

تاج العروس من جواهر القاموس

العَفَنْدَشُ كَعَمَلَسٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :
هُوَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَعَفَنْدَشُ اللَّحْيَةِ وَعُفَانِشُهَا
بِالضَّمِّ أَيْ ضَخْمُهَا وَافِرُهَا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ عُنْدَافِشٍ
وَسَيِّئَاتِي . وَرَجُلٌ عَفَنْدَشُ الْعَيْنَيْنِ إِذَا كَانَ ضَخْمَ الْحَاجِبَيْنِ . وَيُقَالُ
: عَفَنْدَشَتْ لِحْيَتُهُ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ عَلَى الذُّونِ وَعَنْدَشَتْ بِتَقْدِيمِ الذُّونِ
عَلَى الْفَاءِ : ضَخُمَتْ وَقِيلَ : طَالَتْ وَسَيِّئَاتِي عَيْنُ هَذِهِ الْمَادَّةِ فِي تَرْكَيبِ
ع ن ف ش قَرِيبًا .

ع - ق - ش .

عَقَشَ بِالْقَافِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَنَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ :
عَقَشَ الْعُودَ عَقْشًا : عَطَفَهُ وَأَمَلَهُ . وَفِي اللِّسَانِ : الْعَقْشُ : الْجَمْعُ
يُقَالُ : عَقَشَ الْمَالَ عَقْشًا إِذَا جَمَعَهُ وَكَذَلِكَ قَعَشَهُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَالْعَقْشُ بِالْفَتْحِ وَيُحَرَّرُ كُ كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ فَارِسٍ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فِي
الثُّمَامِ وَالْمَرْخِ تَتَلَاوَى كَالْعَصْبَةِ عَلَى فَرْعِ الثُّمَامِ وَلَهَا ثَمَرَةٌ
خَمْرِيَّةٌ إِلَى الْحُمُرَةِ . وَالْقَعْشُ وَالْعَقْشُ : أَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَقْشُ بِالتَّحْرِيكِ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ وَهُوَ الْحَنَدَرُ
وَالجَهَاضُ وَالجَهَادُ وَالْعَثَلَةُ وَالْكِبَاثُ .

ع - ك - ب - ش .

الْعَكْبَاشُ بِالكَسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ :
هُوَ مِنَ الطَّيِّبَاءِ : مَا يَطْلُعُ قَرْنُهُ أَوْلاً قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ
يَتَعَقَّفَ وَالْجَمْعُ الْعَكَابِيشُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَكْبِشَةُ : الشَّدَّةُ
الْوَثِيقُ وَقَالَ يُونُسُ : عَكْبِشَهُ وَعَكْشَبَهُ : شَدَّهْ وَثَقَاً وَفِي اللِّسَانِ :
الْعَكْبِشَةُ وَالْكَرْبَشَةُ : أَخَذُ الشَّيْءِ وَرَبْطُهُ يُقَالُ : عَكْبِشَهُ
وَكَرَبَشَهُ إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : تَعَكْبَشَ فِيهِ الْغُصْنُ إِذَا نَشَبَ فِيهِ
بَشْوَكُهُ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ رَحِمَهُمَا □ تَعَالَى آمِينَ .
ع - ك - ر - ش .

الْعَكْرَشُ بِالكَسْرِ : نَبَاتٌ مِنَ الْحَمْضِ يُشْبِهُ الثَّيْلَ وَلَكِنَّهُ أَشَدُّ
خُشُونَةً قَالَ أَبُو نَصْرٍ : وَأَخْبَرَنِي بَعْضُ الْبَصَرِيِّينَ أَنََّّهُ آفَةٌ

لِلذَّخْلِ يَنْذِبُتْ فِي أَصْلِهِ فِيهِ لِكُتْهُ أَوْ هُوَ الثَّيْلُ بَعَيْنُهُ كَمَا نَقَلَهُ
أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ وَيُسَمَّى نَجْمَةً بَارِدٌ يَابِسٌ وَقِيلَ :
مُعْتَدِلٌ وَأَصْلُهُ وَبَزْرُهُ يَقْطَعَانِ الْقَيْءَ وَطَبِيخُهُ يَمْنَعُ مِنْ قُرُوحِ
الْمَثَانَةِ أَوْ هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْحَرَشَفِ أَوْ هِيَ الْعُشْبَةُ الْمُقَدَّسَةُ أَوْ هُوَ
الْبَلَّاسَكِيُّ أَوْ نَبَاتٌ مُنْبَسِطٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ زَهْرٌ دَقِيقٌ وَبَزْرٌ
كَالْجَاوَرِسِ وَطَعْمٌ كَالْبَقْلِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعِكْرَشُ مَنْذِبَتُهُ نُزُورُ
الْأَرْضَيْنِ الرَّقِيقَةِ فِي أَطْرَافِ وَرَفِيقِهِ شَوْكٌ إِذَا تَوَطَّأَهُ الْإِنْسَانُ
بِقَدَمَيْهِ شَاكَهُمَا حَتَّى أَدْمَاهُمَا وَأَنْشَدَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سَعْدِ
يُكْنَى أَبَا صَبِيرَةَ :

اعْلِفْ حِمَارَكَ عِكْرَشًا ... حَتَّى يَجِدَّ وَيَكْمُشَا