

تاج العروس من جواهر القاموس

بالسَّيف : سيف : .

وما هُوَ إِلَّا كالحُسامِ مجرّداً ... يُصمّمُ أحياناً وحيناً يُطبّقُ والتّصميم : أن يمضيَ في العَظْم . ويُقال : طبّق السَّيفُ : إذا وقعَ بينَ عَظْمَينِ . والتّطبيقُ : تقريب الفَرسِ في العَدْو . وقال الأصمّعيّ : هو أن يثبّ البعيرُ فتقعَ قوائمه بالأرض معاً ومنه قولُ الرّاعي يَصِفُ ناقةً رَجِيبةً : .

حتّى إذا ما استوى طبّقتْ ... كما طبّقَ المِسْحَلُ الأغْبِرُ يقولُ : لمّا استوى الرّاكبُ عليها طبّقتْ . قال الأصمعي : وأحسّن الرّاعي في قوله : .

وهيّ - إذا قامَ في غرزها ... كمثّل السّفينه أو أوّقر لأنّ هذا من صِفَةِ النّجائب ثم أساءَ في قوله : طبّقتْ لأنّ النّجيبه يُستحبُّ لها أن تُقدِّمَ يداً ثم تُقدِّم الأخرى فإذا طبّقتْ لم تُحمّد . قال : وهو مثلهُ قوله : .

" حتّى إذا ما استوى في غرزها تثبُّ والتّطبيقُ : تَعْمِيم الغيَمِ بمطره الأرض

وقد طبّق وهذا قد تقدّم آنفاً فهو تكرر ومنه : سحابةٌ مطبّقة . ومن المجاز : المطبّقُ كمُحدّث مَن يُصيبُ الأمورَ برأيه . ومنه قولُ ابنِ عبّاس لأبي هُريرة - له "لَتح لا هاء" إن . بها خولٌ مدّ غيرَ لاثنا ثقةً "طلّ الم في ضياه" تُفغّه بل حين - هم حتى تذكج زوّجاً غيرَه . فقال له : طبّقتْ . قال أبو عُبَيْد : أي أصبّتَ وجّههُ الفُتُيا ؛ وأصلُّه إصابةُ السَّيفِ المَفْصِلِ . وقيل : ويُقال للذي يُصيبُ الحُجّة : إنّه يُطبّقُ المَفْصِلِ . وقال أبو زيد : يُقالُ للبلّغ من الرّجال : قد طبّقَ المَفْصِلَ وردّ قالَب الكلام ووضَعَ الهِناءَ مواضعَ النّقَبِ . والمُطابَقَة : المُوافَقَة وقد طابَقَه مُطابَقَة وطَباقاً . وقال الرّاغب : المُطابَقَة : من الأسْماءِ المُتضايِفَة ؛ وهو أن يُجعلَ الشَّيْءُ فوقَ آخر بقَدْرِهِ ومنه : طابَقَتُ النّعلُ قال الشاعر : .

إذا لاوَدَ الطّلّ القَصيرَ بخُفّه ... فكان طَباقَ الخُفِّ أو قلّ زائداً ثم يُستعمل الطّباقُ في الشَّيْءِ الذي يكونُ فوقَ الآخَر تارةً وفيما يُوافِقُ غيرَه تارةً كسائر الأشياءِ الموضوعة لمعدّنيّين ثم يُستعملُ في أحدهما من دون الآخر كالكَاسِ والرّواية ونحوهما . ومن المجاز : المُطابَقَة : مَشْهُي المُقَيّد وهو مُقارَبةُ الخطّو . وهو مأخوذٌ من قولهم : المُطابَقَة هو وضْعُ الفَرسِ رجلاً لِيَه موضع يدَيْهِ وهو الأحقُّ من الخَيْلِ وكذلك البعير كما في الأساس . ومما

يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تَطَابَقُ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَايَا وَاتَّفَاقَا . وَطَابَقَتْ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ وَاحِدٍ وَأَلَزَقْتَهُمَا . وَهَذَا الشَّيْءُ مُطَابَقُهُ كَمُكْرَمِ وَطَابَقَهُ كَهَا جَرِ أَي : وَفُقَهُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَابِقًا وَاحِدًا : إِذَا تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ . وَطَبِاقُ الْأَرْضِ وَطِلَاعُهَا سَوَاءٌ بِمَعْنَى مِلْئِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : قُرَيْشُ الْكَتَبَةِ الْحَسْبَةِ مِلْحُ هَذِهِ الْأُمَّةِ عِلْمُ عَالَمِهِمْ طَبِاقُ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ يَعُمُّ الْأَرْضَ فَيَكُونُ طَابِقًا لَهَا . وَفِي رَوَايَةٍ : عِلْمُ عَالَمٍ قُرَيْشُ طَبِاقُ الْأَرْضِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : لِلَّهِ مَائَةٌ رَحْمَةٌ كُلُّ رَحْمَةٍ مِنْهَا كَطَبِاقِ الْأَرْضِ أَي : تَغَشَّى الْأَرْضَ كُلَّهَا . وَفِي حَدِيثٍ أُشْرَاطُ السَّاعَةِ : تَوْصَلُ الْأَطْبَاقُ وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ يَعْنِي بِالْأَطْبَاقِ الْبُعْدَاءَ وَالْأَجَانِبَ . وَطَابَقَهُ عَلَى الْأَمْرِ : جَامَعَهُ وَمَالَاهُ . وَقِيلَ : عَاوَنَهُ . وَطَابَقَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا وَاتَّتَهُ . وَطَابَقَ عَلَى الْعَمَلِ : مَارَنَ . وَطَابَقَتِ النِّسَاقَةُ وَالْمَرْأَةُ : انْقَادَتِ لِمُرِيدِهَا . وَالطَّبِيقُ بِالْكَسْرِ وَالْمُطَبِّقُ كَمَعَطِّمٍ : شَيْءٌ يُلصَقُ بِهِ قِشْرُ اللَّؤْلُؤِ فَيَصِيرُ مِثْلَهُ . وَجَاءَتِ الْإِبِلُ طَابِقًا وَاحِدًا بِالتَّحْرِيكِ أَي : عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ . وَيُقَالُ : بَاتَ يَرْعَى طَبِيقَ الذَّجُومِ أَي : حَالَهَا فِي مَسِيرِهَا وَهُوَ مَجَازٌ . وَالطَّبِيقَةُ : الْحَالُ وَالْجَمْعُ الطَّبِيقَاتُ . وَالْمُطَبِّقَاتُ : الدَّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَيُقَالُ لِلْسَّيِّئَةِ الشَّدِيدَةِ : الْمُطَبِّقَةُ وَهُوَ مَجَازٌ . قَالَ الْكُمَيْتُ : . وَأَهْلُ السَّمَاحَةِ فِي الْمُطَبِّقَاتِ ... وَأَهْلُ السَّكِينَةِ فِي الْمَحْفَلِ