

تاج العروس من جواهر القاموس

تَمِيم نَقْلَاهُ الصَّاعِغَانِيَّ . وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ
الْـ بِنِ عُرَيْبَةَ كَجْهَيْدَةَ الرَّبْعِيِّ شَيْخُ السِّلَافِيِّ . مَاتَ سَنَةَ 502 هـ وَأَبُوهُ
حَدَّثَ أَيْضًا وَمَاتَ سَنَةَ 475 هـ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ : حَدَّثَنَا أَبَانُ بْنُ الْجَلِيِّ
عَنْ أَبَانِ بْنِ تَغْلِبَ وَكَانَ عَرَبَانِيًّا بِالْفَتْحِ عَنْ عِكْرِمَةَ فَذَكَرَ حَدِيثًا
. قَالَ الرَّشَاطِيُّ : إِنَّهُ عَارِفُ بِلِسَانِ الْعَرَبِ وَقَالَه بِالْأَلْفِ وَالذُّونَ
لِيُفَرِّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَرَبِيِّ النَّسَبِ كَذَا قَالَه الْحَافِظُ . قُلْتُ : وَفِي
التَّوَشِيحِ : رَجُلٌ عَرَبَانِيٌّ أَيْ فَصِيحُ اللِّسَانِ . وَخَلَفُ بْنُ مُحَمَّادِ بْنِ
خَلَفٍ يُعْرَفُ بِابْنِ الْعُرَيْبِيِّ بِالصَّمِّ ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ .
وَالْأَعْرَابِيُّ : فَرسٌ عَبْدَادُ بْنُ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ وَكَانَ مُقْتَضِبًا لَا يُعْرَفُ
لَهُ أَبٌ وَكَانَ مِنْ خِيُولِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ . قُلْتُ : وَذَكَرَهُ ابْنُ
الْكَلْبِيِّ فِي أَرْسَابِ الْخَيْلِ قَالَ : وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ خَيْلِ أَهْلِ الشَّامِ
كَالْقَطْرَِانِيِّ لَهُ أَيْضًا وَقَدْ يُذَكَّرُ فِي قَطَرِ . تَمِيم نَقْلَاهُ الصَّاعِغَانِيَّ .
وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْـ بِنِ عُرَيْبَةَ كَجْهَيْدَةَ
الرَّبْعِيِّ شَيْخُ السِّلَافِيِّ . مَاتَ سَنَةَ 502 هـ وَأَبُوهُ حَدَّثَ أَيْضًا وَمَاتَ سَنَةَ 475 هـ
وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ : حَدَّثَنَا أَبَانُ بْنُ الْجَلِيِّ عَنْ أَبَانِ بْنِ تَغْلِبَ
وَكَانَ عَرَبَانِيًّا بِالْفَتْحِ عَنْ عِكْرِمَةَ فَذَكَرَ حَدِيثًا . قَالَ الرَّشَاطِيُّ :
إِنَّهُ عَارِفُ بِلِسَانِ الْعَرَبِ وَقَالَه بِالْأَلْفِ وَالذُّونَ لِيُفَرِّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
الْعَرَبِيِّ النَّسَبِ كَذَا قَالَه الْحَافِظُ . قُلْتُ : وَفِي التَّوَشِيحِ : رَجُلٌ عَرَبَانِيٌّ
أَيْ فَصِيحُ اللِّسَانِ . وَخَلَفُ بْنُ مُحَمَّادِ بْنِ خَلَفٍ يُعْرَفُ بِابْنِ الْعُرَيْبِيِّ
بِالصَّمِّ ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ . وَالْأَعْرَابِيُّ : فَرسٌ عَبْدَادُ
بْنِ زِيَادِ ابْنِ أَبِيهِ وَكَانَ مُقْتَضِبًا لَا يُعْرَفُ لَهُ أَبٌ وَكَانَ مِنْ خِيُولِ
أَهْلِ الْعَالِيَةِ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ . قُلْتُ : وَذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي أَرْسَابِ
الْخَيْلِ قَالَ : وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ خَيْلِ أَهْلِ الشَّامِ كَالْقَطْرَِانِيِّ لَهُ أَيْضًا وَقَدْ
يُذَكَّرُ فِي قَطَرِ .
عَرَبِ .

الْعَرَبِيَّةُ : الْأَنْفُ أَوْ مَا لَانَ مِنْهُ أَوْ الدَّائِرَةُ تَحْتَهُ فِي وَسَطِ
الشَّفَةِ الْعُلْيَا عِنْدَ الْأَنْفِ وَهِيَ الْعَرَبِيَّةُ وَالْبَاءُ لُغَةٌ فِيهَا قَالَه

الأزهرى . أوطرف وترة محرّكة الأرف قال الجوهرى : سألت
عنها أعزّابياً من بني أسد فوضع إصبعه على طرف وترة أرفه
.

عرب .

العزّاب كجعفر أهلكه الجوهرى وقال ابن دُرَيْد : العزّاب مثل
إردب أي بالكسر وفتح الثّالث مع تشديد الموحدة : الصّلب الشّديد
الغليظ واقتصر ابن دُرَيْد على ضبطه كجعفر ولم يذكّر الغليظ .
واللغة الثّانية نقلها الصّاغاني . والضّحّاك بن عبيد
الرّحمن بن عزّاب كجعفر تابعي نسبه إلى جدّه . ومما
يُسْتَدْرَكُ عليه : العزّاب : المختلط الشّديد .

عرب .

العزّابة : العود : عود اللّهُو . وفي الحديث إنّ الله يغفر لكل
مذنّب إلّا لصاحب عزّابة أو كوبة أو الطّنبور بالصّم وهذا عن أبي
عمرو أو الطّيبل مطلقاً أو طيّل الحبشة خاصّة . ويضمّ في الأولين .

عرب .

العزّقوب بالصّم وإِنْ نَمّا أطلقه لشهوّته ولعدم مجيء فعْلُول : عصب
غليظ مؤتّر فوق عقب الإنسان . ومن الدّابة في رجلها بمنزلة
الرّكبة في يدها . قال أبو دُوَاد :
حدّ يد الطّرف والمذكّر . . . ب والعزّقوب والقلاب