

تاج العروس من جواهر القاموس

والشَّذْذُ صَيْرُ : المَعْقِلُ أَيْضاً وهو الملجأ .

شَنَظَر .

الشَّذْذُ طَرَّةٌ بالطَّاءِ الْمُعْجَمَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : هُوَ الشَّذَّ تَمُّ فِي الْأَعْرَاضِ . وَيُقَالُ : شَنَظَرَ الرَّجُلُ بِهِمْ شَنْظَرَةً : شَتَمَهُمْ وَأَنشَدَ : .

يُشَذِّطِرُ بِالْقَوْمِ الْكَرَامِ وَيَعْتَزِي ... إِلَى شَرِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعَلَ .

وَالشَّذَّ نَظِيرُ بِالْكَسْرِ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الْإِبِلِ وَالرَّجَالِ . وَالْبَذِيُّ الْفَحَّاشُ الْغُلُقُ كَالشَّذْذِ يَرِ وَالشَّذْذُ غَيْرِ وَالشَّذْذُ غَيْرِ كَالشَّذْذِ طَرَّةٌ أَنشَدَ ابْنَةُ الْأَعْرَابِيِّ لَامْرَأَةً مِنْ الْعَرَبِ : .

" شَنْظِيرَةٌ زَوْجَنِيهِ أَهْلِي .

" مِنْ حُمَقِهِ يَحْسِبُ رَأْسِي رَجُلِي .

" كَأَنَّهُ لَمْ يَرَ أُنْثَى قَبْلِي وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّذْذُ طَرَّةٌ السَّخِيفُ الْعَقْلِ وَهُوَ

الشَّذْذُ طَرَّةٌ أَيْضاً وَرَبَّمَا قَالُوا : شَذْذِ يَرَةً بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ لِقُرْبِهَا مِنَ الطَّاءِ لُغَةً أَوْ لُثْعَةً وَالْأُنْثَى شَنْظِيرَةٌ قَالَ : .

" قَامَتْ تَغْطِينِي بَكَ بَيْنَ الْحَايِينَ .

" شَذْذُ طَرَّةٌ الْأَخْلَاقِ جَهْرَاءُ الْعَيْنِ . قَالَ شَمْرُ : الشَّذْذُ طَرَّةٌ مَثَلُ الشَّذْذِ طَرَّةٌ :

الصَّخْرَةُ تَنْفَلِقُ مِنْ رُكْنِ الْجَبَلِ فَتَسْقُطُ كَالشَّذْذِ طَرَّةٌ بِالضَّمِّ . الشَّذْذُ طَرَّةٌ

بِالْهَاءِ : حَرَفُ الْجَبَلِ وَطَرَفُهُ وَقَالَ أَبُو الْخَطَّابِ : شَذَّطِرُ الْجَبَلِ أَطْرَافُهُ وَحُرُوفُهُ

الْوَاحِدِ شَذْذُ طَرَّةٌ . وَبَنَوْا شَذْذُ طَرَّةً : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

شَنَغَر .

الشَّذْذُ غَيْرُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَبِالْكَسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ

السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْبَذِيُّ الْفَحَّاشُ اللَّسَانِ كَالشَّذْذِ طَرَّةٌ وَالشَّذْذُ غَيْرِ وَالشَّذْذُ يَرِ

بِئْسَ الشَّذْذُ غَرَّةٌ بِالْفَتْحِ وَيَكْسِرُ وَالشَّذْذُ غَيْرَةُ بِالْكَسْرِ كَالشَّذْذِ طَرَّةٌ

وَالشَّذْذُ طَرَّةٌ .

شَنَفَر .

الشَّذْذُ غَيْرَةُ بِالْكَسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا وَكَذَا الصَّاعِنِيُّ وَذَكَرَاهُ فِي حَرْفٍ : شَفَرُ وَهُوَ

نَشَاطُ النَّاقَةِ وَحَدَّثَهَا فِي السَّيْرِ كَالشَّنْفَارَةِ بِالْكَسْرِ قَالَ الطَّائِرِيُّ مَّاحٍ يَصْفُ نَاقَةً : .

