

تاج العروس من جواهر القاموس

والخَلَابَاءُ والخَلَابِنُ والنُّونُ زَائِدَةٌ لِلْخَاقِ وليست بأَصْلِيَّةٍ . في
الصَّاحِ : الخَلَابِنُ : الحَمَقَاءُ قال ابنُ السَّكَّيتِ : وَلَيْسَ من الخَلَابَةِ قال رُؤْبَةُ
يَصِفُ النُّوقَ : .

" وَخَلَّطَتْ كُلُّ دِلَاثٍ عِلَاجَنَ .

" تَخْلِيطُ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلَابِنٌ وَرَوَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ : خَلَابَاءُ
الْيَدَيْنِ وهي الخَرْقَاءُ عن الليث وقد خَلَبَتْ كَفَرِحَ خَلَابًا : والخَلَابِنُ :
المَهْزُولَةُ والخَلَابُ بالكسْرِ : الوَشْيُ .
والمُخَلَّابُ كَمُعْطَمٍ : الكَثِيرُ الوَشْيِ مِنَ الثِّيَابِ وَثَوْبُ مُخَلَّابٍ :
كَثِيرُ الوَشْيِ قال لَبِيدٌ : .

وكأَنَّ رَأْيَنَا مِنْ مُلُوكٍ وَسُوقَةٍ ... وصَاحِبَتُ مِنْ وَفْدِ كِرَامٍ
ومَوْكِبٍ .

وَعَيْثُ بَدَكَدَاكٍ يَزِينُ وَهَادَهُ ... نَبَاتٌ كَوَشْيِ الْعَيْقَرِيِّ
المُخَلَّابِ أَيِ الْكَثِيرِ الْأَلْوَانِ وَقِيلَ : نُقُوشُهُ كَمَخَالِبِ الطَّيْرِ .
ومن المجاز : أَنْشَبَ فِيهِ مَخَالِبَهُ : تَعَلَّقَ بِهِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .
خ ن ب .

الْخِنْذَابُ كَخِنْذَابٍ وَخِنْذَابٌ مِثْلُ جَنْدَانٍ رَوَاهُمَا سَلَامَةُ عَنْ الْفَرَاءِ
وَخِنْذَابٌ مِثْلُ سَخَابٍ نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ وَمِنْهُمْ
مَنْ لَمْ يُقَيِّدْ وَهُوَ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ الْمُخْتَلِجُ الذَاهِبُ مَرَّةً هُنَا
وَمَرَّةً هُنَا .

وَالْخِنْذَابُ كَجَنْدَانٍ : الضَّخْمُ الْأَنْفُ وَهَذَا مِمَّا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ شاذًّا لِأَنَّ
كُلَّ مَا كَانَ عَلَى فِعَالٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ أُبْدِلَ مِنْ أَحَدِ حَرَفَيْ تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلُ
دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ كَرَاهِيَّةٍ أَنْ يَلْتَبَسَ بِالْمَصَادِرِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِالْهَاءِ
فَيُخْرِجَ عَلَى أَصْلِهِ مِثْلَ دَنْدَابَةٍ وَصَنْدَارَةٍ وَدَنْدَامَةٍ وَخِنْذَابَةٍ لِأَنَّهُ الْآنَ قَدْ
أُمِنَ التَّبَاسُثُ بِالْمَصَادِرِ وَرَجُلٌ خِنْذَابٌ : ضَخْمٌ فِي عِبَالَةٍ وَالْجَمْعُ
خِنْذَابٌ .

وَالْخِنْذَابَتَانِ بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ : طَرَفَا الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهِ أَوْ حَرَفَا
الْمُنْذَرِ وَقِيلَ : خِنْذَابَتَا الْأَنْفِ : خَرْقَاهُ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ بَيْنَهُمَا

الْوَتَرَةَ أَوْ الْخِنْصَابَةَ : الْأَرْزَبَةَ : العظيمة قال ابن سيده والأرنبة ما تَحَتَّ
الْخِنْصَابَةَ والعَرْتَمَةُ : أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ وَهِيَ حَدٌّ الْأَرْفِ وَالرَّوْثَةُ تَجْمَعُ
ذَلِكَ كُلَّهُ وَهِيَ الْمُجْتَمِعَةُ قُدَّامَ الْمَارِّ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الْعَرْتَمَةُ : مَا بَيْنَ
الْوَتَرَةِ وَالشَّافَةِ . وَالْخِنْصَابَةُ : حَرْفُ الْمُذْخُرِ قَالَ الرَّاجِزُ :
" أَكُوِي ذَوِي الْأَضْغَانِ كَيْسًا مُنْضَجًا .

" مِنْهُمْ وَذَا الْخِنْصَابَةَ الْعَفَنْدَجَجَا أَوْ الْخِنْصَابَةَ : طَرَفُهَا مِنْ
أَعْلَاهَا وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ فِي الْخِنْصَابَتَيْنِ إِذَا خُرِمَتَا قَالَ " فِي كُلِّ
وَاحِدَةٍ ثَلَاثُ دِيَّةٍ الْأَنْفِ " هُمَا بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ جَانِبَا الْمُذْخُرَيْنِ عَنْ
يَمَيْنِ الْوَتَرَةِ وَشِمَالِهَا وَالْخِنْصَابَةُ : الْكَيْسُ وَقَدْ تَهْمَزُ الْخِنْصَابَةُ
وَكَذَا الْخِنْصَابُ هَمْزُهُمَا اللَّيْثُ وَأَزْكَرُهَا الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ : لَا يَصِحُّ وَالْفَرَاءُ قَالَ
: لَا أَعْرِفُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْهَمْزَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّيْثُ فِي الْخِنْصَابَةِ
وَالْخِنْصَابِ لَا تَصِحُّ عِنْدِي إِلَّا أَنْ تُجْتَلَبَ كَمَا أُدْخِلَتْ فِي الشَّمْلِ
وَعَرَفِيهِ الْبَيْضِ وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَمَّا الْخِنْصَابَةُ .
بِالْهَمْزِ وَضَمِّ الْخَاءِ فَإِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْخِنْصَابَتَانِ
بِكسر الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ : هُمَا سَمَّا الْمُذْخُرَيْنِ وَهُمَا
الْمُذْخُرَانِ وَالْخُورَمَتَانِ هَكَذَا ذَكَرَهُمَا أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الْخَيْلِ كَذَا فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ .

وَالْخِنْصَابَةُ بْنُ كَعْبٍ الْعَبْدُ شَمِيٌّ شَاعِرٌ مُعَمَّرٌ تَابِعِيٌّ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ
بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .

وَالْخِنْصَابُ بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ الرَّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْوَِضُ نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ أَوْ هُوَ
مَوْضِعُ أَسْفَلَ أَطْرَافِ الْفَخَذَيْنِ وَأَعْلَى السَّاقَيْنِ أَوْ هُوَ فُجْرُجُ مَا
بَيْنَ الْأَضْلَاعِ وَفُجْرُجُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْخِنْصَابُ
بِالْكَسْرِ : ثَنِيٌّ الرَّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْوَِضُ جِ أَيُّ جَمْعِ ذَلِكَ كُلِّهِ أَخْنَابُ قَالَ رُوْبَةُ :