

تاج العروس من جواهر القاموس

والمُنْذِلَّاعُ كُْمُعَطَّامٍ : الْمُشْدَخُ مِنَ الْبُسْرِ وَغَيْرِهِ وَهِيَ مَوْجُودَةٌ فِي
نُسُخَتَيْنَا وَسَقَطَتْ مِنْ غَالِبِ نُسَخِ الصَّحاحِ وَلِذَا قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ .
وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ بِالْمَعْنَى لَا بِالنَّصِّ فِي تَرْجُمَةٍ ثَلَاثٍ فِي حَرْفِ الْغَيْنِ
الْمُعْجَمَةِ . أَوِ الصَّوَابُ بِالْغَيْنِ كَمَا نَبَّهَ عَلَيَّ ذَلِكَ الصَّاعِغَانِيُّ فِي
الْعُبَابِ وَخَطَّأَ الْجَوْهَرِيُّ فِي إِيرَادِهَا هُنَا . قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهَا
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا فِي حَرْفِ الْغَيْنِ كَمَا سَيَأْتِي وَتَخْطِئَةُ الْجَوْهَرِيِّ مِنْ
غَيْرِ دَلِيلٍ لَيْسَ بِوَجْهِهِ لَا سَيِّئًا وَقَدْ تَبَيَّنَ الزَّمْخْشَرِيُّ عَلَى ذَلِكَ
فَإِنَّهُ قَالَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : ثَلَاثٌ رَأْسُهُ وَفَلَاغُهُ : شَدْخُهُ وَرُطَبٌ
مُنْذِلَّاعٌ : سَقَطَ مِنَ النِّخْلَةِ فَانْشَدَخَ . فَتَأَمَّلْ .
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ .

ث م ع .

عُشْبٌ ثَمْعٌ كَكَتِفٍ إِذَا كَانَ غَضًّا هَكَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ عَنْ بَعْضِ
الْأَعْرَابِ أَوْ رَدَّهُ فِي تَرْكِيبٍ وَرَعْنَا مِنْهُ فِي رِيَابَةِ هَلْ هُوَ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ أَوِ الْمُعْجَمَةِ فَاظْطَرَّهُ .

ث و ع .

الثَّوَعُ كَصَّرَدِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ
جَبَلِيٌّ دَائِمٌ الْخُضْرَةِ ذُو سَاقٍ غَلِيظٍ يَسْمُو وَلَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْجَوْزِ
وَعِنْدَ قَيْدِهِ كَالْبُطْمِ وَهُوَ سَابِطُ الْأَغْصَانِ وَلَيْسَ لَهُ حَمْلٌ وَلَا يُنْتَفَعُ بِهِ
فِي شَيْءٍ وَاحِدَتُهُ ثَوَاعَةٌ وَقَالَ مَرَّةً : الثَّعْبَةُ شَجَرَةٌ تُشْبِهُ
الثَّوَاعَةَ .

وثاع الماء يُثْوَعُ إِذَا سَالَ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ إِنَّ لَمْ يَكُنْ تَصْخِيفَ
ثَاعَ بِالْفَوْقِيَّةِ ثُمَّ رَأَيْتَ ابْنَ سَيِّدِهِ قَدْ ذَكَرَهُ فِي ثِي عِ كَمَا
سَيَأْتِي . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثُعْ ثُعْ بِالضَّمِّ أَمْرٌ بِالْإِنْجِسَاطِ فِي
الْبِلَادِ فِي طَاعَةِ □ . قَالَ : وَالثَّاعَةُ : الْقَذْفَةُ لِلْقَيْءِ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَثَاعَ الرَّجُلُ إِثَاعَةً إِذَا قَاءَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الثَّاعِي : الْقَازِفُ . وَلَمْ يَزِدْ عَلَى
ذَلِكَ وَلَعَلَّاهُ مِنَ الْمَقْلُوبِ وَأَصْلُهُ الثَّايِعُ . وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّيّ عَنْ ابْنِ

خَالَوَيْهِ أَزْهَهُ حَكَى عن العامريَّ أَنَّ الثَّوَاءَةَ : الرَّجُلُ الذَّحْسُ
الْأَحْمَقُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ .

ث ي ع .

ثاع الماءُ يَثْبِيعُ ثَيْعاً كما هو نَصُّ ابنِ سَيْدَه وقالَ غَيْرُهُ : ثاع
الشَّيْءُ يَثْبِيعُ وَيَثْعُ ثَيْعاً وَثَيْعَانَا : سَالَ كما في اللِّسَانِ .

فصل الجيم مع العين .

ج ب ع .

الجُبَّاعُ كَرُمَّانٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقالَ أَبُو الهَيْثَمِ : هو الْقَصِيرُ
قالَ : وهي جُبَّاعٌ وَجُبَّاعَةٌ أَيُّضاً قالَ ابنُ مُقْبِلٍ : .
وطفلةٌ غَيْرُ جُبَّاعٍ ولا نَصَفٍ ... مِنْ دَلَّ أَمْثَالِهَا بادٍ وَمَكْتُومٌ .
عَانَقَتْهَا فَاثْنَتَانِ طَوْعَ الْعِنَاقِ كَمَا ... مَالَتْ بِشَارِبِهَا صَهْبَاءُ
خُرْطُومٌ أَيُّ غَيْرِ قَصِيرَةٍ كذا رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ . والأَعْرَفُ غَيْرُ جُبَّاعٍ
وَقَدْ تَقَدَّسَ بِحَثِّهِ فِي الْهَمْزَةِ .

والجُبَّاعُ : سَهْمٌ قَصِيرٌ يَرْمِي بِهِ الصَّيَّانُ يَجْعَلُونَ عَلَى رَأْسِهِ
تَمْرَةً لئَلَّا يَعْقِرَ كُرَاعٌ . قالَ ابنُ سَيْدَه : ولا أَحَقُُّّهَا وإِزْمًا هو
الجُمَّاحُ والجُمَاعُ . قُلْتُ : وقد تَقَدَّسَ ذَلِكَ فِي الْهَمْزَةِ أَيُّضاً . وبه
شُبْهَتِ الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ . والجَبَّاعَةُ مُشَدَّدَةٌ : الاسْتُ عَنْ
الْخَارِزَنْجِيِّ قالَ : وَكُرُمَّانَةٌ وَرُمَّانٌ : الْمَرْأَةُ الْقَبِيحَةُ الْمَشْيِةُ
وَاللَّيْسَةُ السَّيِّئَةُ بَصْغِيرَةٍ ولا كَبِيرَةٍ . قالَ : وَقَدْ جَبَّعَ
تَجْبِيعاً : إِذَا تَغَيَّرَتْ اسْمُهُ هُزْلاً كَلَّ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ الْخَارِزَنْجِيِّ
السَّيِّئُ كَمَلَّ بِهِ الْعَيْنُ .

ج ح ل ن ج ع