

تاج العروس من جواهر القاموس

السُّرْعُوْفُ : الْمَرَأَةُ الْطَّوِيلَةُ النَّاعِمَةُ هَذَا سِيَاقُهُ فِي سَائِرِ
النُّسَخِ وَمَوَاقِفِهِ : وَبِهَاءٍ كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَّاحِ وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ فِي
الصَّحَّاحِ : الْجَرَادَةُ تُسَمَّى سُرْعُوْفَةً وَيُشَبِّهُ الْفَرَسُ قَالَ أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ : .

وَإِنْ أَعْرَضْتَ قُلْتَ سُرْعُوْفَةً ... لَهَا ذَنْبٌ خَلْفَهَا مُسَبِّطٌ وَقَالَ
غَيْرُهُ : سُمِّيَتْ الْفَرَسُ سُرْعُوْفَةً لِخِفَّتِهَا قَالَ النَّصْرُ : السُّرْعُوْفَةُ :
دَابَّةٌ تَأْكُلُ الثِّيَابَ .

فِي الصَّحَّاحِ : سَرَّعَفْتُ الصَّبِيَّ : إِذَا أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ . وَكَذَلِكَ سَرَّهَفْتُهُ
قَالَ الشَّاعِرُ : .

" سَرَّعَفْتُهُ مَا شِئْتَ مِنْ سَرَّعَافٍ فَتَسَرَّعَفَ : حَسُنَ غِذَاؤُهُ وَتَرَبَّى
وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ : .

" بِجَيْدِ أَدْمَاءٍ تَنْوِشُ الْعُلَّافَا .

" وَقَصَبِ إِنْ سُرَّعِفَتْ تَسَرَّعَفَا أَيِ : لَوْ زُعِّمَتْ تَنْدَعَمَا .

وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : السَّرَّعَفَةُ : النَّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسَرَّعَفٌ : مُنْعَمٌ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : السُّرْعُوْفَةُ : الْحَسَنَةُ مِنَ الْخَيْلِ .

س ر ن ف .

السُّرْنُوفُ كَعُصْفُورٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : هُوَ

الْبَاشِقُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : السَّرْنَفُ كَقِرْطَاسٍ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ وَمِثْلُهُ

فِي اللَّسَانِ .

س ر ه ف .

سَرَّهَفْتُ الصَّبِيَّ كَتَبْتُهُ بِالْأَحْمَرِ عَلَى أَنْزِهِ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى

الْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي سَرَّعَفَ اسْتَطْرَادًا وَقَالَ : أَيِ أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ

وَنَعَّمْتُهُ وَيُرْوَى قَوْلُ الْعَجَّاجِ هَذَا : .

" سَرَّهَفْتُهُ مَا شِئْتَ مِنْ سَرَّهَافٍ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو : .

" إِنْ نَزَلَ سَرَّهَفْتَ غُلَامًا جَفَرًا زَادَ الصَّاغَانِيُّ : وَكَذَا الْجَارِيَةُ قَالَ :

" قد سرّ هفّوها أيّ مّا سرّ هفّ ومّا يُستدركُ عليه : السرّ هفّ :
المائقُ الأكولُ .

ورجلٌ مُسرّ هفّ : حسنُ الغداءِ مُنعّمٌ .

س ع ف .

السّ عَفّ مُحَرَّكَةً : جَرِيدُ النَّخْلِ هَكَذَا نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ .
أَوِ الصَّوَابُ أَنَّ سَعَفَ الْجَرِيدِ : وَرَقُهُ الَّذِي يُسَفّ منه الزُّبْلَانُ
وَالْجِلَالُ وَالْمَرَاوِحُ وَمَا أَشْبَهَهَا وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ فِي صِفَةِ
نَخْلِ الْجَنَّةِ : (كَرَبُهَا ذَهَبٌ وَسَعَفُهَا كُسْوَةٌ أَهْلُ الْجَنَّةِ) وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

إِنِّي عَلَى الْعَهْدِ لَسْتُ أَنْقُضُهُ ... مَا اخْضَرَّ فِي رَأْسِ نَخْلَةٍ سَعَفُ
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَكْثَرُ مَا : يُقَالُ لَهُ السَّعَفُ : إِذَا يَبَسَّتْ وَإِذَا كَانَتْ
السَّعْفَةُ : رَطْبَةً فَشَطْبَةً قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
السَّعَفَ الْوَرَقُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَأَرْكَبُ فِي الرَّوْعِ خَيْفَانَةً ... كَسَا وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَشِرٌ وَهُوَ مَجَازٌ
شَبَّهَ بِهَا نَاصِيَةَ الْفَرَسِ .

وَالسَّعَفُ : التَّعَشُّتُ حَوْلَ الْأَطْفَارِ وَقَدْ سَعِفَتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ مِثْلُ
سَعِفَتْ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّعَفُ جَهَارُ الْعَرُوسِ ج : سُعُوفٌ بِالصَّمِّ وَقَالَ
ابْنُ السَّكَّيْتِ : السَّعَفُ : دَاءٌ يَكُونُ فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ كَالْجَرَبِ
يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خُرْطُومُهَا وَشَعَرُ عَيْنِهَا يُقَالُ : نَاقَةٌ سَعَفَاءُ
وَبَعِيرٌ أَسْعَفُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْهُ وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِهِ الْإِنَاثَ وَقَدْ
سُعِفَتْ بِالصَّمِّ هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ : وَقَدْ سَعِفَتْ
كَفَرِحَ وَنَصَّ الصَّحاحُ : وَقَدْ سُعِفَ وَمِثْلُهُ فِي الْغَنَمِ الْغَرَبُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَا يُقَالُ السَّعَفُ فِي الْجِمَالِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَجَوْزَ
ذَلِكَ بَعْضُهُمْ وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّ مَّا هِيَ فِي النَّوْقِ
وَمِثْلُهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالْأَسْعَفُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَبْيَضُ وَنَصَّ الصَّحاحُ : الْأَشْيَبُ النَّاصِيَةِ
وَذَلِكَ مَا دَامَ فِيهَا لَوْنٌ مُخَالِفٌ لِلْأَبْيَاضِ فَإِذَا أَبْيَضَتْ كُلُّهَا فَهُوَ
الْأَصْبَغُ كَذَا فِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِأَبِي عَبْدِ دَوْدَ .

