

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : أَيْ أَنَا طَاهِرٌ غَيْرُ خَفِيٍّ وَالْخَنْدَازِيرُ : الدَّوَاهِي . قال ابن الأَعْرَابِيَّ في موضع آخرَ : الْخَنْدَازِيرُ : قُمْأَشُ الْبَيْتِ . وَخَنْدَثَرُ كَجَعْفَر في نَسَبِ تَمِيم ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وفي أَسَدَشْ خُنْزَيْمَةَ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْمُهِمَلَةِ وفي قَيْسٍ عَيْلَانَ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْمُهِمَلَةِ . وَعَمْرُو بْنُ خَنْدَثَرٍ مِنْ أَبْطَالِ الْجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ جَدُّ أُمِّ الْمُؤَمِّنِينَ خَدِيجَةَ ابْنَةِ خُوَيْلِدٍ لِأُمِّهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وفيه الْوَجْهَانِ ذَكَرَهُمَا الْحَافِظُ . وفاته : خَنْدَثَرُ بْنُ الْأَضْبَطِ الْكِلَابِيِّ فَارِسُ جَاهِلِيٍّ مِنْ وَلَدِهِ مَنْطُورُ بْنُ رَوَاحَةَ الشَّاعِرِ وَقَدْ قِيلَ فِيهِ بِالْإِهْمَالِ أَيْضًا .
خنجر .

الْخَنْدَجَرُ كَجَعْفَرٍ : السَّكَّانُ وَقِيلَ إِنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ وَإِنْ وَزَنَهُ فَنُوعِلُ وَمَالَ إِلَيْهِ بَعْضُ الصَّرَفِيِّينَ أَوِ الْعَظِيمَةِ مِنْهَا هَكَذَا بَتَاءُ نَيْثِ الصَّمِيرِ فِي أُصُولِ الْقَامُوسِ كُلِّهَا أَيْ السَّكَّانُ بَاءً تَدْبَارُ أَنْزَهُ جَمْعٌ وَاحِدُهُ سَكَّانِيَّةٌ فَأَرَادَ أَوَّلًا مُفْرَدًا وَأَعَادَ عَلَيْهِ الْجَمْعَ فَهُوَ كَالِاسْتِخْدَامِ قَالَهُ شَيْخُنَا . وَتُكْسَرُ خَاوُؤُهُ أَيْ مَعَ بَقَاءِ فَتَحِ ثَالِثِ الْكَلِمَةِ فَيَكُونُ كدِرْهَمٍ . وَيُسْتَدْرَكُ عَلَيَّ بِحَرْقٍ فِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الْأَفْعَالِ فَإِنَّزَهُ قَالَ فِيهِ : لَمْ يُعْرَفْ فَعِلْلَ اسْمًا إِلَّا دِرْهَمٌ وَزَادَ فِي الْمَصْبُوحِ لُغَةً ثَالِثَةً وَهِيَ كزِبْرَجٍ وَمِنْ مَسَائِلِ الْكِتَابِ : الْمَرْءُ مَقْتُولٌ بِمَا قَتَلَ بِهِ إِنْ خَنْدَجَرًا فَخَنْدَجَرُ وَإِنْ سَيِّفًا فَسَيْفُ . الْخَنْدَجَرُ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّابِنُ كَالْخَنْدَجَرَةِ بِالْهَاءِ وَالْخَنْدَجُورَةُ بِالضَّمِّ وَالْجَمْعُ الْخَنْدَجِيرُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَنْدَجُورُ وَاللُّهُمُّومُ وَالرَّهْشُوشُ : الْغَزِيرَةُ اللَّابِنُ مِنَ الْإِبِلِ . وَرَجُلٌ خَنْدَجَرِيٌّ اللَّاحِيَّةُ أَيْ قَبِيحُهَا عَلَى التَّشْبِيهِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ مُخَنْدَجَرَةَ . وَالْخَنْدَجَرِيرُ : الْمَاءُ الْمُرُّ الثَّقِيلُ وَقِيلَ هُوَ الْمِلَاحُ جِدًا مِثْلُ الْخَمْجَرِيرِ يُقَالُ نَاقَةُ خَنْدَجُورَةٍ بِالضَّمِّ أَيْ ضَخْمَةٍ . وَالْخَنْدَجَرُ اسْمُ رَجُلٍ هُوَ الْخَنْدَجَرُ بْنُ صَخْرِ الْأَسَدِيِّ .
خنر .

الْخَانِيرُ : الصَّدِيقُ الْمُصَافِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ جُحُنُورُ بَضَمٌ تَتَيْنُ هَكَذَا هُوَ

مَضْبُوط فِي الذُّسَخِ وَالصَّوَابِ خَنْزَرٌ مِثَالُ رُكَّعٍ . يُقَالُ : فَلَانٌ لَيْسَ مِنْ
 خَنْزَرِيٍّ أَيْ لَيْسَ مِنْ أَصْفِيَاءِي . وَالْخَنْزَوَّرُ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَالذَّنُونِ وَتَشْدِيدِ
 الْوَاوِ كَعَذَوَّرٍ وَلَوْ قَالَ كَعَلَمَلَّاسٍ كَانَ أَحْسَنَ لَشُهُرَتِهِ الْخَنْزَوَّرُ مِثْلُ
 تَنْزُورٍ : قَصَبُ الذُّشَّابِ . أَشَدُّ أَبُو حَنِيفَةَ : .
 يَرْمُونَهُ بِالذُّشَّابِ ذِي الْ . . . آذَانٍ فِي الْقَصَبِ الْخَنْزَوَّرُ قِيلَ : كُلُّ شَجَرَةٍ
 رَخْوَةٍ خَوْارَةٍ فَهِيَ خَنْزَوَّرَةٌ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ . فَلِذَلِكَ قِيلَ لِقَصَبِ
 الذُّشَّابِ خَنْزَوَّرٌ . وَالزَّعْمَةُ الظَّاهِرَةُ . الْخَنْزَوَّرُ كَعِلَّاصٍ أَيْ عَلَى
 مِثَالِ بِلَّاصٍ وَعَذَوَّرٍ الدُّنْيَا كَأُمِّ خَنْزُورٍ . عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
 مَرْوَانَ : وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ : .
 " وَطَرْنَا أُمَّ خَنْزُورٍ بِقُوَّةٍ . فَمَا مَضَتْ جُمُعَةٌ حَتَّى مَاتَ