

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : والضَّيْزُ : شِدَّةُ اللَّحْظِ يعني نَظَرًا في جانب وذِئْبُ ضَبيْزُ . ككَتِفِ
وضَبيْزُ كأمير أي مُتَوَقِّدُ اللَّحْظِ حَدِيدُهُ وهو منه .
ضخز .

ضَخَزَ عَيْنُهُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ وصاحبُ اللِّسَانِ وأوردَه
الصَّاغَانِيَّ من غيرِ عَزْوٍ لأحد وهو كَمَنْعِ أي بَخَصَهَا قَلْتُ : وهو قَوْلُ أَبِي عمرو
قال : ولم أَرِ أَحَدًا يَعْرِفُه وقد تقدّم ذلك في شخز .
ضرز .

الصَّيْرُزُ كَفَلِيزُ : البَخِيلُ الذي لا يَخْرُجُ منه شيءٌ . قال الليث : الصَّيْرُزُ : ما
صَلَبَ من الحِجَارَةِ والصَّخُورِ . والصَّيْرُزُ : الأَسَدُ نقله الصَّاغَانِيَّ وأُراه من ذلك .
وامرأةٌ صَيْرُزَّةٌ : قَصِيرَةٌ لَئِيمَةٌ . قال النِّصْرُ : صَيْرُزُ الأرضُ بِالْفَتْحِ : كَثْرَةُ
هَبْرِهَا وَقِلَّةُ جَدَدِهَا . يقال : أرضٌ ذاتُ صَيْرُزٍ . والمُصْرُزُ كَمُقْشَعِرٍ :
الشَّيْخُ بِنَفْسِهِ نقله الصَّاغَانِيَّ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الصَّيْرُزُ من الرجالِ
كَفَلِيزٍ : المُتَشَدِّدُ واللَّيْمُ والقَصِيرُ والقَبِيحُ المَنْطَرُ . وامرأةٌ صَيْرُزَّةٌ :
مُؤَثِّقَةُ الْخَلْقِ قَوِيَّةٌ قال :

وباتَ يُقَاسِي كُلَّ نَابٍ صَيْرُزَّةٍ ... شَدِيدَةٍ جَفْنِ الْعَيْنِ ذاتِ صَيْرِيرٍ ضَرَهز .
اضرَهزَ إلى كذا كاقْشَعِرَّ : دَبَّ إليه مُسْتَدِيرًا هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاغَانِيَّ ولم
يَعْزُهُ لأحد وأهمله الجَوْهَرِيَّ وَمَنْ عَدَاه .
ضرز .

الأَضَزُ : السَّيِّئُ الْخَلْقِ الْعَسِرُ هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاغَانِيَّ وهو مَجَازٌ .
الأَضَزُ : الغَضْبَانُ كالمُضِرِّ وأصلُ الصَّيْرُزِ ضَيْقُ الْفَمِ خِلَاقَةٌ وهو من صِلَابَةِ
الرَّأْسِ فيما يُقال . الأَضَزُ : الضَّيِّقُ الشَّدِيقُ الذي التَّقَتْ أَسْرَاسُهُ الْعُلْيَا
وَالسُّفْلَى فلم يَبَيِّنْ لَدَيْهِ كَلَامُهُ إِذَا تَكَلَّمَ قاله ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَيُقال : فِي
لَحْيَيْهِ كَزَزُ وَضَزَزُ . أو الأَضَزُ : الضَّيِّقُ الْفَمِ جَدًّا وهو الذي إِذَا تَكَلَّمَ
لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُفْرِّجَ بَيْنَ حَنَكَيْهِ خِلَاقَةٌ خُلِقَ عَلَيْهَا وَهِيَ مِنْ صِلَابَةِ الرَّأْسِ
فِيما يُقال قاله الْأَزْهَرِيُّ وَأَنشَدَ رُؤُوسُهُ : دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلأَضَزِ صَكِّي
حَاجَتِي رَأْسِهِ وَبَهْزِي وَفِي الْمُحْكَمِ : الصَّيْرُزُ : لُزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْأَسْفَلِ إِذَا
تَكَلَّمَ الرَّجُلُ تَكَادُ أَسْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفُوهٌ مُنْصَمٌّ وَقِيلَ :

هو ضيقُ الشَّدَقِ والفمِ في دِقَّةٍ من مُلتَقَى طَرَفَي اللِّحْيَيْنِ لا يكادُ فَمُهُ
يَنْفَتِحَ وقيل : هو أن يتكَلَّم كأنَّه عاصٌّ بأُضراسِهِ لا يَفْتَحُ فاه وقيل : هو تقارُبُ
ما بَيْنَ الأَسنانِ رواه ثعلب . أو الأَضْرُ : مَنْ يَضِيقُ عَلَيْهِ مَخْرَجُ الكلامِ حتى
يَسْتَعِينُ عَلَيْهِ بالضَّادِ وهم الضُّزُّزُ از كَرُمَّان وقد ضَزَّ الرجلُ يَضْضُ بِالْفَتْحِ
وقد سبقَ البَحْثُ فيه مراراً ضَزَزاً محرَّكةً فهو أَضْضُ والأُنثى ضَزْءاء . وركبُ
أَضْضُ : شديدٌ ضَيِّقٌ عن أبي عَمْرٍو وأنشد : .

يا رَبِّ بَيْضَاءَ تَلْزُزْ لَزْأً ... بِالْفَخْذَيْنِ رَكْبَاءَ أَضْضاً هَكَذَا فِي
التَّكْمِلَةِ وفي بعض النُّسخ : تَكْزُزْ كَزْأً وهو مَجَاز . يقال : أَضْضَ فلانٌ عليَّ - فما
يُعْطِينِي أي ضاقَ وبَخِلَ وهو مَجَاز . أَضْضَ الفَرَسُ على فاسِ اللَّجَامِ أي أَزَمَ
عليه مثل أَضْضَ . ومِمَّا اسْتُدْرِكَ عليه : ضَزَّه ضَزْأً : طَحَنَهُ وَجَشَّه وبه
فُسِّرَ ما أنشده ابنُ الأَعرابيِّ : .

نَجِيبةٌ مَوْلَى ضَزَّها الفَتَّى والنَّوى ... بِيَثْرِبَ حتى نَيْسُها مُتَظَاهِرٌ
وهو مأخوذ من الضُّزُّزِ الذي هو تقاربُ ما بَيْنَ الأَسنانِ . وضَزَّها : أَكْثَرَلها من
الجَماعِ عن ابنِ الأَعرابيِّ . وبِئْرُ ضَزْءاءُ : ضَيِّقةٌ عن أبي عمرو وأنشد : .
وَفَحَّاتِ الأَفْعَى حِذاءَ لِحْيَتِي ... وَنَشِيتَ كَفَّيَّ فِي الجالِ الأَضْضِ أي
الضَّيِّقِ يريد جالَ البئرِ .

ضعز .

الضَّعْزُ كالمَنْعِ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ دُرَيْدٍ هو فِعْلُ مُماتٍ وهو الوَطْءُ
الشديد لغةٌ يَمَانِيَّةٌ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : ضَيَّعْزُ كَحَيْدَر : اسمٌ والياءُ
زائدةٌ هَكَذَا قاله الصَّاغَانِيُّ . قلتُ : وهو اسمٌ مَوْضِعٍ قال ابنُ سَيْدَه : وأُراه
دَخِلاً . وضَعَزَ المرأةَ : نَكَحَها عن ابنِ القَطَّاعِ .

ضعز