

تاج العروس من جواهر القاموس

الأَفْزُ : أهمله الجَوْهَرِيّ . وقال أبو عمرو : الأَفْزُ والأَفْزُ بالزاي والراء :
الوَثْبُ هكذا نقله الصَّاعِدِيّ عنه ونقله صاحبُ اللِّسَانِ عنه أيضاً فقال : الأَفْزُ
بالزاي : الوَثْبَةُ بالعَجَلَةُ والأَفْزُ بالراء : العَدْوُ ثم قال الصَّاعِدِيّ : كأنَّه
مَقْلُوبٌ من الوَفْزِ قال شَيْخُنَا : حقَّ العبارة أن يقول : كأنَّه مُبْدَلٌ من الوَفْزِ
لأنَّ الهمزةَ تُبْدَلُ من الواوِ إذ لا معنى للقلبِ هنا إلاَّ من حَيْثُ الإطلاقُ العامُّ .
يقال : أنا على إِفَازٍ ووَفَازٍ كإِشَاحٍ ووِشَاحٍ وإِسَادَةٍ ووِسادَةٍ . نقله الصَّاعِدِيّ .
أَلَزَ .

الأَلَزُ أهمله الجَوْهَرِيّ ثم قال ابنُ الأَعْرَابِيّ : هو اللَّزومُ للشيءِ يقال :
أَلَزَهُ يَأْلُزُهُ أَلْزَاءٌ من حَدٍّ ضَرْبٍ نقله الصَّاعِدِيّ . كذا أَلَزَ به
يَأْلُزُ أَلْزَاءً . وأَلَزَ كَفَرَحَ : قَلِقَ وَعَلَزَ مثله نقله الصَّاعِدِيّ .
أُوزَ .

الأَوْزُ بالفتح : حِسَابٌ من مجاري القمر كالْأَزَزِ وقد تقدَّم وأَعاده صاحبُ اللِّسَانِ هنا
أو أحدهما تَصْغِيرُ من الآخر . والإِوزُ كخِدَبٍ : القَصِيرُ الغليظ اللِّحِيمُ في
غَيْرِ طُولٍ قاله الليث والأُنثى : إِوزَةٌ . وَجَزَمَ العُكْبَرِيّ أنَّهُ هَمَزَتَهَا
رائدةً لأنَّ بَعْدَهَا ثلاثةَ أصولٍ كما نقله شَيْخُنَا . قال ابنُ سَيِّدِهِ : وهو فِعْلٌ
ولا يجوز أن يكون إِفْعَلًا لأنَّ هذا البناءَ لم يجيءَ صِفةً قال : حكى ذلك أبو عليٍّ وأنشد
:

إِنْ كُنْتَ ذَا خَزٍّ فَإِنَّ بَزِّي ... سَابِغَةٌ فَوَقَّ وَأَيَّ إِوزٍ إِوزَّةً وَإِوزَ :
البَطَّ جُ إِوزٌ وَنَجَمَعُوهُ بِالْوَاوِ والنونِ أَجْرَوهُ مُجْرَى جَمْعِ المَذَكَّرِ السَّالِمِ مع
فَقْدِهِ للشروطِ إمَّا للتأويلِ أو شُذُوزًا أو غير ذلك قاله شَيْخُنَا . وأَرْضُ مَأْوَزةٌ
: كَثِيرَتُهُ أي الإِوزُ نقله الصَّاعِدِيّ . وإِوزَى بالكسر مقصوراً : مَشْيَةٌ فيها
تَرْقُصٌ هكذا في اللِّسَانِ وعبارة التَّكْمِلَةِ : هو مَشْيُ الرجلِ تَوْقُصًا في غير
تَنَاضُفٍ ومَشْيُ الفَرَسِ النَّشِيطِ أو يَعْتَمِدُ على أَحَدِ الجَانِبَيْنِ مَرَّةً على
الجانبِ الأيمنِ ومَرَّةً على الجانبِ الأيسرِ حكاها أبو عليٍّ . وأنشد المِفْضَلُ :
" أَمْشِي الإِوزَى وَمَعِيَ رُمْحٌ سَلَبٌ قال الأَزْهَرِيّ : ويجوز أن يكون إِفْعَلًا
وفِعْلًا عند أبي الحسنِ أَصَحُّ لأنَّ هذا البناءَ كثيرٌ في المَشْيِ كالجَيْصِ
والدِّفْعِ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : فَرَسٌ إِوزٌ أي مُتَلَحِّكٌ خَلَقَ شَدِيدُهُ .

وقال أبو حيَّان في شرح التَّسهيل : الإوَزُّ من الرجال والخَيْل والإبل : الوَثِيقُ الخَلْق .

فصل الباء مع الزاي .

بأز .

البأز بالهمز أهمله الجَوْهَرِيَّ والمصَّـاغانِيَّ . وقال ابنُ جنِّيَّ في كتاب الشَّـواذِّ : هو لغةٌ في البازي وسيُذكر في مَوْضِعِهِ أَبْـؤُوزُ كأَفْلُسٍ ويُؤُوزُ بالضمِّ مَمْدُوداً وبِئْزَانُ بالكسر . وذهبَ إلى أنَّهُ هَمْزَتُهُ مُبْدَلَةٌ من أَلِفٍ لِقُرْبِهَا مِنْهَا واستمرَّ البدَلُ في أَبْـؤُوزٍ وبِئْزَانٍ كما استمرَّ في أَعْيَادٍ . قال ابنُ جنِّيَّ : حدَّثنا أبو عليّ قال : قال أبو سعيدٍ الحسنُ بن الحسين : يقال : بازٍ وثلاثةُ أَبْـؤَازٍ فإذا كَسَّـرْتَ فهي البِيزان . وقالوا : بازٍ وبَـؤَازٍ وبِـؤَازٍ فبازٍ وبِـؤَازٍ كغازٍ وغُـزاةٍ وهو مقلوبُ الأصلِ الأوَّل . انتهى . ثم قال : فلما سُمِعَ بَأُوزُ بالهمز أَشْبَهَ في اللفظِ رَأُلاً فقليل في تَكْـسِيرِهِ بِئْزَانُ كما قيل رِئْلان .

ببز .

ويُسْتَدْرَكُ عليه هنا : بَبْـؤُوزٍ - بفتحٍ ثم ضَمٌّ مع التشديد - قريةٌ كبيرةٌ على نهرِ عيسى بن عليٍّ دون السَّـنْدِـيَّةِ وفوقَ القادسيَّةِ ذكرها نَصْرُ في كتابه .

بجمز .

ويُسْتَدْرَكُ عليه أيضاً : بَجِـمْـزَا بفتحِ المُوَوَّـدَةِ وكَسْرِ الجيمِ وسُكونِ الميمِ : قريةٌ في طريقِ خُرَاسانَ ذَكَرَهَا ياقوت .

بحز .

بَحَزَه كَمَنْعَه هو بالحاء المُهْمَلَة بعد المُوَوَّـدَةِ وقد أهمله الجَوْهَرِيَّ والمصَّـاغانِيَّ وصاحبُ اللِّـسانِ ومعناه : وَكَـزَه .

بخز