

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال شَمِرٌ : يُقال : فَلَاخَتْهُ وَقَفَخَتْهُ وَسَلَّعَتْهُ وفَلَّعَتْهُ كُلُّهُ ذَلِكَ إِذَا
أَوْضَحَتْهُ . والفَلَّعُ بالفتح ويُكسَرُ : الشَّقُّ في القَدَمِ وغيرِها وكذلك
الفَلَّجُ والفَلَّجُ ج : فُلُوعٌ وفُلُوحٌ وفُلُوجٌ . والفَالِعةُ : الدَّاهيةُ ج :
فَوَالِجٌ . والفَلَّعةُ بالكسر : القِطْعةُ من السِّنَامِ جمعُها فَلَاعٌ كَعِنَبٍ .
ولَعَنَ □ فَلَاعَتَها : شَتَمَ نقله الجَوْهَرِيُّ وفي التَّهذيبِ : يقال لِلْأَمَةِ
إِذَا سُبِّتَتْ : قَبِيحٌ □ فَلَاعَتَها يَعْنُونَ مَشَقَّ جَهازِها أَوْ ما تَشَقَّقُ من
عَقَبِها . ومَزَادَةُ مُفَلَّعةٌ كَمُعْطَمَةٍ : خُرَزَتٌ من قِطَاعِ الجُلُودِ . نقله
الصَّاغَانِيُّ . وسَيِّفٌ فَلَوعٌ كَصَبُورٍ : قَطَّاعٌ من فَلَاعَةٍ إِذا قَطَعَهُ ج : فُلَّعٌ
بِالضَّمِّ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : تَفَلَّعَتِ البَيْضَةُ وانْفَلَّعَتْ : انْفَلَّعَتْ
عن ابنِ فَارِسٍ . وتَفَلَّعَتْ قَدَمُهُ : تَشَقَّقَتْ نقله الجَوْهَرِيُّ . وسَيِّفٌ
مِفْلَاعٌ كَمَنْبَرٍ : قاطِعٌ . وقال كُرَاعٌ : الفَلَاعَةُ مُحَرَّرَكَةٌ : الفَرَجُ
وقَبِيحٌ □ فَلَاعَتَها كَأَنَّه اسمُ ذَلِكَ المَكَانِ منها .

فلدع .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : الفَلَّانْدَعُ كَسَفَرَجَلٍ أَهْمَلَهُ الجَمَاعَةُ ونقله صاحب
اللِّسَانِ عن ابنِ جِنْدَبٍ حكاها قال : هو المُلْتَوِي الرَّجُلُ .
فنع .

فَنَدَعَ كَفَرَحٍ : كَثُرَ مَالُهُ وَنَمَا وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : مَنْ قَنَعَ فَنَدَعَ . أَيِ
اسْتَغْنَى وَكَثُرَ مَالُهُ فهو فَنَدَعٌ وفَنَدَعٌ ككَتَفٍ وَأَمِيرٍ . والفَنَدَعُ مُحَرَّرَكَةٌ :
الْخَيْرُ وَالْكَرَمُ والجُودُ الواسِعُ والفَضْلُ الكثير . والزِّيَادَةُ في المَالِ وفي
السَّيْرِ . وحُسْنُ الذِّكْرِ ونَشْرُ الثَّنَاءِ الحَسَنُ يقال : مالٌ ذو فَنَدَعٍ
وفَناءٍ على البَدَلِ أَيِ كَثِيرٍ والفَنَدَعُ أَكْثَرُ وأَعْرَفُ في كلامِهِمْ قال أَبُو مَرْحُوجٍ
الذَّقَفِيُّ : .

وقد أَجودُ وما مَالِي بذي فَنَدَعٍ ... وَأَكْثَمُ السَّرِّ فِيهِ ضَرَبَةُ العُنُقِ وقال
الأَعشى : .

وجَرَّ بَوَهُ فما زادت تَجَارِبُهُمْ ... أبا قُدَامَةَ إِلَّا الحَزْمَ والفَنَدَعُ ويُقال :
فَرَسٌ ذو فَنَدَعٍ في سَيْرِهِ أَيِ زِيَادَةٍ . الفَنَدَعُ من المِسْكِ : ذِكَاءٌ رِيحِهِ قال
سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ : .

وفُروَعُ سَابِغٍ أَطْرَافُهَا ... غَلَّ لَاتَهَا رِيحُ مَسْكِ ذِي فَنَعٍ الْمَفْنَعُ كَمَنْبَرٍ
: الْحَسَنُ الذِّكْرُ قَالَ لَبِيدٌ B فِي سَلْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ يُخَاطِبُ
عُمَرَ B : .

أَنْتَ جَعَلْتَ الْبَاهِلِيَّ مَفْنَعًا ... فِينَا فَأَمْسَى مَا جِدَا مُمْنَعًا .
" وَحَقُّ مَنْ رَفَعْتَهُ أَنْ يُرْفَعَا . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْفَنَعُ
مُحَرَّرٌ كَتَّةً : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَذَلِكَ الْفَنِيعُ وَالْفَنَعُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
. وَقَالَ أَيْضًا : سَنِيعٌ فَنِيعٌ أَيْ كَثِيرٌ .
فَنَقَعَ .

الْفُنْدُقُ كَقُنْدُقُذٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الْفَأْرَةُ قَالَ :
الْفَاءُ قَبْلَ الْقَافِ وَالْفِرُّ نَبُّ مِثْلُهُ . قُلْتُ : وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَدْ
تُقَدِّمُ الْقَافُ عَلَى الْفَاءِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو وَسَيَأْتِي . الْفُنْدُقُوعَةُ بِهَاءٍ :
الاسْتُ لُغَةً يَمَانِيَّةٌ نَقَلَهُ اللَّيْثُ وَيُفْتَحُ وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
قُفِّرْ نِيَّةً كَأَنَّ بَطِيْطِيْئِيَّهَا ... وَفُنْدُقُوعِيَّهَا طِلَاءَ الْأُرْجُوَانِ هَكَذَا ضَبَطَهُ
الصَّاحِبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالصَّوَابُ أَنَّ الْفُنْدُقُوعَةَ بِالْفَاءِ بِالضَّمِّ وَيُقَالُ :
الْفُنْدُقُوعَةُ بِتَقْدِيمِ الْقَافِ كِلْتَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ وَقَدْ قَلَّدَ الصَّاحِبُ فِي الْفَتْحِ .
الْفُنْدُقُوعُ كَجَعْفَرٍ : الْمَوْتُ نَقَلَهُ الصَّاحِبُ .

فَوَع