

تاج العروس من جواهر القاموس

رَغِبْنَا عَنْ دِمَاءِ بَنِي قُرَيْعٍ ... إِلَى الْقَلْعَيْنِ إِنْ هُمَا اللَّسُّابُ .
وَقُلْنَا لِلدَّلِيلِ أَقِمْ إِلَيْهِمْ ... فَلَا تَلْغَى لِرَغِيرِهِمْ كِلَابُ وَالْقَلْعَةُ :
الْفَسِيلَةُ الَّتِي تُقْتَلَعُ مِنْ أَصْلِ الذَّخْلَةِ وَالَّتِي تَنْبُتُ فِي أَصْلِ
الْكَرْبَةِ وَهِيَ لَحِيفَةٌ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو أَوْ هِيَ الذَّخْلَةُ الَّتِي تُجْتَثُّ مِنْ
أَصْلِهَا قَلْعًا نَقْلَهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : الْقَلْعَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ .
وَالْقَلْعَةُ : الْحِصْنُ الْمُؤْتَنِعُ عَلَى الْجَبَلِ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يَقُلْ :
الْمُؤْتَنِعُ وَإِنْ مَا نَصَّهُ الْحِصْنُ عَلَى الْجَبَلِ وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحِصْنُ
الْمُشْرِفُ وَفِي بَعْضِ الْأَصُولِ : الْحِصْنُ الْمُؤْتَنِعُ فِي جَبَلٍ وَنَصَّ الْأَزْهَرِيُّ :
: أَنْ قَلْعَةَ الْجَبَلِ وَالْحِجَارَةَ مَا خُذُ مِنْ الْقَلْعَةِ بِمَعْنَى السَّحَابَةِ
الضَّخْمَةِ . قَالَ ابْنُ بَرِّيّ : وَغَيْرُ الْجَوْهَرِيِّ يُحَرِّكُ وَيَقُولُ :
الْقَلْعَةُ وَج : قِلَاعٌ وَقِلَاوُعٌ وَقِلَاعُ الْأَخِيرُ جَمْعُ الْمُحَرِّكِ .
وَالْقَلْعَةُ : د بِلَادِ الْهِنْدِ قِيلَ : وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ الرَّصَاصُ وَالسُّيُوفُ
الْجَيِّدَةُ .

وَالْقَلْعَةُ : كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ قِيلَ : وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الرَّصَاصُ .
لِوَالْقَلْعَةِ : ع بِالْيَمَنِ بَوَادِ طَهَرَ بِهِ مَعْدَنُ حَدِيدٍ وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ
السُّيُوفُ الْقَلْعِيَّةُ يُقَالُ إِنَّ الْجِنَّ تَغْلَسُ عَلَيْهِ أَفَادَهُ مَلِكُ
الْيَمَنِ السَّيِّدُ الْفَاضِلُ فخر الإسلام عبد الله بن الإمام شرف الدين الحَسَنِيُّ
فِي هَامِشِ كِتَابِهِ شَرْحِ نِطَامِ الْغَرِيبِ .

وَقَلْعَةُ رِبَاحٍ بِالْأَنْدَلُسِ وَمِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَافِيَةَ الرَّبَاحِيِّ الذَّخْوِيِّ مشهور بالأندلس وقد ذُكِرَ فِي رِبْحٍ مَعَ غَيْرِهِ
فَرَاغَهُ .

وَكَذَا قَلْعَةُ أَيُّوبَ بِالْأَنْدَلُسِ وَلَكِنْ يُنْسَبُ إِلَيْهَا بِالنَّغَرِيِّ لِأَنَّهَا فِي
تَغْرِ الْعَدُوِّ وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ وَلَكِنْ يُنْسَبُ إِلَيْهَا بِتَغْرِيّ . قُلْتُ :
وَقَدْ نَسَبُوا إِلَيْهَا بِالْقَلْعِيِّ أَيْضًا كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ
وَذَكَرَ مِنْ ذَلِكَ : أبا مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ حَزْمٍ
بْنِ خَلَفٍ الْمَغْرِبِيِّ قَالَ : نُسِبَ إِلَى قَلْعَةِ أَيُّوبَ كَانَ فَقِيهَاً

فاضلاً وليّ القضاة زَمَنَ المُستَنصِرِ الأُمَوِيَّ ببلاده ومات سنة
ثلاثمائة وثلاثة وثمانين .

وقلعةُ الجِصِّ : بأرَّجانَ قُرْبَ كازَرُونَ وأرَّجانُ بتشدِيدِ الرّاءِ : هي
المَدِينَةُ المَشْهُورَةُ المُتَقَدِّمُ ذِكْرُهَا وفي بعض النسخ رَجَّان
بتشدِيدِ الجيمِ وفيه نَطَرٌ .

وقلعةُ أبي الحَسَنِ : قُرْبَ صَيْدَاءَ بِساحِلِ الشَّامِ وهي المَعْرُوفَةُ
بقِلْعَةِ أَلَمُوتَ واسمُهَا تَارِيخُ عِمَارَتِهَا وهي سَنَةُ خَمْسِمِائَةٍ وَسَبْعَةٍ
وَسَبْعِينَ عَمَرَهَا أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الحُسَيْنِ بْنِ نِزَارِ بْنِ الحَاكِمِ
بَأَمْرِ الْعُبَيْدِيِّ صَاحِبِ الدَّعْوَةِ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَلَهُ بِهَا عَقَبٌ
مُنْتَشِرٌ .

وقلعةُ أَبِي طَوِيلٍ : بِإِفْرِيقِيَّةَ .

وقلعةُ عَبْدِ السَّلَامِ : بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ الْمُحَدِّثِ
الْقَلْعِيِّ .

وقلعةُ بَنِي حَمَّادٍ : دَجْدَالِ الْبَرْبَرِ فِي الْمَغْرِبِ .

وقلعةُ نَجْمٍ : عَلَى الْفُرَاتِ .

وقلعةُ يَحْمُوبَ بِالْأَنْدَلُسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا لِلْمُصَنِّفِ فِي حَصَبِ
وَضَبَطِهِ هُنَاكَ كَيْضَرَبَ وَنَبَّهْنَا عَلَيْهِ أَنَّ الظَّاهِرَ فِيهِ التَّثْلِيثُ كَمَا جَرَى
عَلَيْهِ مُؤَرِّخُو الْأَنْدَلُسِ وَاقْتَصَرَ الحَافِظُ عَلَى الْكُسْرِ كَالْمُصَنِّفِ وَذُكِرَ
هُنَاكَ مِنْ يَنْتَسِبُ إِلَى هَذِهِ الْقَلْعَةِ فَرَاغَهُ .

وقلعةُ الرُّومِ : قُرْبَ إلبيرة وتُدعى الآنَ قلعةُ المُسْلِمِينَ .

والقلعةُ بالكسْرِ الشَّقِيَّةُ ج : قِلْعٌ كَعِزْبٍ .

والقُلَايعةُ كجُهَيْنَةَ : ع قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَزَادَ غَيْرُهُ : فِي طَرَفِ

الْحِجَازِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْفُضَاضِ وَالْفُضَاضُ عَلَى يَوْمٍ مِنَ الْأَخَادِيدِ