

تاج العروس من جواهر القاموس

وقالَ غَيْرُهُ : الرَّيْقَةُ أَخَصُّ مِنْهُ ج : أَرَّ يَقُ . والريقُ : القُوَّةُ
والرَّيْمَقُ يُقالُ : كانَ هذا الأمرُ وبيْنَا رَيْقُ ورَمَقُ وبِلَاسَةِ أَي : قُوَّةُ ورِخاءُ
ورَفَقُ . ورَيْقانُ بالكسْرِ : دَنَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي . قلتُ : وكَأَنَّهُ مُخَفَّفُ عَنْ
رِيوَقان . والرَّائِقُ : الخالِصُ يُقالُ : مَسَّكَ رَائِقُ وكذا كُتِلَ شَيْءٌ قاله
الأَصْمَعِيُّ . والرَّائِقُ : كُتِلَ ما أُكِلَ أو شُرِبَ على الرِّيقِ . والرَّائِقُ : مَنْ
لَيْسَ فِي يَدِهِ شَيْءٌ . والرَّائِقُ : مَنْ هُوَ عَلَى الرِّيقِ كالرَّيْقِ كَكَيِّسٍ
قال ابنُ السُّكَّيْتِ : يُقالُ : أَتَنَتُهُ رَيْقًا وَأَتَيْتُهُ رَائِقًا أَي : على رَيْقِ
لم أَطْعَمَ شَيْئًا . قالَ ابنُ بَرِّي : رَيْقُ الشَّبابِ فَيَعْلَمُ من راقِنِي
الشَّيْءُ يَرَوْقُنِي أَي : أَعْجَبَنِي قالَ : فَحَقَّهُ أَنْ يُذَكَّرَ في " روق " وأَمَّا
قولُهُم : رَجُلٌ رَيْقُ : إذا كانَ عَلَى رَيْقِهِ فهو من الياءِ . ومن المَجازِ : هُوَ
يَرِيْقُ بِنَفْسِهِ رَيْقًا ورُيُوقًا بالضمِّ أَي يَجُودُ بِهَا عِنْدَ المَوْتِ نَقَلَهُ
الكِسَائِيُّ والزَّمَخْشَرِيُّ زادَ الأخيرُ : كما يُقالُ دَفَقَ رُوحَهُ . وأَراقَه
يُرِيْقُهُ إِرِاقَةً : صَبَّهَهُ وقد تَقَدَّسَ ذلك . والمُرِيْقُ كَمُعْطَمَ : مَنْ لا
يَزَالُ يَرُوقُهُ أَي يُعْجِبُهُ شَيْءٌ قالَ رُؤُوسُهُ : .

" وَحُبُّ أَرَوْى يَشْعَفُ المُرِيْقًا قالَ الصَّاعِغَانِي : وهو واوِيٌّ وقياسُهُ
المُرَوِّقُ ولكن هَكَذا الرَّوَايَةُ . قلتُ : فَإِذَنْ صَوَّابُهُ أَنْ يُذَكَّرَ في " روق
" وَيُنْدَبُ عَلَى ذَلِكَ . ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الرِّيقُ بالكسرِ : جَمْعُ الرِّيقِ
لُعَابِ الفَمِ قالَ القَطَامِيُّ : .

وكانَ طَعْمُ مُدَامَةٍ عَانِيَّةٍ ... شَمِلَ الرِّيقَ وخالَطَ الأَسْنانَ وهُوَ
على رَيْقِهِ : إذا لَمَّ يَغُطِّرُ وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي أَي : لم أَطْعَمَ
شَيْئًا . ورَيْقُ اللَّيْلِ بِالْفَتْحِ : السَّرابُ ومنه قولُ الشَّاعِرِ : .
" ولا تَذْهَبِي في رَيْقِ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ والتَّسَرُّيقُ : تَرْفَعُ مَنْ الرِّيقِ
سُمِّيَ بِهِ لما فِيهِ من رَيْقِ الحَيَّاتِ كذا في التَّهْذِيبِ وتَقَدَّسَ لِلْمُصَنِّفِ في
" ت ر ق " .

والرَّائِقُ : ثَوْبٌ عُجِنَ بالمِسْكِ وبه فُسِّرَ قولُ ذِي الرُّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
: .
" حَتَّى إذا شَمَّ الصَّبَا وأَبْرَدَا .

" سَوُوفَ الْعَذَارَى الرَّائِقَ الْمُجَسَّدَا وَقِيلَ : عَنَى بِهِ الشَّجَابَ الَّذِي
يَرُوقُهَا حُسْنُهُ وَشَبَابُهُ . وَرَیَّ قَتْنُهُ الشَّجَابَ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى الرَّیْقِ .
وَذُو الرَّیْقَةِ : سَیْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ بْنِ رَبِيعَةَ نَقْلَهُ الزَّمَّخْشَرِيُّ .
فصل الزاي مع القاف .

رَأْبِق .

الزَّئْبِقُ : م معروفٌ وهو كدِرْهَمٍ وَزَرْجٍ وَعَلَى الْآخِرِ فهو مُلْحَقٌ بِزَّئْبِرٍ
وَضَرْبٍ فَارِسِيٍّ مَعْرَبٌ أَعْرَبَ بِالْهَمْزَةِ وهو الزَّأْوُوقُ وفي الْمُعْجَرِبِ أَنَّه
يُقَالُ بِالْيَاءِ وَبِالْهَمْزِ وَاخْتَارَ الْمِيدَانِيُّ فِي أَزْنِهِ بِالْهَمْزِ وَكَسَرَ الْبَاءَ وهو الَّذِي
فِي الْفَصِيحِ وَشُرُوحِهِ وَقَالَ اللَّيْثُ : وَتَلَايَنَّ فِي لُغَةٍ وَالْفِعْلُ مِنْهُ
التَّزْيِيقُ . وهو أَنْوَاعٌ : مِنْهُ مَا يُسْتَقَى مِنْ مَعْدِنِهِ وَمِنْهُ مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ
حِجَارَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ بِالنَّارِ وَدُخَانُهُ يُهَرَّبُ الْحَيَّاتِ وَالْعَقَارِبُ مِنَ الْبَيْتِ
وَمَا أَقَامَ مِنْهَا فِيهِ قَتْلَهُ . وَبِهَاءٍ : أَبُو الْقَاسِمِ هَبِةٌ ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدِ بَقَّةٍ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ الْمَهْدِيِّ . وَأَبُو أَحْمَدَ هَكَذَا فِي
النِّسَخِ وَالصَّوَابُ : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْبِقَةَ التَّمَّارُ سَمِعَ
قَاضِي الْمَارِسْتَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ سَوَّارٍ الشَّيْبَانِي
الْبَصْرِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَاهِمَانَ وَالثَّوْرِيَّ وَعَنْهُ ابْنُ حَنْبَلٍ . وَأَحْمَدُ
بْنُ عَبْدِ دَعَا هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي التَّبْيِيرِ : أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو الزَّئْبِقِيَّانِ :
مُحَمَّدُ بْنُ نُونٍ الْآخِرُ شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَمْعٍ
يَحْيَى بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ الزَّئْبِقَانِ .
ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :