

تاج العروس من جواهر القاموس

وَعَنْدُتْلَاهُ عَنْدُتْلَاهُ : خَرَّ قَهْ قَطَعَا . وَيُقَالُ : لَا أَتَعْتَلُّ مَعَكَ : أَي لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ نَقْلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْعَتُولُ كَدِرْ هَمَّ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَالصَّوَابُ بِتَشْدِيدِ السَّلَامِ وَوَزَنَهُ ابْنُ عَبَّادٍ بِقِثُولٍ وَهُوَ مُشَدَّدُ السَّلَامِ : مَنْ لَيْسَ عِنْدَهُ غِنَاءٌ لِلنِّسَاءِ قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ وَهُوَ شَذُّ عَنْ هَذَا التَّسْرُوتِ فَإِنَّ التَّسْرُوتَ كَمَا قَالَهُ الصَّاغَانِيُّ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَهُوَ عِنْدِي تَمَحُّيفٌ مِنْ عِثُولٍ بِالْمُثَلَّثَةِ فَتَأْمَلْ ذَلِكَ . وَالطَّبَّاءُ الْعُنَاتِلُ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : وَالصَّبَّاعُ الْعُنَاتِلُ كَمَا سَيَأْتِي لَمْ فِي ع ن ت ل : الَّتِي تَقْطَعُ الْأَكِيلَةَ أَيْ الْمَأْكُولَةَ قِطْعَاً بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ . الْعَتْلَةُ مُحَرَّرَكَةٌ : الْحَدِيدَةُ يُقْطَعُ بِهَا فَسِيلُ النَّخْلِ وَقُضْبُ الْكَرْمِ . وَالْمُعَاتِلَةُ : الْمُتْرَاهِقَةُ وَالْمُدَاْفَعَةُ . وَالْعَتَّالُ كَشَدَّادٍ : الْحَمَّالُ بِالْأَجْرَةِ . وَالْعَتْلَةُ مُحَرَّرَكَةٌ : الْأَجْرَاءُ وَاحِدُهَا عَاتِلٌ . وَالْعَاتِلُ أَيْضاً : الْجِلْدُ وَارُ جَمْعُهُ عَتْلٌ بِضَمِّ تَيْنٍ . وَيُقَالُ : لَا أَتَعْتَلُّ مَعَكَ شَبْرًا أَيْ لَا أَجِيءُ مَعَكَ هَكَذَا رُوِيَ بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ فِي بَعْضِ النَّسَخِ . وَجَبَلُ عَتْلٌ : صَلَابٌ شَدِيدٌ أَتَشَدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

" ثَلَاثَةٌ أَشْرَفْنَ فِي طَوْدٍ عَتْلٍ وَالْعَتُولُ كَقِرْ شَبٍّ : الْجَوَافِي الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ .

ع ت ب ل .

الْعَتْبِلُ كَقُنْفُذٍ : الشَّيْءُ يَدُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ كَمَا فِي الْعُجَابِ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ .

ع ث ل .

الْعَعْلِلُ كَكَتِفٍ وَيُحَرَّرُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ النَّعَمِ وَغَيْرِهَا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ قَالَ الْأَعَشَى :

إِنِّي لَعَمْرُ الَّذِي حَطَّتْ مَنَاسِمُهَا ... تَهْوِي وَسِيقَ إِلَيْهِ الْبِقَاقِرُ
الْعَعْلِلُ وَيُرْوَى : الْغِيلُ . وَالْعَعْلِلُ كَكَتِفٍ : الْغَلِيظُ الْفَخْمُ وَفِي الْجَمْهَرَةِ : الْعَعْلِلُ الْغَلِيظُ وَالْفَخَامَةُ عَعْلِلٌ كَفَرِحَ فِيهِمَا . وَقَالَ ابْنُ

الأعرابيُّ : العثْلُ بالتَّحْرِيكِ : ثَرْبُ الشَّاةِ وهو الخِلْمُ والسِّمْدَاقُ
أيضاً . والعِثْوَلُ كَقَرِشَبٍ : الفَدَمُ المُسْتَرْخِي مِنَ الرَّجَالِ
كالْعِثْوَلِ عن الجَوْهَرِيِّ وزادَ غيرُهُ : العَيْيُ الثَّقِيلُ وَأَنشَدَ ابنُ
بَرِّيٍّ للرَّاجِزِ : .

" هاجَ بِعِرْسٍ حَوْقَلٍ عِثْوَلٍ قالَ أبو الهيثَّمِ : قالَ لي أعرابيٌّ
ولِمَ صَاحِبٍ لي كانَ يَسْتَشْفِلُهُ وَكُنْصاً مَعاً نَخْتَلِفُ إِلَيْهِ فَقَالَ لي :
أَزَيْتَ قُلُقُلٌ بُلْبُلٌ وصَاحِبُكُ هَذَا عِثْوَلٌ قِثْوَلٌ كالْعِثْوَلِ
كَصَنَوْهُ بَرٌّ نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ عن كتابِ سَيِّدَوَيْهِ . والعِثْوَلُ : الكَثِيرُ
شَعَرَ الرَّأْسِ والجَسَدِ وَحَكَى الأَخْفَشُ الصَّغِيرُ عن المُبَرِّدِ أَنَّهُ كانَ
يَقُولُ : العِثْوَلُ : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةِ مِنْ ضَبْعَانِ أَعْنَى وَضَبْعِ
عِثْوَاءٍ إِذَا كانا كَثِيرَيَّ الشَّعَرِ وكذا لا يُقالُ للرَّجُلِ والمَرَأَةِ قالَ
شيخُنَا : فَلَا مُمْهُ عِنْدَهُ زَائِدَةٌ كَلَامٍ فَحَجَلٍ فَتَأَمَّلْ . والعِثْوَلُ :
كَصَبُورٍ : الأَحْمَقُ الفَدَمُ المُسْتَرْخِي ج : عِثْلٌ كَكُتُبٍ . والعِثْوَلُ :
النَّخْلَةُ الجَافِيَّةُ الغَلِيظَةُ . ويُقالُ : لِحْيَةُ عِثْوَلِيَّةٌ
كَجَعْفَرِيَّةٍ : أي كَبِيرَةٍ كَثَّةٍ وفي العُبابِ : كَثِيرَةٌ كَثَّةٌ وَأَنشَدَ
المُبَرِّدُ : .

وَكُلُّ أَمْرٍ ذِي لِحْيَةٍ عِثْوَلِيَّةٌ ... يَقُومُ عَلَيْهَا طَنْ أَنْ لَه
فَضْلًا .

وما الفَضْلُ في طُولِ السَّجَالِ وعَرَضِهَا ... إِذَا لَمْ يَجْعَلْ لِمَ صَاحِبِهَا
عَقْلًا