

تاج العروس من جواهر القاموس

أَتَشْتُمُّ قَوْمًا أَثْلُوكَ بَنَهُ شَلٍ ... وَلَوْ لَاهُمُ كُنْتُمْ كَعُكْلٍ مَوَالِيدًا
وَالْتَأْثِيلُ : اتَّخَذُ أَصْلَ الْمَالِ .
وَأَثِيلَةُ كَجْهَيْنَةِ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ قَالَ وَصَّاحُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ :
صَبَا فَلَبِي وَمَالِ إِلَيْكَ مَيْلًا ... وَأَرْقَنْي خَيْالِكَ يَا أَثِيلًا وَكَذَا أَثِيلَةُ
مِنْ أَعْلَامِهِنَّ وَبِهِ فُسَّرَ قَوْلُ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ السَّابِقُ .
وَأَثَلٌ مَالًا أَثُولًا : مِثْلُ تَأْثِيلِهِ .
وَشَرَفُ أَثِيلٍ : قَدِيمٌ وَقَدْ أَثَلُ أَثَالَةً .
وَأُثَالُ كَغُرَابٍ : اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي سُلَيْمٍ كَذَا فِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلْغُورِيِّ .
وَأَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ لِبْنِي حَنِيْفَةَ نَقَلَهُ ياقوت .
وَالْأَثَلُ : مَوْضِعٌ قَالَ حَضْرَمِي بْنُ عَامِرٍ :
وَقَدْ عَلِمُوا غَدَاةَ الْأَثَلِ أَنْزِي ... شَدِيدٌ فِي عَجَاجِ النَّقْعِ ضَرِي وَقِيلَ :
ذَاتُ الْأَثَلِ بَعَيْنُهُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَأُثِيلُ مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : مَوْضِعٌ وَهُوَ وَادٍ مُشْتَرِكٌ بَيْنَ بَنِي شَيْبَةَ
وَضَمْرَةٍ هَكَذَا صَبَطَهُ ابْنُ السَّكَّيْتِ وَأَنْشَدَ قَوْلَ بَرَشْرٍ :
فَشِرَاجَ رِيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا ... بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثِيلٍ فَبَعَالٍ وَأَثَلٍ
تَأْثِيلًا : كَثُرَ مَالُهُ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ طُفَيْلٍ :
فَأَثَلٍ وَاسْتَرْخَى بِهِ الْخَطْبُ بَعْدَ مَا ... أَسَافَ وَلَوْ لَا سَعْيُنَا لَمْ يُؤَثَلِ
وَيُرَوَى بِالْبَاءِ وَقَدْ تَقَدَّسَ .
وَذُو الْأَثَلِ : مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفُتُوحِ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ
الْقَيْنِ :
قَتَلْنَا هُمْ بِأَسْفَلِ ذِي أَثُولٍ ... بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبْقَرِيًّا أَيْ هُوَ
عَبْقَرِي نَقَلَهُ ياقوت .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمُؤَثَّلُ : الدَّائِمُ وَقَدْ أَثَلَتْ الشَّيْءُ : أَدَمَتْهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مُؤَثَّلٌ : مُهَيَّأٌ لَهُ .
وَمُلْكُ آثَلٍ : ذُو أَثِيلَةٍ .
وَهُمْ يَتَأَثَّلُونَ النَّاسَ أَيْ يَأْخُذُونَ مِنْهُمْ أَثَالًا وَالْأَثَالُ : الْمَالُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : .

تُؤَثِّلُ كَعَبُّ عَلَى الْقَضَاءِ ... فَرَبِّي يُغَيِّرُ أَعْمَالَهَا أَيُّ تُلْزِمُنِي قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا .
وَالْأَثْلَةُ : الْمَرْأَةُ إِذَا تَمَّ قَوَامُهَا فِي حُسْنِ الْإِعْتِدَالِ عَلَى التَّشْبِيهِ
بِالْأَثْلَةِ ؛ لِسُمُوءِهَا .
وَالْأَثِيلُ : مَنْذِبَتُ الْأَرَاكِ .
أُثْلُ .
الْأَثْلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ كَالْعُثْجَلِ .
وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ أَیْضًا : أُثْلُ .
الْإِثْكَالُ وَالْأُثْكُولُ : الشِّمْرَاخُ كَالْعِثْكَالِ وَالْعُثْكَولِ وَالْهَمْزَةُ فِيهِمَا
بَدَلٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْجَوْهَرِيُّ جَعَلَهَا زَائِدَةً وَجَاءَ بِهَا فِي كُلِّ وَسْأَتِي .
أُجْلُ