

تاج العروس من جواهر القاموس

ومِمَّنْ نُسِبَ لَهُ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَادِمَ مَوْلَى الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ
مُحَمَّدَ بْنَ رَاطٍ بِهَا نَحْوًا مِنْ نَيْسَبُورٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً رَوَى عَنْ مَوْلَاهُ . وَمِمَّنْ
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْعَيْنِذَرِيُّ خَرَجَ مِنْهَا حِينَ اسْتَيْلَاءِ الْكُفَّارِ عَلَيْهِهَا تُوُفِّيَ سَنَةَ 392 هـ
كَذَا فِي تَارِيخِ ابْنِ الْعَدِيمِ . وَذَاتُ الزَّرَّابِ بِالْكَسْرِ : مِنْ مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّى
إِلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ شَرْفَهُمَا إِيَّاهُ تَعَالَى . وَزَرَّابَةُ السَّبْعِ
هَكَذَا فِي الصَّحَاحِ بِالْإِضَافَةِ : مُكْتَنَزُهُ أَيْ مَوْضِعُهُ الَّذِي يَكْتَنُّ فِيهِ . وَفِي
غَيْرِ الصَّحَاحِ : الزَّرَّابَةُ : مَكْمَنُ السَّبْعِ . وَالزَّرَّابَةُ : مِنْ قُرَى
الشَّارِقِيَّةِ بِمِصْرَ . وَيَوْمُ الزَّرَّابِ : مِنْ أَيَّامِهِمْ . وَزَرَّابِي بِالْفَتْحِ : مُحَدَّثُ
يُرْوَى لَهُ مِنْ ذَاكِرٍ . وَزَرَّابِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ مِنْ بَنِي
حَارِثَةَ أَخُو عِلَاقَةَ عِدَادِهِ فِي أَهْلِ الْمَدِينَةِ : تَابِعِيٌّ . وَالزَّرَّابِيُّ : بُلَّادَةٌ فِي
أَوَّلِ الْيَمَنِ نَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ . وَالزَّرَّابِيُّ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ بِالْقُرْبِ مِنْ
أَبِي تَيْجٍ وَقَدْ دَخَلَتْهَا . وَزُرَّابُ بْنُ ثَرْمَلَةَ كُزَّابِيٌّ : أَحَدُ الْمُعَمَّرِينَ
لَهُ قِصَّةٌ ذَكَرَهَا ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَالدُّارِقُطْنِيُّ فِي غَرَائِبِ مَالِكٍ وَابْنِ بَرْدٍ فِي
الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمَا وَتَبِعَهُمُ الْحَافِظُ فِي الْإِصَابَةِ . وَأَبُو الْمُعْتَمِرِ عَمَّارُ بْنُ زَرَّابِيٍّ
حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ تَمْتَامُ .

زردب .

زَرْدَبَهُ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ خَنَقَهُ وَزَرْدَمَهُ كَذَلِكَ وَقِيلَ :
دَحْرَجَهُ وَقِيلَ : رَمَاهُ فِي زَرْدَابٍ ؛ وَهُوَ مَا أَنْحَدَرَ مِنَ السَّيُولِ قَالَهُ
شَيْخُنَا .

زرغب .

الزَّرْغَبُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ
: هُوَ الْكَيْمُخْتُ أَوْ رَدَّهُ هَكَذَا ابْنُ مَنَظُورٍ وَالصَّاعِقَانِيُّ .

زرنب .

الزَّرَنْبُ : طَيْبٌ أَوْ هُوَ شَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ طَيِّبُ
الرَّائِحَةِ وَهُوَ فَعْلٌ وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ كَمَا صَرَّحَ بِهِ أَثَمَّةُ اللَّغَةِ
خِلَافًا لِابْنِ الْكُتَيْبِ فَإِنَّهُ صَرَّحَ بِتَعَرُّبِهِ . فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : الْمَسُّ

مَسُّ أَرَرْنَب والِرِّيحُ رِيحُ زَرَرْنَبٍ . قال ابنُ الأَثِيرِ في تَفْسِيرِهِ : هو
الزَّعْفَرَان . ويجوز أن يُعْنَى طَيِّبُ رائِحَتِهِ وَيَجُوزُ أَنْ يُعْنَى طَيِّبُ
ثَنَائِهِ في النَّاسِ . قال الرَّاجِزُ :
وَأَبَا بِي تَغْفِرُكَ ذَاكَ الْأَشْنَبُ ... كَأَنَّ مَا ذُرَّ عَلَيَّهِ الزَّرَرْنَبُ
الزَّرَرْنَبُ : بَعْرُ الْوَحْشِ نَقْلُهُ الصَّاعِي . الزَّرَرْنَبُ : الْحِرُّ بِالْكَسْرِ أَيْ
فَرَجُ الْمَرْأَةِ أَوْ عَظِيمُهُ أَوْ طَاهِرُهُ أَقْوَالُ . أَوْ لَحْمَةٌ دَاخِلُ
الزَّرَدَانِ خَلْفَ الْكَيْنَةِ ؛ وَهِيَ غُدْدٌ فِيهِ كَمَا يَأْتِي لِلْمُؤَلِّفِ
وَالزَّرَنِيَّةُ خَلْفُهَا لَحْمَةٌ أُخْرِى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : زَرَرْنَبُ بْنُ أَبِي جُرْثُومَ : شَاعِرُ جَاهِلِيٍّ ذَكَرَهُ الْمَرْزُوبَانِيُّ

زعب .

زَعَبَ الْإِنَاءَ كَمَنْعَ يَزْعَبُهُ زَعْبًا : مَلَأَهُ . زَعَبَ لَهُ مِنَ الْمَالِ قَلِيلًا :
قَطَعَ . وَأَصْلُ الزَّعْبِ : الدَّفْعُ وَالْقَسَمُ . يُقَالُ : أَعْطَاهُ زَعْبًا مِنْ
مَالِهِ وَزَهْبًا مِنْ مَالِهِ أَيْ قَطَعَهُ كَأَزْدَعَبَهُ وَأَزْدَهَبَهُ . وَمَطَرُ زَعْبٍ :
يَزْعَبُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ يَمْلَأُهُ وَأَنْشَدَ يَصِفُ سَيْلًا :
مَا جَارَتْ الْعُفْرُ مِنْ نُعَالَةٍ فَالرَّ . . . وَجَاءَ مِنْهُ مَزْعُوبَةٌ الْمُسْلِمِ