والجمع كلل . قال الأصمعي : الكلة : الصوقعة وهي صوفة حمراء في رأس الهودج قال زهير : .

وعالين أنماطا عتاقا وكلة ... وراد الحواشي لونها لون عندم والإكليل بالكسر : التاج . أيضا : شبه عصابة تزين بالجواهر ج : أكاليل على القياس وفي حديث عائشة رضي ا تعالى عنها تصفه A : " دخل تبرق أكاليل وجهه " وهو على وجه الاستعارة وقيل : أرادت نواحي وجهه وما أحاط به إلى الجبين وفي حديث الاستسقاء : " فنظرت إلى المدينة وإنها لفي مثل الإكليل " يريد أن الغيم تقشع عنها واستدار بآفاقها . الإكليل : منزل للقمر وهو أربعة أنجم مصطفة وقال الأزهري : الإكليل : رأس برج العقرب ورقيب الثريا من الأنواء هو الإكليل ؛ لأنه يطلع بغيوبها . الإكليل : ما أحاط بالظفر من اللحم . أيضا : السحاب الذي تراه كأن غشاء ألبسه كما في العباب . وإكليل الملك نبتان : أحدهما : ورقه كورق الحلبة ورائحته كورق التين ونوره أصفر في طرف كل غصن منه إكليل كنصف دائرة فيه بزر كالحلبة شكلا ولونه أصفر وهو المعروف بأقداح زبيدة . وثانيهما ورقه كورق الحمص وهي قضبان كثيرة تنبسط على الأرض وزهره أصفر وأبيض في كل غصن أكاليل صغار مدورة وكلاهما محلل منضج ملين للأورام الصلبة في المفاصل والأحشاء . وإكليل الجبل : نبات آخر ورقه طويل دقيق متكاثف ولونه إلى السواد وعوده خشن صلب وزهره بين الزرقة والبياض وله ثمر صلب إذا جف تناثر منه بزر أدق من الخردل وورقه مر حريف طيب الرائحة مدر محلل مفتح للسدد ينفع الخفقان والسعال والاستسقاء . وتكلل به : أحاط واستدار وأحدق وهو مجاز . من المجاز : روضة مكللة : أي محفوفة بالنور . وانكل الرجل انكلالا : ضحك وتبسم قال الأعشى : .

وينكل عن غر عذاب كأنها ... جنى أقحوان نبته متناعم وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة : .

وتنكل عن عذب شتيت نباته ... له أشر كالأقحوان المنور ويقال : كشر وافتر وانكل كل ذلك تبدو منه الأسنان . انكل السيف : ذهب حده عن اللحياني . من المجاز : انكل السحاب عن البرق : إذا تبسم ويقال : انكلال الغيم بالبرق : هو قدر ما يريك سواد الغيم من بياضه كاكتل وهذه عن ابن الأعرابي وأنشد : .

عرضنا فقلنا إيه سلم فسلمت ... كما اكتل بالبرق الغمام اللوائح وتكلل ومنه قول أبي ذؤيب : .

تكلل في الغماد فأرض ليلى ... ثلاثا ما أبين له انفراجا انكل البرق نفسه : لمع لمعا

خفيفا . وأكل الرجل : كل بعيره . أكل الرجل البعير : أعياه كذا في المحكم . والكلكل والكلكال : الصدر من كل شيء . أو هو ما بين الترقوتين أو هو باطن الزور قال الجوهري : وربما جاء في ضرورة الشعر مشددا قال منظور الأسدي : .

" كأن مهواها على الكلكل .

" موقع كفي راهب يصلي وقال ابن بري : المعروف الكلكل وإنما جاء الكلكال في الشعر ضرورة في قول الراجز : .

" قلت وقد خرت على الكلكال .

" يا ناقتي ما جلت من مجال الكلكل من الفرس : ما بين محزمه إلى ما مس الأرض منه إذا ربض وقد يستعار لما ليس بجسم كقول امرئ القيس في صفة ليل : .

" وأردف أعجازا وناء بكلكل وقالت أعرابية ترثي ابنها :