

تاج العروس من جواهر القاموس

فَلَمَّا سُمِّيَتْ تِلْكَ الْأَحْيَاءُ بِالْأَحَابِيْشِ مِنْ قَبْلِ تَجَمُّعِهَا صَارَ
التَّحْبِيْشُ فِي الْكَلَامِ كَالْتَجْمِيعِ . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : إِنَّ الْأَحَابِيْشَ هُمُ
بَنُو الْهُوْنِ وَبَنُو الْحَارِثِ مِنْ كِنَانَةَ وَبَنُو الْمُصْطَلِقِ مِنْ خُزَاعَةَ
تَحْبِيْشُوا : أَيِ تَجَمُّعُوا فَسُمُّوا بِذَلِكَ . نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرَّوَضِ . وَحُبَيْشِيُّ بْنُ جُنَادَةَ الصَّحَابِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَهَذَا قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ وَهُوَ تَكَرَّرُ مُخِلٌّ .
وَعَمْرُو بْنُ الرَّبِيعِ هَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَالصَّوَابُ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ
الرَّبِيعِ بْنِ طَارِقِ الْمِصْرِيِّ هَذَا قَيْدُ الدَّارِ قُطْنِيٍّ بِالضَّمِّ أَوْ هُوَ
بِفَتْحَتَيْنِ كَحَبِشِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَرْدَانَ مَوْلَى
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ سَرْحٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ . وَأَمَّا حَبِشِيٌّ
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ شُعَيْبٍ أَبُو الْغَنَائِمِ الشَّيْبَانِيُّ الصَّرِيرُ تَلْمِيزُ ابْنِ
الْجَوَالِيْقِيِّ وَعَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ حَبِشِيٍّ الْأَزْجِيٍّ مِنْ شُيُوخِ يُوْسُفَ بْنِ
خَلِيلٍ سَمِعَ مِنْ أَبِي سَعْدِ الْبَغْدَادِيِّ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدَ
بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَطَّافِ بْنِ حَبِشِيٍّ الْمَوْصِلِيِّ عَنْ مَالِكِ الْبَلَانِيَّاسِيِّ
وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ هَبِةَ اللَّهِ ابْنِ كَامِلٍ وَابْنُ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ سَمِعَ مِنْ قَاضِي
الْمَارِسْتَانِ فَبِالْفَتْحِ فَسُكُونِ الْمَوْحِدَةِ أَيِ مَعَ تَشْدِيدِ التَّحْتِيَّةِ .
قُلْتُ : وَيُلَاحَظُ بِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَبِشِيٍّ
الْمَوْصِلِيِّ عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ الطُّيُورِيِّ مَاتَ سَنَةَ 567 ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .
وَحُبَيْشِيَّةُ بْنُ سَلَوَلٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ وَهُوَ لُحَيٌّ : جَدُّ لِعِمْرَانَ ابْنِ الْحُسَيْنِ
الصَّحَابِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَهُوَ مِنْ بَنِي غَاضِرَةَ بْنِ حُبَيْشِيَّةَ بِالضَّمِّ
وَضَبَطَهُ بَعِضُهُمْ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْمَوْحِدَةِ نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
وَالْحَبِشِيُّ بِالْتَّحْرِيكِ أَيِ مَعَ تَشْدِيدِ التَّحْتِيَّةِ : جَبِلٌ شَرْقِيٌّ
سَمِيرَاءُ . وَجَبِلٌ آخَرُ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ يُقَالُ : هُوَ بَعُثْمَانٌ أَوْ هُوَ جَبِلٌ
آخَرُ . وَدَرْبُ الْحَبِشِ بِالْبَصْرَةِ فِي خِطَّةِ هُذَيْلٍ نُسِبَ إِلَى حَبِشٍ
أَسْكَنَهُمْ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ الْبَصْرَةَ يَلِي هَذَا
الدَّرْبُ مَسْجِدُ أَبِي بَكْرٍ الْهُذَلِيِّ وَقَصْرُهُ بِتَكَرُّيْتِ مَوْضِعُ بِالْقُرْبِ

منه فيهم مزارع شربها من الإسحاق وبيركتته بمصر خلافا
القرافية مشرفة على النيل وليست ببركة للماء وإنما شبيهاً
بها وكانت تعرف ببركة المعافر . وبركة حمير وعندها بساتين
تعرف بالحباش والبركة منسوبة إليها وهي الآن وقف على الأشراف تزرع
فتكون نزهة خضرة ؛ لذكاء أرضها ورينها وهي من أجل
مئذنتها مصر كانت وفيها يقول أُميّة بن أبي الصلت المغربي
يصفها ويتشوق لها :

□ يَوْمِي ببركة الحباش ... والأفق بين الضياء والغباش .
والنيل تحت الرّياض مضطرب ... كصارم في يمين مرّ تعش .
ونحن في روضة مفعوفة ... دُبّج بالنّور عطفاً ووُشى .
قد نسجتها يد الغمام لنا ... فنحن من نسجها على الفرش .
فعاطني الرّاح إن تاركها ... من سورة الهمّ غير مئذعش .
وأثقل الناس كلاًّ همّ رجُل ... دعاؤه داعي الهوى فلامّ يطش
والحباشيّة من الإبل : الشّدّيدة السّواد كَأَنَّها نُسبت إلى الحباش
وتضمّ . والحباشيّة : البهيمى إذا كثرت والتفتّت كَأَنَّها تضرّب
إلى السّواد قال امرؤ القيس يصف حُمراً :