ذَاتُ شَذْذُ فَارَةٍ إِذَا هَمَّتِ الذِّفُّ ... رَأَى بِمَاءٍ عَصَائِمٍ جَسَدِهِ . يَرَوِي بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ

أرادَ أنها ذاتُ حِدةٍ في السير . وقيل : ذاتُ شَذْفَارَةٍ أي ذاتُ نَشَاطٍ .
الشَّذْفِيرَةُ : الرجلُ السَّيِّئُ الخُلُقِ كالشَّذْطِيرَةِ والشَّذْذِيرَةِ وأنشد
اللائِيثُ :

" شَذْفِيرَةٍ ذِي خُلُقٍ زَبَعُ بَقْرِ الشَّذْفَرِي فنعلَى : لَقَبُ عَمْرُو بْنِ مَالِكِ
الأزديّ " : شاعرٌ عَدَاءٌ ومنه المثلُ أعدى من الشَّذْفَرِي وقد تقدم أيضاً في شفرٍ لأنه
جاءَ في بعضِ النُّسخِ ذَكَرَهُ هُنَاكَ وقد أَشْرْنَا إِلَيْهِ وترجمته في شروح الشواهدِ وغيرها .
والشَّذْفَارُ بالكسر : الخَفِيفُ مثْلَ به سبويه فسرهُ السِّيرافيّ . وقال الصاغانيّ :
والشَّنافرُ : البعيرُ الكثيرُ الشَّعرِ في الوجه . وشَذَافِرُ : اسمُ رُجْلٍ .
شَنِهَر .

الشَنِهَرُ كسفرجل أهمله الجوهريّ والصاغانيّ وقال كُراع : الشَّذْهَبُ الشَّذْهَبَرَةُ
بالهاءِ : العَجُوزُ الكبيرةُ كذا في اللسان والصوابُ أن النونَ زائدةٌ كما سيأتي :
شَنْقَر .

الشَّيْذَقُورُ كحيزَبُونٍ أهمله الجماعة وهو هكذا جاءَ في شعرِ أُمِّية بنِ أَبِي الصلتِ
من شُعراءِ الجاهلية ولمْ يُفسرْ فهو نَظِيرُ الشَّيْذَعُورِ الذي تقدم وفسروه بالشعيرِ
وروى : الشَّيْذَغُورُ بالغين .

شَنْهَر .

ومما يستدرك عليه : شَنْهَوْرُ بالشين والنون : بلدةٌ بالصعيد وقد أشار إليها المصنف في
السينِ المَهْملة ونسى أن يذكرها هنا وهذا محلٌّ ذَكَرَهَا . وشَنْهَوْرُ : قريةٌ أُخْرَى
بالشرقية وتضاف إلى الكومِ . وشَنْيُورُ بالكسر كالدينورِ صُقْعٌ من العراق بين بابلَ
والكُوفَةِ .

شور .

شارَ العَسَلَ يَشُورُهُ شَوْرًا بالفتح وشِيَارًا وشِيَارَةً بكسرهما ومشارًا ومَشَارَةً
بفتحهما : استخرجهُ من الوَقْبَةِ واجتناهُ من خَلَايَاهُ ومَوَاضِعِهِ قال ساعدةُ بنُ
جُوَيْيَّةٍ :

فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ ... خَلَقُ وَلَمْ يَنْشَبْ بِمَا يَتَسَبَّبُ كَأَشَارِهِ وَاشْتَارِهِ
وَاسْتِشَارِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : شُرْتُ العَسَلَ واشترته : اجتنبتُهُ وأخذته من مَوْضِعِهِ وقال
شَمِرُ : شُرْتُ العَسَلَ واشترته وأَشْدَرْتُهُ وَأَشْرَرْتُهُ لُغَةً وأنشد المصنفُ لخالدِ
بنِ زُهَيْرٍ الهُذَلِيَّ في البصائرِ :