

تاج العروس من جواهر القاموس

والخَبْطَةُ : الزَّكَمَةُ تُصِيبُ فِي فَصْلٍ - هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَهُوَ غَلَطٌ
وَالصَّوَابُ : فِي قُبُلٍ - الشَّتَاءِ كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ وَفِي اللَّسَانِ : كَالزَّكَمَةِ
تَأْخُذُ قُبُلَ الشَّتَاءِ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْخَبْطَةُ : الزَّكَمُ وَقَدْ خَبَطَ
الرَّجُلُ كَعُنِيٍّ فَهُوَ مَخْبُوطٌ وَهُوَ مَجَازٌ . وَالْخَبْطَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي
الْغَدِيرِ وَالْإِنَاءِ وَيُثَلَّثُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْخَبْطَةُ وَالْخَبْطَةُ
وَالْحَقْلَةُ وَالْحَقْلَةُ وَالْفَرَسَةُ وَالْفَرَسَةُ وَالسُّحْبَةُ وَالسُّحَابَةُ كُلُّهُ :
بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْغَدِيرِ وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي الْقِرْبَةِ
خَبْطَةُ مِنْ مَاءٍ وَهُوَ مِثْلُ الْجُرْعَةِ وَنَحْوِهَا . وَقَالَ : وَلَمْ يَعْرِفْ لَهُ فِعْلًا .
وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْخَبْطَةُ : الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ تَبْقَى فِي
قِرْبَةٍ أَوْ مَزَادَةٍ أَوْ حَوْضٍ وَلَا فِعْلَ لَهَا . وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ - عِنْدَ
قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ . الْجُرْعَةُ - قَالَ أَبُو زَكَرِيَّا : قَالَ الْهَرَوِيُّ : هَكَذَا
بَخَطَّ الْجَوْهَرِيُّ وَأَطْنَدُهُ مِثْلَ الْجُرْعَةِ بِالزَّيِّ وَكَسَّرَ الْجِيمَ وَهُوَ الْقَلِيلُ
مِنَ الْمَاءِ . جَ خَبَطَ وَخَبَطَ كَعَنْبٍ وَصُرَدِ الثَّانِي جَمْعُ الْخَبْطَةِ بِالضَّمِّ
كَالْجُرْعَةِ وَالْجُرْع . وَالْخَبْطَةُ بِالْكَسْرِ عَلَى مَا قَدِّدَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَسِيَّاقُ
الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي الْفَتْحَ وَلَيْسَ كَذَلِكَ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّابِنِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ
وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ زَادَ غَيْرُهُ : يَبْقَى فِي السِّقَاءِ وَلَا فِعْلَ لَهُ . وَالْخَبْطَةُ
أَيْضًا : الطَّعَامُ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ وَكَذَا غَيْرُ الطَّعَامِ . وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ :
يُقَالُ : عَلَيْهِ خَبْطَةٌ جَمِيلَةٌ أَيْ مَسْحُوحَةٌ جَمِيلَةٌ فِي هَيْئَتِهِ وَسُجْنَتِهِ .
وَالْخَبْطَةُ بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ .
وَالْخَبْطَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَطَرُ الْوَاسِعُ فِي الْأَرْضِ وَقِيلَ : هُوَ الضَّعِيفُ الْقَطَرُ .
وَالْخَبْطَةُ بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْبُيُوتِ وَالنَّاسِ نَقْلًا هُوَ الْجَوْهَرِيُّ .
وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ بَعْدَ خَبْطَةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ بَعْدَ صَدْرِهِ مِنْهُ نَقْلًا
الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الرَّبِّيعِ الْكِلَابِيُّ : كَانَ ذَلِكَ بَعْدَ خَبْطَةٍ مِنَ اللَّيْلِ
وَحِذْفَةٍ أَيْ قِطْعَةٍ . وَالْخَبْطَةُ : الْيَسِيرُ مِنَ الْكَلِّ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ أَوْ
الْيَسِيرُ مِنَ اللَّابِنِ يَبْقَى فِي السِّقَاءِ أَوْ هُوَ مِنَ الْمَاءِ : الرَّفْضُ وَهُوَ مَا
بَيْنَ الثُّلَاثِ إِلَى النَّصْفِ مِنَ السِّقَاءِ وَالْغَدِيرِ وَالْإِنَاءِ نَقْلًا
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَنَصَّهُ : الْخَبْطُ مِنَ الْمَاءِ : الرَّفْضُ كَذَا وَجَدَ

بخطِّ الجَوْهَرِيَّ . قالَ الْمُحَشَّشُونَ : الصَّوَابُ : الخِبْطَةُ . وقالَ غَيْرُهُ : في
الإِنَاءِ خِبْطٌ وخَبِيطٌ وهو : نحوَ الذِّصْفِ . ويُقَالُ : أَتَوَّأ خِبْطَةً خِبْطَةً
أَيَّ قِطْعَةً قِطْعَةً أَوْ جَمَاعَةً جَمَاعَةً والجَمْعُ خِبْطٌ كَعِنَبٍ نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ قالَ الشَّاعِرُ : .

" افْزَعْ لِحُوفٍ قَدِ أَتَتْكَ خِبْطًا .

" مَثَلُ الطَّلَامِ وَالنَّهَارِ اخْتِلَاطًا والخَبِيطُ كَرُمٌ مَّانٍ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيِّئِ
أَوَّلَادُ الكِنْدَعِدِ وَلَوْ حَذَفَ لَفِظَةُ : ضَرْبٌ كَانَ أَحْسَنَ فَإِنَّ ابْنَ عَبَّادٍ قَالَ :
الخَبِيطُ مِنَ السَّيِّئِ : أَوَّلَادُ الكِنْدَعِدِ الصَّيْغَارُ . والأَخْبِطُ : مَنْ يَضْرِبُ
بِرَجْلَيْهِ الأَرْضَ وَشُدَّ دِطَاؤُهُ ضَرُورَةً فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : .
" عَنَّا وَمَدَّ غَايَةَ الْمُنْخَطِّ .

" قَمَّصَرَ ذُو الْخَوَالِجِ الْأَخْبِطُ جُ خِبْطٌ بِالصَّمِّ كَأَحْمَرَ وَحُمْرٍ .
والمُخْبِطُ كَمُحْسِنٍ : الْمُطْرِقُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " لَا يَقُومُونَ
إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ " أَيَّ كَمَا يَقُومُ
الْمَجْنُونُ فِي حَالِ جُنُونِهِ إِذَا صُرِعَ فَسَقَطَ . وَالْمَسُّ : الْجُنُونُ يُقَالُ : بَفُلَانٍ
خِبْطَةً مِنَ الْمَسِّ وَيُقَالُ : تَخَبَّطَهُ الشَّيْطَانُ : تَوَطَّأَهُ فَصَرَعَهُ . أَوْ
يَتَخَبَّطُهُ أَيَّ يُفْسِدُهُ بِخَبْلِهِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فُلَانٌ يَخْبِطُ
خَبْطًا عَشَّوَاءَ قالَ الجَوْهَرِيُّ : وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصَرِهَا ضَعْفٌ
تَخْبِطُ إِذَا مَشَتْ لَا تَتَوَقَّى شَيْئًا وَهُوَ مَجَازٌ قالَ زُهَيْرٌ :