبان وخر شمه خر شمة أصاب أنفه عامية (الخرطوم كزنبور الانف) كما في الصحاح وهو قول أبى زيد وقال ثعلب هو من السباع الخطم والخرطوم ومن الخنزير الفنطيسة ومن ذى الجناح المنقار ومن ذوات الخف المشفر ومن الناس الشفة ومن الحافر الجحفلة قال والخرطوم للفيل هو أنفه ويقوم له مقام يده ومقام عنقه قال والخروق التى فيه لا تنفذ وانما هو وعاء إذا ملأه الفيل من طعام أو ماء أو لجه في فيه لانه قصير العنق لا ينال ماء ولا مرعى قال وللبعوضة خرطوم وهى مشبهة بالفيل (أو مقدمه أو ما ضمت عليه الحنكين) وقوله تعالى سنسمه على الخرطوم فسرته ثعلب فقال يعنى على الوجه قال ابن سيده وعندي انه الانف واستعاره للانسان وقال .

الفراء الخرطوم وان خص بالسمة فانه في مذهب الوجه لان بعض الوجه يؤدي عن بعض وقال الراغب في تفسير الآية أي نلزمه عار الا ينمى عنه كقولهم جدت أنفه والخرطوم أنف الفيل فسمى أنفه خرطوما استقباحا (كالخرطم كقنفذ) وقد شدده الشارع للضرورة فقال أنشده ابن الاعرابي أصبح فيه شبه من أمه * من عظم الرأس ومن خرطمه (و) الخرطوم (الخمر) نقله الجوهري وأنشد للعجاج فغمها حولين ثم استودفا * صهباء خرطوما عقار اقرقفا وخص بعضهم فقال (السريعة الاسكار و) قيل هو (أول ما يجرى من العنب قبل أن يداس) أنشد أبو حنيفة وفتية غير أنزال دلفت لهم * بذى رقاع من الخرطوم نشاج يعنى بذى الرقاع الزق وقال ابن الاعرابي الخرطوم السلاف الذى سال من غير عصر (ذو الخرطوم سيف) بعينه عن أبى على وأنشد تظل لذى الخرطوم فيهن سورة * إذا لم يدافع بعضها الضيف عن بعض ويقال هو لابي يحيى (عبد الله بن أنيس) بن أسعد الجهنى الصحابي (رضى الله تعالى عنه وخرطوم الخبارى شاعر اسمه عبد الله بن زهير وجشم بن الخزرج وعوف بن الخزرج يقال لهما الخرطومان) نقله الجوهري (و) الخراطم (كعلايط المرأة دخلت في السن) كما في المحكم (وخراطيم القوم ساداتهم) ومقدموهم في الامور الواحد خرطوم نقله الجوهري وهو مجاز (وخرطمه ضرب خرطومة أو) خرطمه (عوجه واخر نظم) الرجل (رفع أنفه) وقيل عوجه وسكت على غضبه (و) قيل (استكبر وغضب) مع رفع رأسه كما في الصحاح (والخرطسمان بالضم الطويل الانف * ومما يستدرك عليه رجل خرطمانى كبير الانف حكاه ابن برى عن ابن خالويه وخفاف مخرطمة ذات خراطيم وأنوف يعنى أن صدورها ورؤوسها محددة (خزمه يخزمه) خزما (شكه و) خزم (البعير) يخزمة خزما (جعل في جانب منخره الخزامه ككتابة البرة) وهى حلقة من شعر تجعل في وترة أنفه يشد بها الزمام كما في الصحاح وقال