

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّاحِيَّة . وَإِنَّكَ لَتَلْقَى فُلَانًا عَلَى طَبِيبٍ مُخْتَلِفَةٍ أَيْ عَلَى
أَلْوَانٍ انتهى . وفي المثل : أَرْسَلَهُ طَبِيبًا . وَيُرْوَى طَابًا . ويا طَبِيبُ
طَبِّ لَنَفْسِكَ . لَمَنْ يَدَّعِي مَا لَا يُحْسِنُهُ الْقَوْمُ طَبِيبُونَ . وغير ذلك انظر في
المُسْتَقْصَى ومَجْمَع الْأَمْثَالِ وَغَيْرِهِمَا . وَطَبِيبٌ مُحَرَّرٌ كَتَا : جَبِلٌ نَجْدِيٌّ
. نَاحِيَّة . وَإِنَّكَ لَتَلْقَى فُلَانًا عَلَى طَبِيبٍ مُخْتَلِفَةٍ أَيْ عَلَى أَلْوَانٍ
انتهى . وفي المثل : أَرْسَلَهُ طَبِيبًا . وَيُرْوَى طَابًا . ويا طَبِيبُ طَبِّ
لَنَفْسِكَ . لَمَنْ يَدَّعِي مَا لَا يُحْسِنُهُ الْقَوْمُ طَبِيبُونَ . وغير ذلك انظر في
المُسْتَقْصَى ومَجْمَع الْأَمْثَالِ وَغَيْرِهِمَا . وَطَبِيبٌ مُحَرَّرٌ كَتَا : جَبِلٌ نَجْدِيٌّ
.

طحب .

طَحَابٌ كَكَتَابٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ هُوَ : ع وَلَهُ
يَوْمٌ م أَي مَعْرُوفٌ .

طحرب .

الطَّحْرِبَةُ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالرَّاءِ وَبِكَسْرِ هَمَا ضَبَطَهُ أَبُو الْجَرَّاحِ . فِي
حَدِيثِ سَلَمَانَ وَذَكَرَ الْقِيَامَةَ فَقَالَ : تَدْنُو الشَّيْءَ مِنْ رُءُوسِ النَّاسِ
لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ طَحْرِبَةٌ . بِضَمِّ هَمَا أَيْ الطَّاءِ وَالرَّاءِ وَيُرْوَى
بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ . وَقَالَ شَمِيرٌ : وَسَمِعْتُ طَحْرِبَةَ وَطَحْمَرَةَ وَكُلَّاهُمَا لُغَاتُ
. وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ أَبِي حَيَّانٍ طَحْرِبَةُ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ أَيْ
عَلَى وَزْنِ دِرْهَمٍ وَجَوْزٍ كُونَ فَتَحِ الطَّاءِ مُخَفَّفًا عَنِ الْكَسْرِ أَيْ لِيَنْدُورَ
بَابِ دِرْهَمٍ وَحَصْرِهِ فِي أَلْفَاظٍ مَعْلُومَةٍ فَصَارَتِ اللَّغَاتُ تِسْعَةً وَهُوَ
الْقِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ أَوْ لَطْخَةٌ مِنَ الْغَيْمِ . قِيلَ : الْخِرْقَةُ مِنَ الثَّوْبِ
وَقِيلَ خَاصٌّ بِالْجَحْدِ خَصَّهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ السَّكَيْتِ وَأَكْثَرُ مَا
يُسْتَعْمَلُ فِي النَّفْيِ . يُقَالُ : مَا عَلَيَّ طَحْرِبَةُ بِالْفَتْحِ يَعْنِي مِنَ
اللَّبَاسِ . وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحْرِبَةُ وَطَحْرِبَةُ أَيْ قِطْعَةٌ مِنَ السَّحَابِ
أَوْ لَطْخَةٌ مِنَ الْغَيْمِ وَاسْتَعْمَلَهَا بَعْضُهُمْ فِي النَّفْيِ وَ الْإِيجَابِ .
الطَّحْرِبُ كَزَبْرَجٍ : الْغُثَاءُ . قَالَ :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ ... مَوَاكِفُ لَمْ يَعْكُفْ عَلَيْهِنَّ طَحْرِبُ

وَطَحْرَبَ الْقِرْبَةَ : مَلَأَهَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو . طَحْرَبَ إِذَا قَصَّعَ . وَطَحْرَبَ إِذَا عَدَا فَارًّا كَلَاهُمَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ هَكَذَا فِي النَّسَخِ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : فَاذًّا بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ . طَحْرَبَ طَحْرَبَةً إِذَا فَسَسَا نَقْلًا لِّلَّيْتِ وَهِيَ الطَّحْرَبَةُ . قَالَ :

" وَحَاصَ مِنَّا فَرَقًا وَطَحْرَبَا وَطُحْرُبُ : شَيْخٌ يَرَوَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَعَنْهُ مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الثَّقَاتِ لابنِ حَبِشَانَ . قُلْتُ : وَهُوَ طُحْرِبُ الْعَجْلِيِّ لَهُ ذِكْرٌ فِي تَارِيخِ الْخَطِيبِ فِي تَرْجُمَةِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْفَرَجِ . طَحْلَبُ .

الطَّحْلُبُ بِضَمِّ الطَّاءِ وَاللَّامِ وَفَتْحُهَا أَيْ اللَّامِ . فِي الْمُحْكَمِ : وَأَرَى اللَّحْيَانِيَّ قَدْ حَكَى الطَّحْلُبُ أَيْ كَرِبْرَجٍ فِي الطَّحْلُبِ أَيْ بِالضَّمِّ : خُضْرَةٌ تَعْلُو الْمَاءَ الْمُزْمَنَ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْمَاءِ كَأَنَّهُ نَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ وَالْقُطْعَةُ مِنْهُ طُحْلُبَةٌ . وَقَدْ طَحْلَبَ الْمَاءُ : عَلَاهُ الطَّحْلُبُ فَهُوَ مُطَحْلَبٌ بِكسر اللّامِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عِنْدَ غَيْرِهِ تَفْتَحُ لَمْ يَشُدُّ وَذَا أَيْ فَيَكُونُ مِنْ إِطْلَاقِ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ وَقَدْ مَرَّ فِي مُسْهَبِ أَوْ عَلَى تَوَهُّمِ طَحْلَبٍ مُتَعَدِّيًا كَمَا قَالَهُ شَيْخُنَا وَعَيْنُ مُطَحْلِبَةٍ وَمَاءُ مُطَحْلَبٍ : كَثُرَ طُحْلُبُهُ وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

عَيْنًا مُطَحْلِبَةً الْأَرْجَاءُ طَامِيَةً ... فِيهَا الضَّفَادِعُ وَالْحَيْتَانُ
تَصْطَخِبُ