

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال الفَرَّاءُ : امرأةٌ عَنَشْطُ وَعَنَشْطَةٌ : طَوِيلَةٌ . وَعَنَشْطَ الرَّجُلُ
عَنَشْطَةً إِذَا غَضِبَ كَمَا فِي اللَّسَانِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تَعَنَشْطَتِ
المرأةُ زَوْجَهَا إِذَا تَعَلَّسَتْ بِهِ لَخْصُومَةٍ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .
ع ن ط .

العَنَشْطُ محرَّكةٌ : طَوْلُ العُنُقِ وحُسْنُهُ أَوِ الطَّوْلُ عامَّةٌ أي سواءٌ كانَ في
العُنُقِ أَوِ في القَوَامِ . والعَنَشْطُ كَسَمْعَمَعٍ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ
ومنهُم من عَمَّ به قال الجَوْهَرِيُّ : وَأَصْلُ الكَلِمَةِ ع ن ط فَكُرِّرَتْ وَقَالَ
اللَّيْثُ : اشْتَقَّاقُهُ مِنْ عَنطَ وَلَكِنَّهُ أُرْدِفَ بِحَرْفَيْنِ فِي عَجْزِهِ وَأَنْشَدَ
لِرُؤُوبَةٍ : .

" بَسَلَبٍ ذِي سَلَابَاتٍ وَخَطٍ .

" يَمْطُو السُّرَى بِعُنُقٍ عَنَشْطُ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ : .

" بِنَاعِجٍ عَيْلٍ الْمَطَا عَنَشْطُ .

" أَحْزَمَ جُؤْشُوشَ الْقَرَا عُلَابِطِهِ وَهِيَ بَهَاءٌ يُقَالُ : امْرَأَةٌ عَنَشْطُ
طَوِيلَةُ العُنُقِ مَعَ حُسْنِ قَوَامِهَا وَيُقَالُ : عَنَشْطُهَا : طَوْلُ قَوَامِهَا لَا يُجْعَلُ
مصدرٌ ذَلِكَ إِلَّا العَنَشْطَ وَلَوْ قِيلَ : عَنَشْطُطْتُهَا : طَوْلُ عُنُقِهَا لَكَانَ صَوَاباً
جائزاً فِي الشَّعْرِ وَلَكِنَّهُ يَقْبُحُ فِي الْكَلَامِ لَطَوَّلِ الْكَلِمَةَ وَكَذَلِكَ يَوْمُ
عَصَبِ صَبُّ بِيْنُ الْعَصَابَةِ وَفَرَسُ غَشَمَشَمُ بِيْنُ الْغَشَمِ وَيُقَالُ : بِيْنُ
الْغَشَمَشَمَةِ . وَقَالَ أَبُو لَيْلَى : رَجُلٌ عَنَشْطُ وَفِي حَدِيثِ الْمُتَعَةِ :
فَتَاةٌ مِثْلُ الْبَكْرَةِ العَنَشْطُطَّةِ " أَيِ الطَّوِيلَةِ العُنُقِ مَعَ حُسْنِ
قَوَامٍ . وَمِنَ الْمَجَازِ : العَنَشْطُطَّةُ : الْإِبْرِيْقُ لَطَوَّلَ عُنُقَهُ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ مَنْ لَقِيتُ : .

فَقَرَّبَ أَكْوَاساً لَهُ وَعَنَشْطُطّاً ... وَجَاءَ بِتُفَّاحٍ كَثِيرٍ دَوَارِكِ
وَالْعَنَشْطِيَّانُ فِعْلَانِ بِالْكَسْرِ : أَوَّلُ الشَّيْبِ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعَنَشْتَ الرَّجُلَ إِذَا جَاءَ
بَوْلَدٍ عَنَشْطُطٍّ أَيِ طَوِيلٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فَرَسٌ عَنَشْطُطَّةٌ قَالَ
الشَّاعِرُ : .

" عَنَشْطُطُّ تَعْدُو بِهِ عَنَشْطُطَّهُ .

" للماءِ تَحْتَ البَطْنِ منها غَطْمَطَه° ع ن ف ط .

العُنْفُطُ بالصَّـمِّ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال اللَّيْثُ : هو الدَّـنِيءُ اللَّـئِيمُ السَّـيِّئُ الخُلُقِ من الرِّـجَالِ . وقال أَيْضاً : العُنْفُطُ : عِنَاقُ الأَرْضِ .
ويُقالُ : هي العَفَنْطُ كَعَمَلَسٍ وقد تقدَّم . والعُنْفُطَةُ بهاءٍ : الذَّنْثَرَةُ وهي : ما بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ إِلَى الأَنْفِ وقيلَ : الذَّنُونُ زائِدَةٌ ولذا ذَكَرَهُ في التَّكْمِلَةِ في تَرْكِيبِ ع ف ط .

ع ي ط .

العَيْطُ : محرَّكةٌ : طولُ العُنُقِ كما في الصَّحاحِ وزادَ بعضُهم : في اعتِدالِ قَوامٍ وهو أَـعَيْطٌ وهي عَيْطَاءٌ ومنه حديثُ الْمُتَعَةِ : " فإِنْ طَلَّقْتُ إِلَى امرأَةٍ كَأَنَّهَا بِكَرَّةٍ عَيْطَاءٌ " ويُرْوَى عَنِطَانُطٌ وقد تقدَّم وَجَمَلُ أَـعَيْطٌ وناقَةٌ عَيْطَاءٌ والجمعُ عَيْطٌ . وقد عَاطَتِ المرأةُ تَعُوطٌ وتَعَيْطٌ عَيْطَاءً وتَعَوَّطَتِ وتَعَيَّطَتِ : طَالَ عُنُقُهَا في اعتِدالِ قوامٍ . وقَصُرُ أَـعَيْطٌ أَيِ مُنْذِفٌ نقله الجَوْهَرِيُّ وهو مجازٌ وكذلك : عَزَّ أَـعَيْطٌ أَيِ مُنْذِفٌ على المَثَلِ قال سَوِيدُ بن أبي كَاهِلٍ اليَشْكُورِيُّ : .

مُقْعِيَاءٌ يَرْدَى صَفَاةً لم تُرَمِّمْ ... في ذُرِّ أَـعَيْطٍ وَعَرِّ المِطَّلَعِ وقالَ أُمَيَّـةٌ : .

نَحْنُ نَقِيفٌ عَزَّ نَا مَنِيْعٌ ... أَـعَيْطٌ صَعْبُ المُرِّ تَقَى رَفِيعٌ والأَـعَيْطُ : الطَّـوِيلُ الرَّـأْسُ والعُنُقُ وهو سَمَحٌ وقيلَ : هو الأَبِيُّ المُمْتَنِعُ قال النابغة الجَعْدِيُّ : .

ولا يَشْعُرُ الرَّمَحُ الأَصَمُّ كُعُوبُهُ ... بِذَرْوَةِ الأَـعَيْطِ المُتَطَلِّمِ .