

تاج العروس من جواهر القاموس

وخبّيبُ كزُبَيْرِ ابنُ يَسَافٍ ويقالُ أَسَافِ بنُ عَتَبَةَ بنِ عمرو
 الخَزَرَجِيَّ وخبّيبُ بنُ الأَسْوَدِ الأَنْصَارِيِّ قالَ عَبدانُ : هُوَ بَدْرِيَّ
 وخبّيبُ بنُ الحَارِثِ هَكَذَا قاله ابنُ شاهينَ وقال أبو موسى : هو بالجيم وخبّيبُ
 بنُ مالكٍ الأَنْصَارِيِّ الأَوْسِيِّ وأَبُو عَبْدِ اللَّهِ خُبَيْبُ حَلِيفُ الْأَنْصَارِ
 الجُهَنِيِّ صَحَابِيٌّ وَوَحْبِيٌّ وَخُبَيْبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ سَمُرَةَ بنِ جُنْدُبٍ أَبُو
 سُلَيْمَانَ الكُوفِيِّ مَجْهُولٌ مِنَ السَّابِغَةِ وَخُبَيْبُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الزُّبَيْرِ
 وقد تقدّم وبه كان يُكْنَى والدّه ثِقَّةٌ عَابِدٌ مِنَ الثَّلاثَةِ مات سنة ثلاثٍ
 وتسعينَ وابنُ أَخِيهِ خُبَيْبُ بنُ ثَابِتٍ الجَوَادُ الفَصِيحُ وهو ابنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ
 الزُّبَيْرِ من وَلَدِهِ الْمُغِيرَةِ وَاللَّهْهُ المَهْدِيَّ عَلِيّ المَدِينَةِ وابنُ
 عَمِّهِ خُبَيْبُ بنُ الزُّبَيْرِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ ابنِ الزُّبَيْرِ وَخُبَيْبُ بنُ عَبْدِ
 الرَّحْمَنِ بنِ خُبَيْبِ بنِ يَسَافٍ أَبُو الحَارِثِ المَدَنِيِّ شَيْخُ مالِكٍ بنِ أَنَسٍ
 ثِقَّةٌ مِنَ الرَّابِعَةِ وَمُعَاذُ بنُ خُبَيْبِ الجُهَنِيِّ وَأَبُو خُبَيْبِ العَدِيِّ
 بنُ أَحْمَدَ البِرْتِيَّ بالكسْرِ مُحَدِّثٌ وَوَفَاتَهُ فِي الصَّحَابَةِ خُبَيْبُ بنُ
 عَدِيٍّ الشَّهِيدُ فِي الْمُحَدِّثِينَ : مُعَاذُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ ابنِ خُبَيْبٍ
 الجُهَنِيِّ وَعنه مُسْلِمٌ بنُ خُبَيْبٍ رَوَى الحَدِيثَ وَمُحَمَّدٌ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ
 خُبَيْبِ بنِ سُلَيْمَانَ بنِ سَمُرَةَ رَوَى عَنْهُ مَرْوَانُ بنُ جَعْفَرٍ وَعَمْرُو بنُ
 خُبَيْبِ بنِ عَمْرِو وَخُبَيْبُ ابنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيِّ المَدَنِيِّ عَنْ معاويةَ
 وعمرُو بنُ خُبَيْبِ بنِ الزُّبَيْرِ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ وهو خُبَيْبُ بنُ ثَابِتِ ابنِ
 عَبْدِ اللَّهِ بنِ الزُّبَيْرِ قاله ابنُ بكرٍ وابنه الزُّبَيْرُ حَدَّثَ عَنْ هِشَامِ ابنِ
 عُرْوَةَ وَخُبَيْبُ مَوْلَى الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ رَوَى عَنْ مَوْلَاهُ .

خ ب ج ب .

الْخَبِيبَةُ بالخاءِ المعجمةِ وبعْدَ الباءِ جِيمٌ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ كُلُّهُمْ وَهُوَ اسْمٌ
 شَجَرِيٌّ حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ السُّهَيْلِيِّ فِي الرَّوَضِ وَمِنْهُ بِقَرِيعُ
 الْخَبِيبَةِ كَمَا يَقُولُونَ : بِقَرِيعُ الْغَرْقَدِ بِالْمَدِينَةِ الْمُشَرَّفَةِ عَلَى
 سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ وَإِنْ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ مَذْنُوبَةً كَمَا
 كَانَ مَذْنُوبَتَ الْغَرْقَدِ أَوْ هُوَ بِجِيمٍ كَمَا أَشْرَفْنَا لَذَلِكَ فِي ج ب ب فَرَاغَهُ
 وَقَدْ أَعَادَهُ الْمُصَنِّفُ أَيْضًا فِي ب ق ع كَمَا سَأَلْتِي .

خ ت ر ب .

خُتِرُب كَقُذْفُذٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ هُوَ : ع .
وَحَتِرَبَهُ : قَطَّعَهُ تَقْطِيعًا وَحَتِرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَصَّاهُ أَعْصَاءٌ .

خ ث ع ب .

الْخُنْثَعْنَةُ مُثَلَّثَةٌ الْخَاءِ وَالثَّاءُ الْمُثَلَّثَةُ مُفْتُوحَةٌ مَعَ التَّثْنِينِ
وَكَذَلِكَ الْخُنْثَعْنَةُ بِضَمِّ تَيْنِ أَيِّ بَضَمِّ الْخَاءِ وَالثَّاءِ هِيَ : الذَّاقَةُ
الْغَزِيرَةُ اللَّابِنِ قَالَ سِيبَوَيْهِ : النُّونُ فِي خُنْثَعْنَةٍ زَائِدَةٌ وَإِنْ كَانَتْ ثَانِيَةً
لَا زَهَا لَوْ كَانَتْ كَجِرْدٍ دَحْلٍ كَانَتْ خُنْثَعْنَةً كَجُرْدٍ دَحْلٍ وَجُرْدٌ دَحْلٌ بِنَاءٌ مَعْدُومٌ
وَقَدْ أَعَادَ الْمُؤَلِّفُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي النُّونِ لِأَجْلِ التَّنْذِيرِ كَمَا يَأْتِي .
وَالْخُنْثَعْنَةُ : اسْمٌ لِلَّاسْتِ عَنْ كُرَاعٍ .

خ د ب .

خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ يَخْدِبُهُ خَدَبًا ضَرَبَهُ أَوْ خَدَبَهُ : قَطَّعَهُ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ
وَأَنشَدَ :

بَيْضٌ بِأَيْدِيهِمْ بَيْضٌ مُؤَلَّلَةٌ ... لِلْهَامِ خَدَبٌ وَلِلْأَعْدَاقِ
تَطْبِيقٌ وَقِيلَ : خَدَبَ إِذَا قَطَعَ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ . فِي التَّهْذِيبِ :
الْخَدَبُ : الضَّرْبُ بِالسَّيْفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ أَوْ هُوَ أَيُّ الْخَدَبِ :
ضَرْبٌ فِي الرَّأْسِ وَنَحْوِهِ وَالْخَدَبُ بِالذَّابِ : شَقٌّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ وَلَمْ
يُقَيِّدْهُ فِي الصَّحاحِ بِالذَّابِ وَالْخَدَبُ : الْعَصُّ وَخَدَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَخْدِبُهُ
خَدَبًا : عَصَّتْهُ وَالْخَدَبُ : الْكَذِبُ وَقَدْ خَدَبَ خَدَبًا : إِذَا كَذَبَ وَالْخَدَبُ
: الْحَلَابُ الْكَثِيرُ فِيمَا يُقَالُ نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